Краткий курс в комиксах

Всемирная история

Том 1

От Большого взрыва до походов Александра Македонского

«Умной и амбициозной серией комиксов Гоника можно восхищаться бесконечно! Он превращает мировую историю в потрясающее развлечение».

Kirkus Reviews

Ларри Гоник

New York Times **bestselling author**

Краткий курс в комиксах

Всемирная история

Том 1

От Большого взрыва
до походов Александра Македонского

Краткий курс в комиксах

Всемирная история

Том 1

От Большого взрыва
до походов Александра Македонского

Ларри Гоник

Колибри
МОСКВА

УДК 94(100)
ББК 63.3(0)
Г65

Larry Gonick
THE CARTOON HISTORY OF THE UNIVERSE
VOLS. 1–7, FROM THE BIG BANG TO ALEXANDER THE GREAT

Перевод с английского А. Демидова

Настоящий перевод опубликован с согласия BROADWAY BOOKS, импринта THE CROWN PUBLISHING GROUP, подразделения PENGUIN RANDOM HOUSE LLC, и литературного агентства «Синопсис».

Гоник Л.

Г65 Всемирная история : Краткий курс в комиксах : Т. 1 : От Большого взрыва до походов Александра Македонского / Ларри Гоник ; пер. с англ. А. Демидова. – М. : Колибри, Азбука-Аттикус, 2018. – 368 с. : ил.

ISBN 978-5-389-10410-5

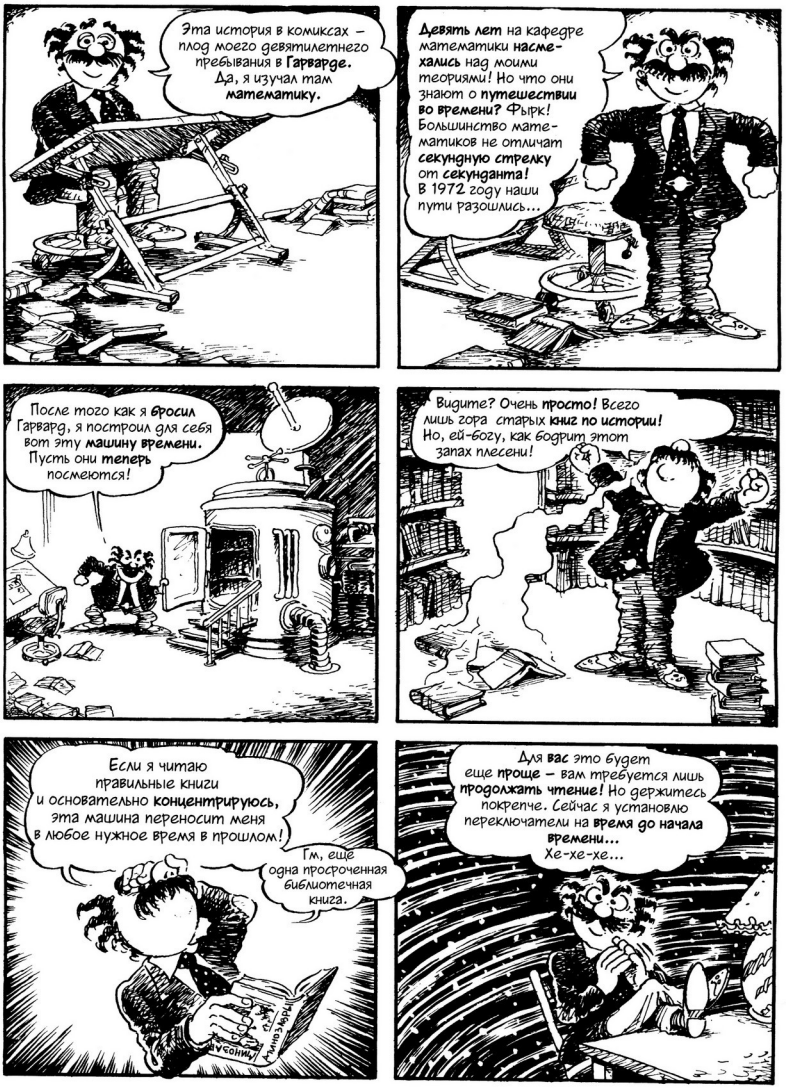
Увлекательно? Разумеется! Познавательно? Еще как! История человечества в оригинальной подаче Ларри Гоника не имеет себе равных. Начиная с теории Большого взрыва и проходя «эволюцию всего», книга охватывает более трех миллиардов лет – от зарождения клеточных форм жизни и последовавших эпох ископаемой флоры и фауны, включая царство динозавров, до первого появления гоминидов. Вы получите представление о высокоразвитых древних цивилизациях – шумеров, хеттов, ассирийцев и евреев. Легко и непринужденно остроумный художник вызывает к жизни правителей, воинов и рабов – все они закладывали основы западной цивилизации.

УДК 94(100)
ББК 63.3(0)

ISBN 978-5-389-10410-5

© Larry Gonick, 1990
© А. Демидов, перевод на русский язык, 2016
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательская группа «Азбука-Аттикус», 2018
Колибри®

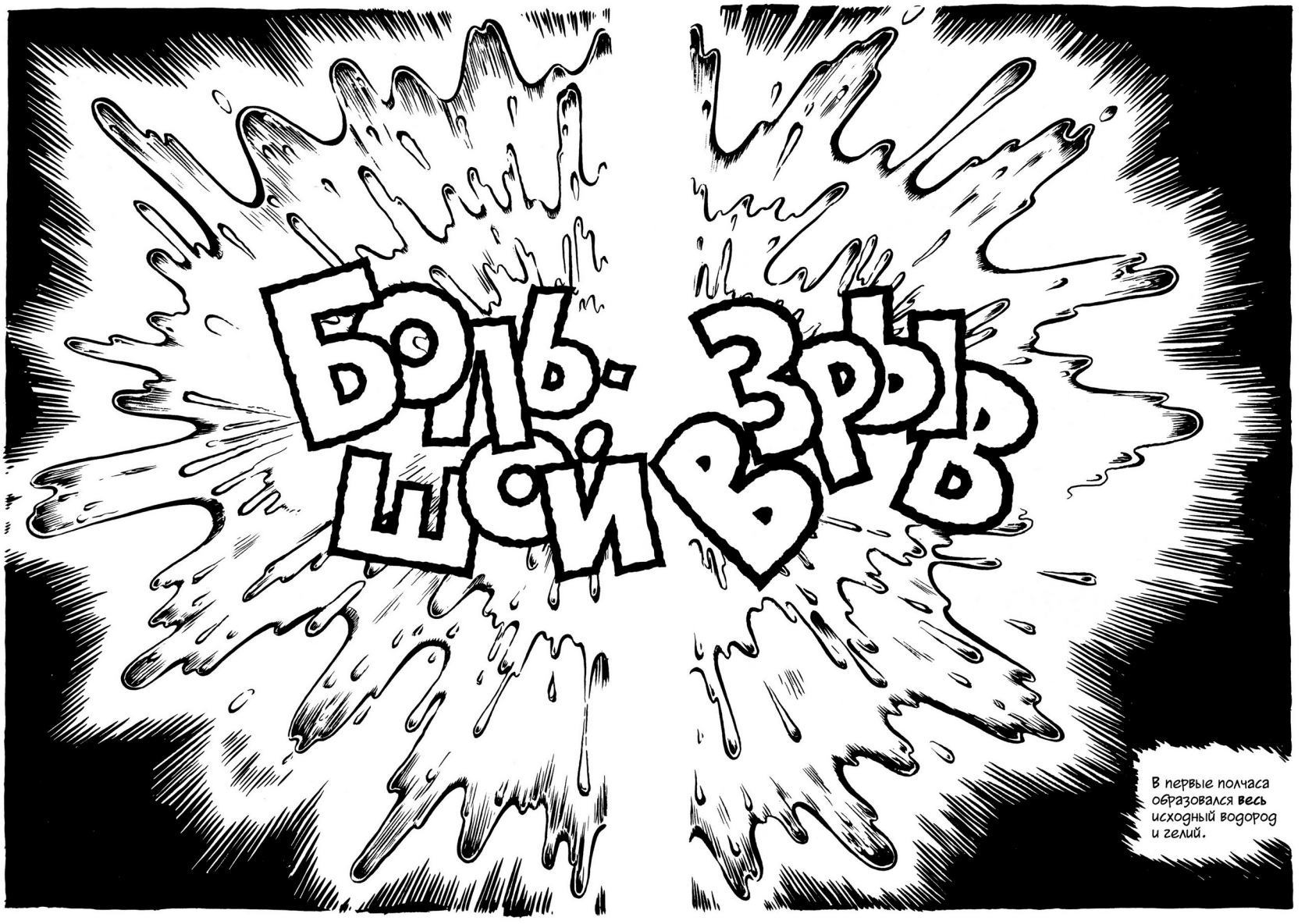
· ВВЕДЕНИЕ ·


Эта история в комиксах – плод моего девятилетнего пребывания в **Гарварде**. Да, я изучал там **математику**.
Девять лет на кафедре математики **насмехались** над моими теориями! Но что они знают о **путешествии во времени?** Фырк! Большинство математиков не отличат **секундную стрелку** от **секунданта!** В 1972 году наши пути разошлись...
После того как я **бросил** Гарвард, я построил для себя вот эту **машину времени**. Пусть они **теперь** посмеются!
Видите? Очень **просто!** Всего лишь гора старых **книг по истории!** Но, ей-богу, как бодрит этот запах плесени!
Если я читаю правильные книги и основательно **концентрируюсь**, эта машина переносит меня в любое нужное время в прошлом!
Гм, еще одна просроченная библиотечная книга.
Для **вас** это будет еще **проще** – вам требуется лишь **продолжать чтение!** Но держитесь покрепче. Сейчас я установлю переключатели на **время до начала времени...** Хе-хе-хе...

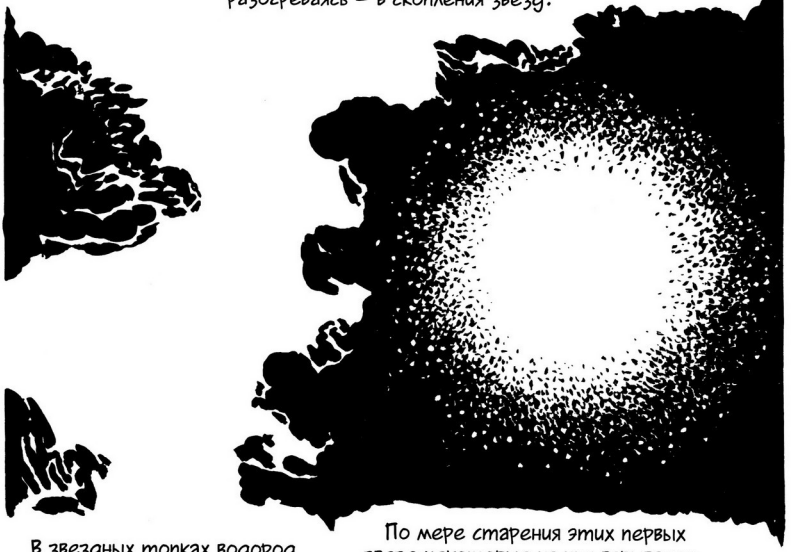
ГЛАВА 1

ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕГО

До начала времени вся Вселенная была сжата в один раскаленный сгусток. Затем произошел...

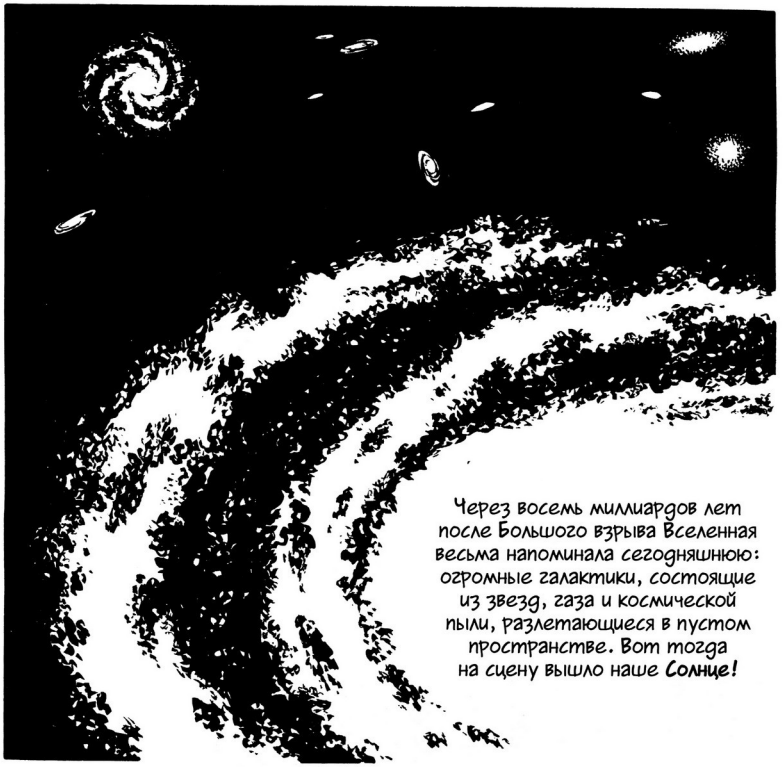

БОЛЬ.
ШОК.
ВЗРЫВ.
В первые полчаса образовался весь исходный водород и гелий.

Через несколько миллионов лет расширяющийся газ достаточно успокоился и начал собираться в облака, которые сжимались – снова разогреваясь – в скопления звезд.



В звездных топках водород и гелий вступали в реакции **синтеза**, создавая средние по весу элементы, такие как углерод, кислород и железо...

По мере старения этих первых звезд некоторые из них взрывались, превращаясь в сверхновые. При столь высоких температурах образовывались тяжелые элементы, такие как золото и уран, и выбрасывались в космическое пространство.


Через восемь миллиардов лет после Большого взрыва Вселенная весьма напоминала сегодняшнюю: огромные галактики, состоящие из звезд, газа и космической пыли, разлетающиеся в пустом пространстве. Вот тогда на сцену вышло наше Солнце!

Большой взрыв – это одна из последних и самая уважаемая теория происхождения Вселенной. До нее, когда не было точных методов космических наблюдений, преобладали другие идеи.
Змея сочеталась с уткой, морем и породила космическое яйцо!
А-а, скажи это простолюдинам!

Современным теориям предстоит еще многое объяснить, например почему галактики удаляются друг от друга. Кстати, есть малоизвестная теория заговора (весьма современная):
Галактики убегают, потому что ненавидят нас.
Лучше уйти, чем зайти.

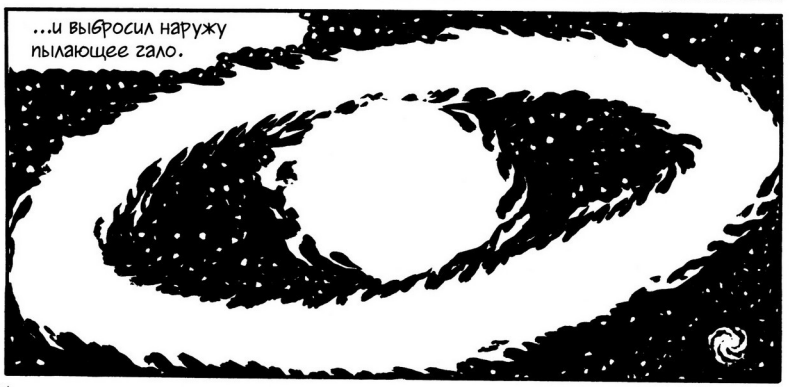
Сегодня почти все признают, что Вселенная началась со взрыва, но никто не может рассчитать, чем все это закончится!
Что говорит компьютер?
«Поживем – увидим».

На краю спиральной галактики, названной **Млечным Путем**, началось сжатие облака газа. Уменьшение объема было обусловлено силой собственного притяжения, сжатая масса разогревалась и вращалась все быстрее и быстрее...

Газ стал настолько горячим, что атомы водорода начали вступать в реакцию синтеза, а облако при этом стало гигантской водородной бомбой – **звездой.**

По мере вращения огненный шар уплощался...

...и выбросил наружу пылающее гало.



Бóльшая часть извергнутой массы улетела навсегда, но часть осталась на орбите вокруг звезды.
ФЬЮИТЬ

На протяжении нескольких последующих миллионов лет кусочки этого «космического мусора» слипались и в итоге собрались в девять планет, а также всяческие луны, астероиды и кометы.
БУМ

Этой новой звездой было **Солнце**, а третьей планетой от нее была наша старая добрая **Земля**.

Солнце – вовсе не единственная во Вселенной звезда с планетной системой.
Как оценивают ученые, только в Млечном Пути более чем у миллиарда звезд есть планеты, на которых может существовать жизнь.

Некоторые ученые даже утверждают, что живые существа где-то там должны походить на нас! Догадайтесь, что говорят на планете вблизи альфы Центавра.
Уверен: они в точности как мы!
Надеюсь на это!

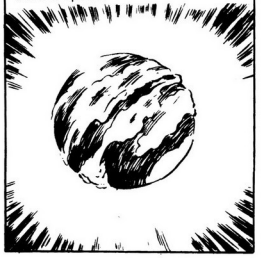
Уже несколько лет земляне посылают сигналы в космическое пространство, но до сих пор не получили никакого ответа.
Видишь? Они совсем как люди!
Да, они не отвечают на звонки!

СУП или БУТЕРБРОД?

Земля остывала... Ее поверхностная корка, затвердев, превратилась в континенты... Пар конденсировался... Океаны упали с небес... И, если вы верите большинству книг по биологии, **жизнь** зародилась в богатых питанием лужах «органического супа».

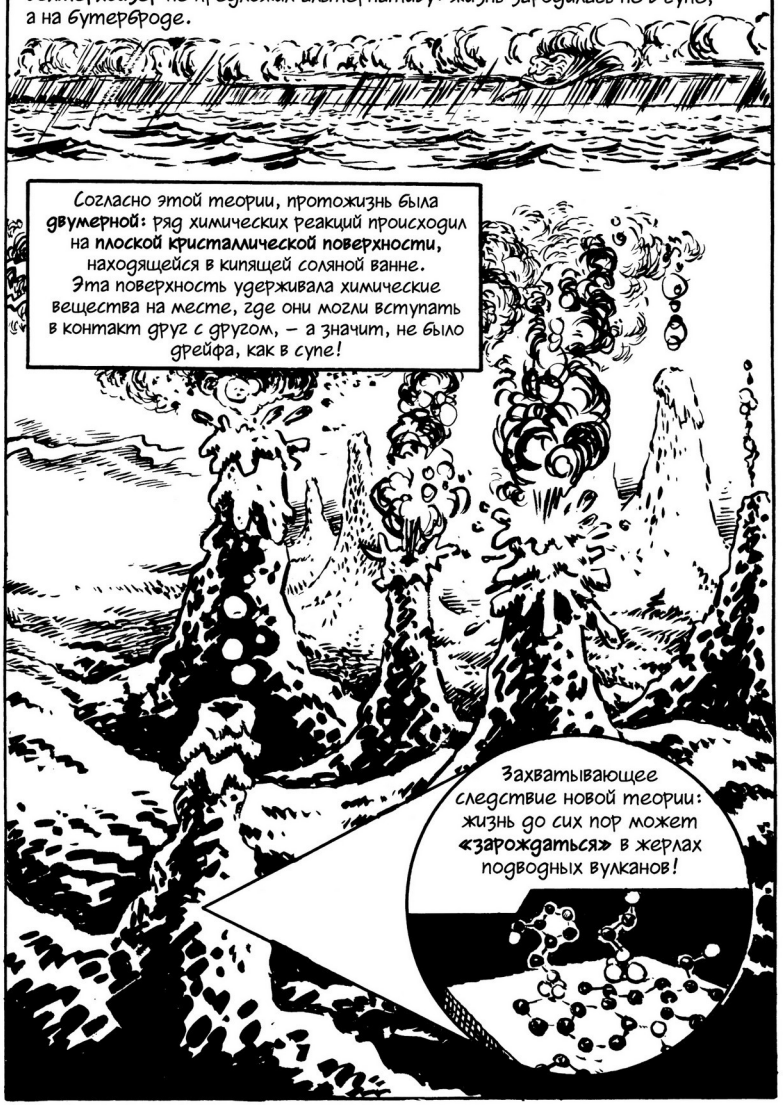
Единственное, что не так с этой гипотезой органического супа, – это что она почти наверняка **неверна**... И ученые знают об этом. Но они все же придерживаются ее за неимением лучшей.

Поскольку радиоактивные вещества неизбежно распадаются на стабильные, Земля наверняка была гораздо более радиоактивна 4 миллиарда лет назад, чем в наше время.



Это означает, что геологи могут **датировать горные породы**, сравнивая относительные количества, например, урана и свинца. Также существуют и менее эффективные методы датирования геологических объектов...

Один удивительный результат радиоизотопного датирования – то, что самым ранним засвидетельствованным формам жизни 3,5 миллиарда лет. А это почти такой же возраст, как у скальных пород (3,7 миллиарда лет). Очевидно, радиация не беспокоила первые формы жизни!


Так продолжалось, пока в конце 1988 г. немецкий биохимик **Гюнтер Вехтерхойзер** не предложил альтернативу: жизнь зародилась не в супе, а на бутерброде.
Согласно этой теории, протожизнь была **двумерной:** ряд химических реакций происходил на **плоской кристаллической поверхности,** находящейся в кипящей соляной ванне. Эта поверхность удерживала химические вещества на месте, где они могли вступать в контакт друг с другом, – а значит, не было дрейфа, как в супе!
Захватывающее следствие новой теории: жизнь до сих пор может **«зарождаться»** в жерлах подводных вулканов!

Я!

Нет, я!

Сначала в дело вступили **самостимулирующие химикалии:** само их присутствие создавало более благоприятные условия для увеличения их количества! Один из этих «самокатализирующих циклов реакций» создал первое **генетическое снаряжение.**

Между тем насыщенные жирными кислотами побочные продукты образовывали мембраны, внутри которых белки могли эволюционировать, не уходя прочь...

ЦАП

Это продолжалось до тех пор, пока небольшие химические фабрики, защищенные толстой кожей, не оторвались от кристаллических поверхностей. Затем они колонизировали открытое море!

Свобода! Й-йес!!! Мы свободны!

Первые грубые клетки

Однажды более 3 миллиардов лет назад какая-то везучая клетка открыла **хлорофилл.** Под воздействием света это зеленое вещество позволило клетке получать энергию из простейшей еды: **углекислого газа** и **воды.** Теперь кладовая стала безграничной!

Несмотря на свою неподвижность, эти синезеленые водоросли, первичные растения, захватили все вокруг (также были, разумеется, бактерии).

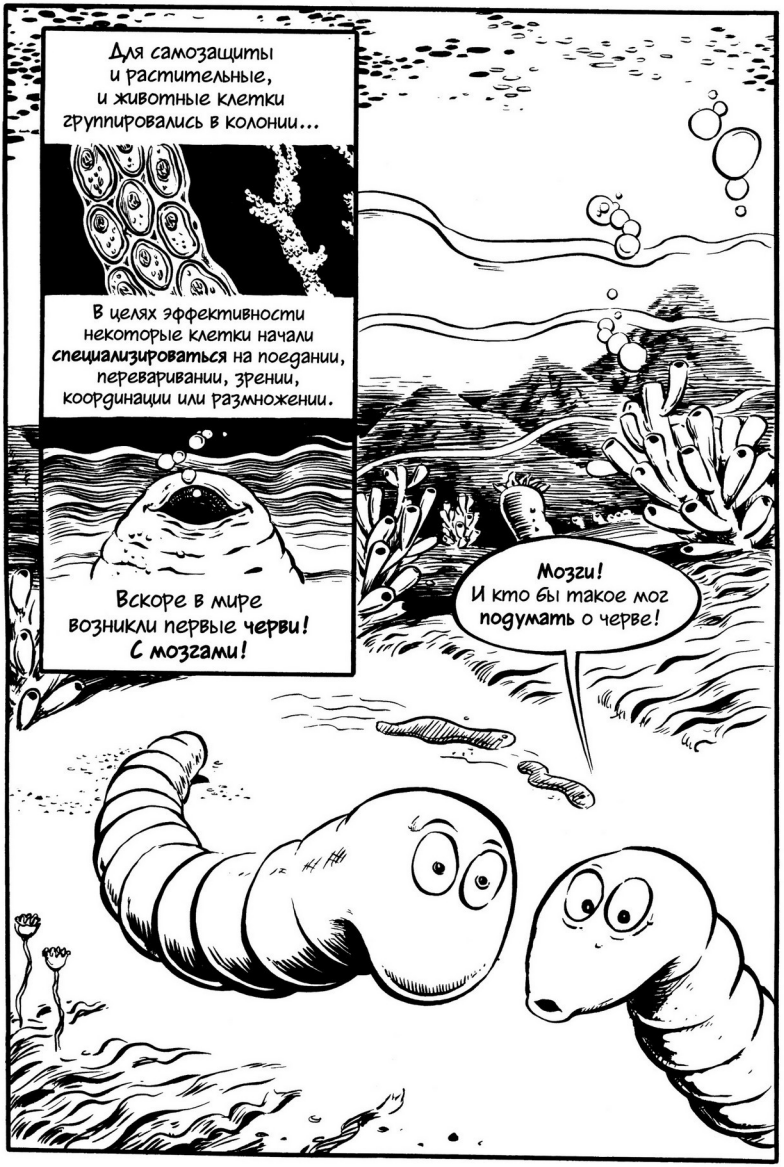
Будь начеку, Фред! Эти зеленые парни угрюмы и агрессивны!

Остановитесь! Мы губим окружающую среду!
Паникер!
Водоросли по мере питания выделяли первый чистый **кислород.** Из-за кислорода металлы ржавели, а метан и аммиак превращались в углекислый газ и азот, также в верхней атмосфере формировался **озоновый** слой, который экранировал космические лучи...

Растения **поплатились** за это загрязнение: появились новые клетки, которые **дышали кислородом** и **поедали растения,** – первые **животные!**
Ням-ням!
Ой!
Вскоре эти животные будут есть друг друга!

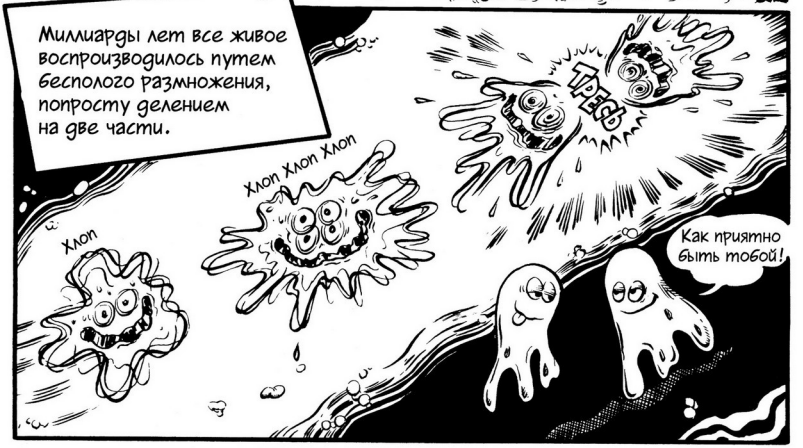
Растения выделили первый свободный кислород, и сегодня мы по-прежнему зависим от того, насколько растения обеспечивают содержание кислорода в воздухе, которым мы дышим.
Роза приносит больше пользы твоему носу, чем можно было бы предположить!
Это взаимность!

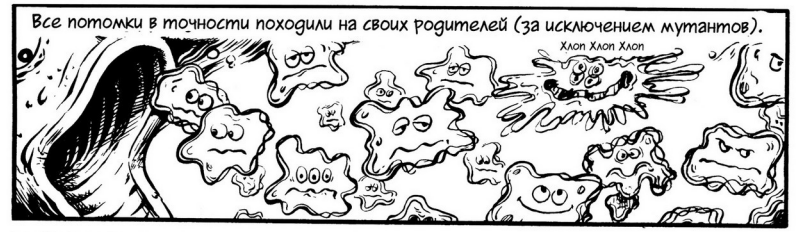
Несмотря на 3 миллиарда лет прогресса, некоторые растения до сих пор живут в океане. Даже в наши дни более $^{3}/_{4}$ мирового чистого кислорода производится одноклеточными морскими растениями, называемыми **фитопланктоном.** Это веская причина беречь моря и океаны!
Осторожней!


Для самозащиты и растительные, и животные клетки группировались в колонии...
В целях эффективности некоторые клетки начали специализироваться на поедании, переваривании, зрении, координации или размножении.
Вскоре в мире возникли первые черви! С мозгами!
Мозги! И кто бы такое мог подумать о черве!

ОТСТУПЛЕНИЕ ОБ ЭВОЛЮЦИИ
Со времен водорослей организмы соревновались за ресурсы, однако неверно думать об эволюции как о **войне** всех против всех, в которой слабый погибает и только сильный выживает! Отнюдь **нет!**
С самого зарождения жизни одной из наиболее успешных стратегий выживания была **кооперация!**
Прежде всего различным цепочкам нуклеиновой кислоты требовалось объединяться в **хромосомы** для сохранения информации, необходимой для существования живой клетки.
ЗДОРОВО!
Предполагается, что современные клетки, которые устроены крайне сложно, возникли в результате эволюции **кооперативной компоновки** более ранних и несовершенных клеток...
Как дела на твоем конце протоплазмы?
Боюсь, я теряю индивидуальность.
Уже поздно говорить об этом, Джек!
ДНК
РНК
В наших клетках содержатся таинственные маленькие крупинки, называемые митохондриями, у которых есть **собственный генетический материал.**
Никогда не поймешь, то ли я беру мои митохондрии на прогулку, то ли наоборот...
Затем одиночные клетки вступили в сотрудничество для создания более **сложных форм жизни.** А что касается последних, разве вы не слышали о **пчелах** и **цветах?**
Но продолжим рассказ!

Происхождение Полового размножения





Секс – это **генетический** способ создания и передачи индивидуальных различий внутри популяции...

Также это прием для лучшей продажи комиксов!

Секс существовал задолго до полового размножения – с тех пор как первые две цепочки нуклеиновой кислоты подошли достаточно **близко** друг к другу, чтобы образовать хромосому и создать что-нибудь **иное.**

Ты когда-либо пробовала нуклеиновую кислоту?

Никогда, мой дорогой!

Фактически первоначально секс был **противоположностью** половому размножению. **Размножение** означало, что одна клетка делилась на две, но **секс** сводился к тому, что две клетки объединялись на некоторое время для игры с **генами** друг друга. Секс **откладывал** размножение!

Анита, я делаю это лишь из желания, чтобы твои потомки были улучшенной копией тебя!

Самовлюбленный нахал!

Бактерии, которые меньше самой крошечной клетки, могут казаться подстрочным примечанием в книге жизни. Тем не менее ученые недавно обнаружили, что и у бактерий может быть секс.

Только не сегодня, ладно? У меня вирус!

Эксперимент состоял в том, что два штамма вызывающей гонорею бактерии **гонококк,** один резистентный к пенициллину, а другой нет, объединялись в лабораторной чашке.

Все прекрасно!

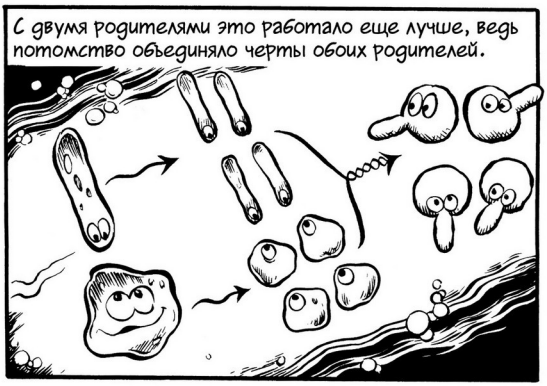
Через некоторое время все гонококки стали невосприимчивы к пенициллину. Оказалось, что бактерии спаривались, и резистентные **модифицировали гены** нерезистентных – это был микроскопический, но довольно сложный половой акт!

Боже мой! У них оргия!

Половое размножение, регулярное использование секса для процесса размножения, начиналось как **извращение** по сравнению с обычным размножением. И кто знает почему?

Вот и всё.

Да, при расщеплении на гаметы и их рекомбинации клетка обнаружила способ одновременно **размножаться** и **перетасовывать свои гены**.



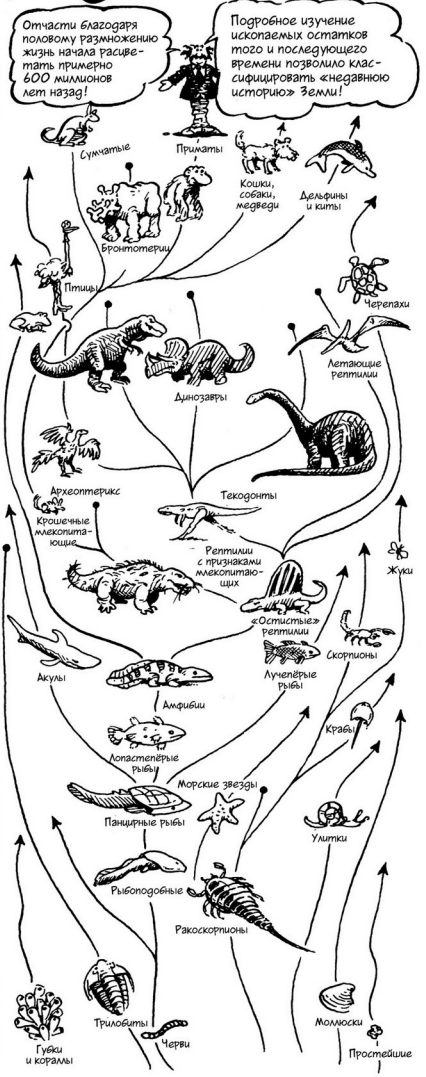
Итак, секс был хорош для индивидуальных различий, а индивидуальные различия были хороши для выживания. Следовательно, существа с половыми различиями **выживали**, при этом наиболее преуспевали те, кому **больше других нравился** секс. Вот почему секс был приятен **тогда**, приятен **сегодня** и может быть только еще **приятнее** в будущем!
Видишь ли... гм-гм... яйцеклетки и сперматозоиды... хе-хе, хо-хо... всего лишь гаметы, и... Впрочем, хватит. Почему бы мне просто не показать тебе!..
Да, мой невразумительный брахиопод!

Каково было влияние полового размножения на эволюцию, профессор?
Во-первых, половое размножение предназначено для создания индивидуальных различий. Благодаря этому особи с половыми различиями лучше приспосабливаются, и это позволило нам стать хозяевами планеты вместо водорослей.
Во-вторых, оно привело к появлению **высших организмов**. Бесполые существа могут обеспечить свое выживание, лишь бешено размножаясь. А у существ с половыми различиями остается больше времени для развития.
Эй, Рекс, может быть, секс?
Не сегодня, дорогая, – я иду с приятелями в паротопический бар, чтобы подкачать себе плечи!
В-третьих, половое размножение **ускорило** эволюцию. Бесполые существа могут передавать хорошие гены лишь по одной линии. А у существ с половыми различиями вариации могут быстро распространиться по всей популяции.
С тех пор как появилась эта семья длинношеих, никто и не глядит на меня!
Хочешь пообниматься?
В-четвертых, половое размножение создало необходимость **естественной смерти**. В то время как бесполая змея размножается, ее индивидуальная жизнь становится двумя новыми. А вот существам с половыми различиями нужно давать дорогу новым поколениям.
Да уж...

СОВРЕМЕННАЯ ЭПОХА

Эры	Периоды	Длительность (миллионы)	Лет назад (миллионы)
Кайнозой	Четвертичный Самое странное из млекопитающих	3	3
	Третичный Странные млекопитающие	65	68
Мезозой	Меловой Тираннозавр против цветов	72	140
	Юрский Птицы и бронтозавры	65	205
	Триасовый Крошечные млекопитающие	25	230
Палеозой	Пермский Странные рептилии	55	285
	Каменноугольный Будущее темно как антрацит	65	350
	Девонский Рыбы и леса	60	410
	Силурийский На пляже	20	430
	Ордовикский Безрыбье	70	500
	Кембрийский Жизнь тяжела	100	600

Докембрий длился около 4 миллиардов лет.

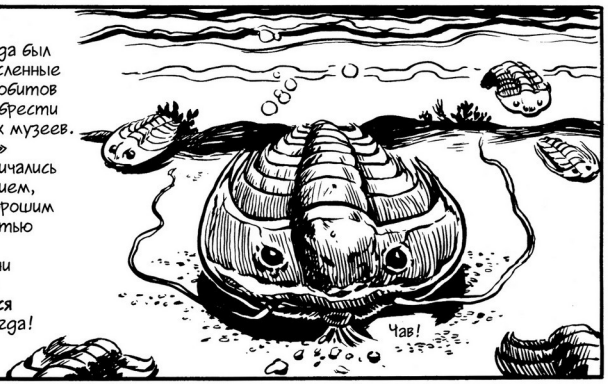


КЕМБРИЙСКИЙ период

начался после эпохи оледенения. С образованием гор поверхность Земли приподнялась, а ледники впитали воду из морей.

Так что выражение «мой дом – моя крепость» – одно из самых древних клише.

Венцом творения кембрийского периода был **трилобит.** Многочисленные окаменелости трилобитов сегодня можно приобрести в сувенирных киосках музеев. Эти «трехдольные» обитатели дна отличались большим разнообразием, гибким панцирем, хорошим зрением и готовностью поедать все что угодно. Казалось, они могут достаточно **легко приспособиться** и сохраниться навсегда! Но все же...



В ОРДОВИКСКИЙ период произошло изменение, из-за которого трилобиты оказались на обочине. Изменение воплотилось вовсе не в этом гигантском головоногом моллюске (он был лишь преходящим существом).

Оно было связано с небольшим, мягким червеобразным животным, у которого начал развиваться внутренний жесткий стержень, называемый **нотохордом**. Этот стержень проходил вдоль центрального нерва.

Нотохорд эволюционировал в гибкую последовательность хрящей, которые защищали центральную нервную систему. Тем самым отпала необходимость в громоздком панцире.

У животного не было ни костей, ни челюстей, ни зубов. Тем не менее оно было первым позвоночным, почти что **рыбой!**

В короткий, но дикий СИЛУРИЙСКИЙ период бесчелюстная рыба делила моря с эвриптеридом, двухметровым ракоскорпионом. Так что рыбе все же было необходимо обзаводиться панцирем – или же стремительными плавниками!

Развив более совершенный мозг, спинной хребет, ребра, череп, чешую, скоростные свойства и – конечно же! – **челюсти**, рыба выжила и преуспевала.
ДЕВОНСКИЙ
период поэтому называется **эпохой рыб**.
Эхма, наши дни сочтены!

У первых рыб не было челюстей, но до нашего времени сохранились два представителя бесчелюстных рыб: миноги и паразитическая миксина.
Чмок!
Рот миноги

Эволюция челюстей досконально неизвестна. У первых рыб челюсти состояли из нескольких костей, к каждой из которых отходили нервные окончания.

У млекопитающих челюсть стала одной костью, но два небольших осколка по-прежнему остались отдельными и в новом строении.
Молоточек и наковальня

Это молоточек и наковальня в нашем внутреннем ухе – они играют ключевую роль для эффективного слуха млекопитающих!
??

Конкуренция в море настолько ожесточалась, что даже жизнь на **суше** становилась притягательной.

Как обычно, впереди всех шли **растения.** Во время ордовикского и силурийского периодов водоросли начали заползать на пляжи...

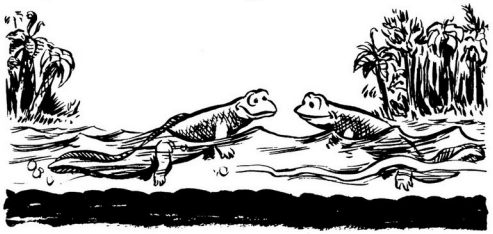
Их разлагающиеся останки постепенно сформировали слой хорошей почвы. И новое поколение растущих на суше растений укоренилось на могилах их предков.

Во время **девонского** периода растения уже покрывали сушу – и их примеру последовали животные. Сначала жуки, а затем и **рыбы**...

Итак, природа сделала выбор в пользу сильных плавников... Постепенно они стали **ногами.** Чтобы можно было дышать на суше, **плавательный пузырь** рыб, который позволял им передвигаться в воде, трансформировался в **легкие...**

КАМЕННОУГОЛЬНЫЙ

период назван в честь угля, конечного продукта лесов, где отпрыски ихтиостеги вели свою полурыбью жизнь. Особенно скользкими были их сексуальные привычки. Подумайте:



Из-за сексуальных привычек амфибии были неотделимы от воды. Но **как откладывать яйца на суше?** Ведь потребуется защитная оболочка – и как тогда оплодотворять яйца?

Некоторые амфибии откладывали **полужесткие** яйца, их нужно было оплодотворить до того, как оболочка затвердеет.

Да-да, чуть-чуть подожди.

Сейчас! Сейчас!

Безнадежно!

Придется снова стать рыбой!

Одна вещь влекла за собой другую...

Может быть, если я заберусь сюда...

О Герберт...

...и вскоре они научились оплодотворять яйца **до** их отложения. И эта методика не улучшается уже 300 миллионов лет!

Их яйца с твердой оболочкой можно было откладывать где угодно, и эти амфибии стали романтическими **рептилиями!**

Никто не приобрел таких странных привычек при эволюции секса, как насекомые. Например, почти все пчелы принадлежат к женскому полу, и в конце сезона они выгоняют самцов из улья.

Мне думается, что пчелиная матка полностью промыла им мозги!

У многих видов самец приносит самке что-нибудь вкусненькое, например мертвую муху или навозный шар.

Для наших брачных покоев!

Ах!

Богомолы чуточку переусердствовали в этом ритуале, и самка после спаривания съедает **самого самца.**

О Герберт, такое бывает лишь раз в жизни! Чав-чав...

А у термитов стабильный брак, их отношения длятся годами!

Но все знают, дорогой, что жизнь термитов скучна.

Другой проблемой, с которой столкнулись рептилии, было **регулирование температуры тела.** Это труднее сделать на суше, где температуры меняются сильнее, чем в воде.

Между тем в холодной Южной Африке пермского периода другие рептилии, **терапсиды,** научились вырабатывать тепло **изнутри,** быстрее переваривая свою пищу...

Чтобы быстрее добывать себе пропитание, терапсиды отказались от извиваний пресмыкающихся в пользу более прямого передвижения.

Для эффективной переработки пищи их **зубы** дивергенцировались на резцы и перемалывающие зубы...

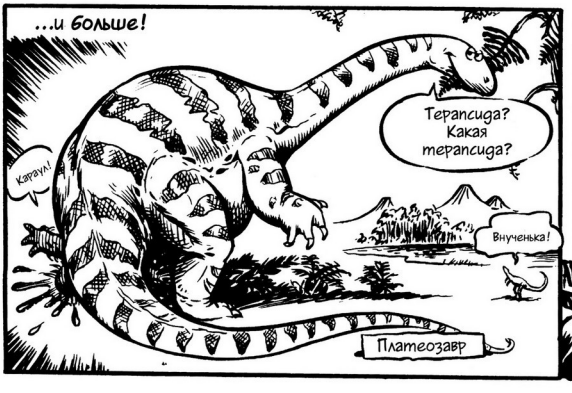
Возможно, у них появилась **шерсть.** Сначала это были усы, которые усиливали их чувство осязания. Затем волосы распространились по всему телу, что позволяло сохранять тепло.

Из-за своего строения, зубов и возможной шерсти терапсиды также известны как **рептилии с признаками млекопитающих.**

В начале **ТРИАСОВОГО** периода терапсиды столкнулись с первым настоящим соперником – небольшим быстрым **текодонтом**, перемещавшимся на двух ногах.

Текодонты произошли от водных рептилий, длинные задние лапы которых были хорошо приспособлены для плавания. Текодонты быстро сообразили, что длинные ноги могут хорошо послужить и на суше.

Только два раза в истории Земли четвероногое животное вставало на две ноги, и оба раза эксперимент оказывался фантастически успешным (по крайней мере для животных, которые решались на него).



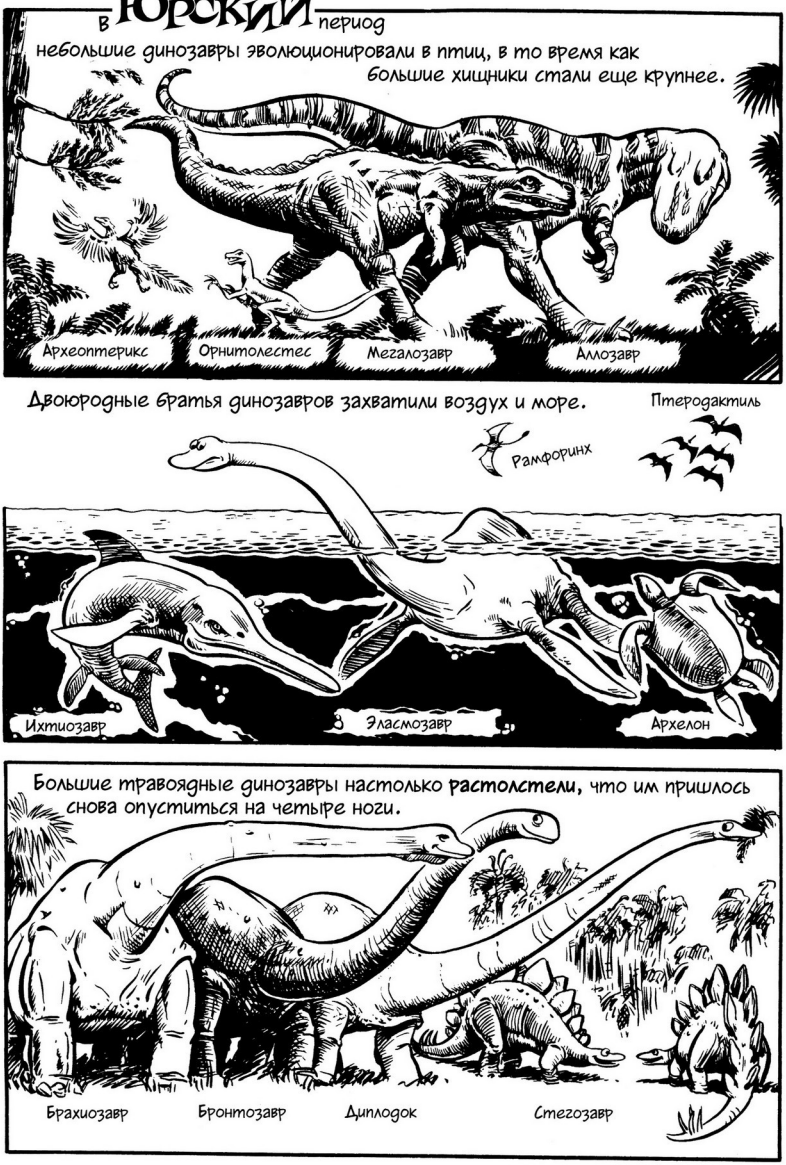
Терапсиды большего размера не могли состязаться с такими монстрами и вымерли. Осталось только несколько разновидностей маленького размера, постепенно они эволюционировали в первых **млекопитающих.**

На протяжении 130 миллионов лет крошечные млекопитающие притеснялись гигантскими потомками текодонтов, известными как динозавры!
Там внизу по-прежнему только малявки?
Хорошо!
Тератозавр

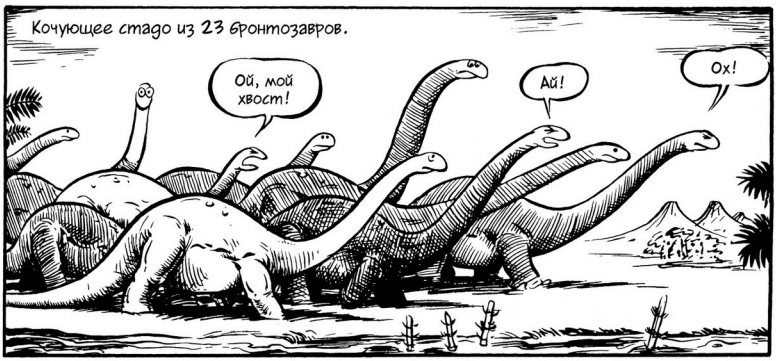
Когда в конце XVIII века были впервые выкопаны кости гигантских рептилий, это стало ощутимым вызовом религии. Ведь в Библии ничего не говорится о вымерших видах!
Бог совершенен, поэтому он не сотворил бы ничего, что не намеревался бы использовать. Следовательно, этого **не существует.**
Безупречная логика.

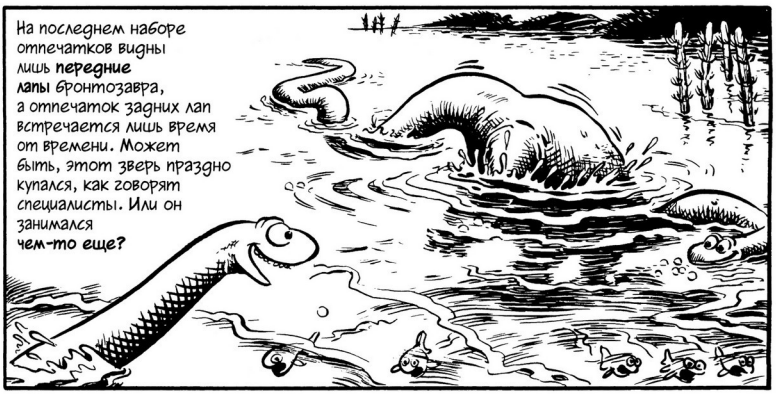
В попытке оказаться **полезными** ученые предложили теорию **нескольких творений:** вымершие животные стирались с лица земли рядом катастроф. Затем следовало **новое** творение.
И это потребует лишь **небольшого** пересмотра нескольких страниц **Книги Бытия!**
Наверное, это можно устроить.

Так что, когда в 1859 г. была предложена эволюционная теория, существование динозавров использовалось как аргумент **против** нее!
Все очень просто! Динозавры опоздали на ковчег Ноя!

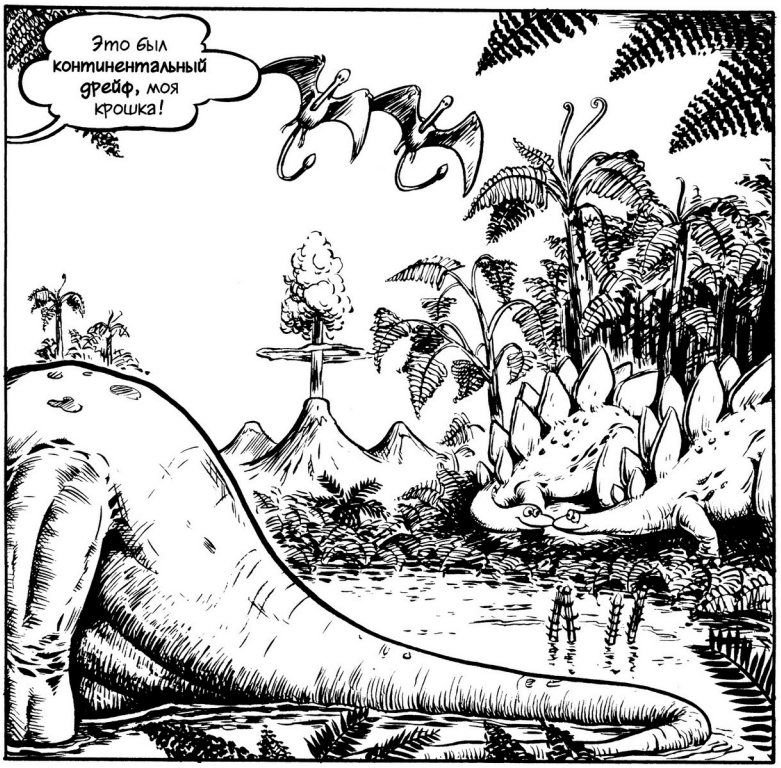

В ЮРСКИЙ период
небольшие динозавры эволюционировали в птиц, в то время как большие хищники стали еще крупнее.
Археоптерикс
Орнитолестес
Мегалозавр
Аллозавр
Двоюродные братья динозавров захватили воздух и море.
Птеродактиль
Рамфоринх
Ихтиозавр
Элазмозавр
Архелон
Большие травоядные динозавры настолько растолстели, что им пришлось снова опуститься на четыре ноги.
Брахиозавр
Бронтозавр
Диплодок
Стегозавр

Оттого что бронтозавры часто ходили по грязи, они оставили **ископаемые отпечатки.** Благодаря им мы можем взглянуть на **действительные эпизоды** жизни бронтозавров. Вот три из них.





А потом бронтозавры начали обниматься!
Ты чувствуешь, как земля качается?
Тьфу!


Это был континентальный дрейф, моя крошка!

В начале эры динозавров все континенты были объединены и находились на одной стороне Земли.
Северная Америка
Евразия
Африка
Южная Америка
Индия

Около 200 миллионов лет назад Южная Америка откололась от Африки и стала дрейфовать.
ТРЕСЬ

Континентальный дрейф продолжается и сегодня. Перенос тепла из глубин Земли вызывает потоки, которые и увлекают континентальные плиты.

Северная Америка находится в потоке, движущемся на запад. А Калифорния перемещается в противоположном направлении. В результате – землетрясения!
Хорошо, что мы умеем плыть по течению!
Да,но по какому?

В МЕЛОВОЙ период

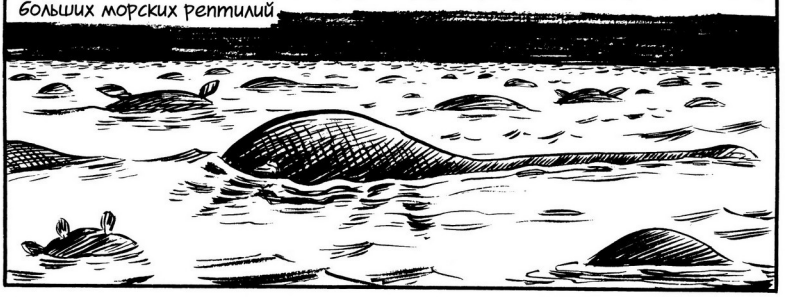
Земля была плотно заселена, на него пришелся расцвет эры динозавров. На этой картине гигантский **тираннозавр рекс** присматривается к нескольким **утконосам,** а его двоюродный братец **горгозавр** спасается бегством от стада разъяренных **трицератопсов.** Среди зрителей два покрытых панцирями **анкилозавра,** летящий **птеранодон** и несколько **титанозавров** вдали. А **струтиомим** («похожий на страуса») намерен проигнорировать происходящее.

Растительность приобретала современный вид: появились широколиственные деревья и трава. На некоторых растениях распускались **цветы**, чтобы приманить недавно появившихся **пчел**. Последние разносили пыльцу, способствуя оплодотворению растений. Также появилось несколько больших птиц.

Неожиданно около 70 миллионов лет назад по причинам, которые до сих пор не вполне понятны, мир стремительно охладился.

В океане вымерла вся популяция одноклеточного планктона, что вызвало экологическую катастрофу.

С исчезновением базиса пищевой цепи многие семейства морских жителей были уничтожены. Они включали разнообразных рыб, моллюсков, а также всех больших морских рептилий.



На суше опустошение было столь же повсеместным. Из-за гибели растений начали страдать животные, в особенности гиганты.

Голодающие динозавры, подобно отравленным птицам, откладывали яйца со все истончающейся оболочкой. А эмбрионы не могли извлечь достаточно кальция из скорлупы для формирования костей и были слишком слабы, чтобы вылупиться.

После 130 миллионов лет господства динозавры покинули мир, предоставив его своим старым соперникам, **крошечным млекопитающим.**

ВРЕМЯ МЛЕКОПИТАЮЩИХ

Эпохи **третичного периода** (см. с. 24)

ЭПОХА	Длительность (миллионы лет)	Лет назад
		3
Плиоцен	15	18
Миоцен	12	30
Олигоцен	11	41
Эоцен	22	63
Палеоцен	5	68
Меловой период		

Крошечные млекопитающие стремглав выбежали из тени, чтобы поскорее занять места, которые освободили динозавры.

ЧИК-УЛЮК

Прячься под землю, Фред!

Некоторые вышли на **равнины**, где они всячески стремились избежать встреч с диатримой, **«ужасным журавлем»** почти двухметрового роста.

Другие стремились преследовать насекомых в **воздухе**.

Иииии

ШМЯК

У третьих развился вкус к рыбе, и они пытались **плавать**...

Слушай, не мог бы ты утонуть и перестать распугивать рыбу?

...в то время как наши предки **приматы** остались на деревьях, где они всегда и были.

Э, что за спешка?

ЧАВЧАВ

ХРУСТЬ ХРУМ

БРЯК

В эпоху **эоцена** млекопитающие уже не были крохотными. Поглядите на **уинтатерия**, высота которого в холке была около двух метров, древнего кита **зевглодона**, нескольких первых **летучих мышей**, примитивного копытного млекопитающего **корифодона** и небольшого **эогиппуса** («лошадь зари»).

Остается тайной, как на самом деле возникли **крылья**. Ведь проблема в том, что на **частично** развитых крыльях никуда не улетишь!

Поскольку попытка полета была бы летальна, трудно понять, как животное с недоразвитыми крыльями собиралось жить и воспроизводиться. И все же...

Ответ, по-видимому, состоит в том, что подобия крыльев сначала выполняли какую-то **другую** функцию, например использовались для ловли жуков. И лишь много позже они стали служить для полетов.

В результате эволюции появилось так много **восхитительных** видов, что млекопитающие начали поедать **друг друга.** Первые из хищных млекопитающих, примитивные креодонты, были отодвинуты в сторону более **сообразительными** разновидностями, которые вскоре стали **царями** природы.

Но была и **быстроногая** добыча, которой удавалось спастись, – предки лошадей, свиней, антилоп, а также небольшие стремительные носороги.

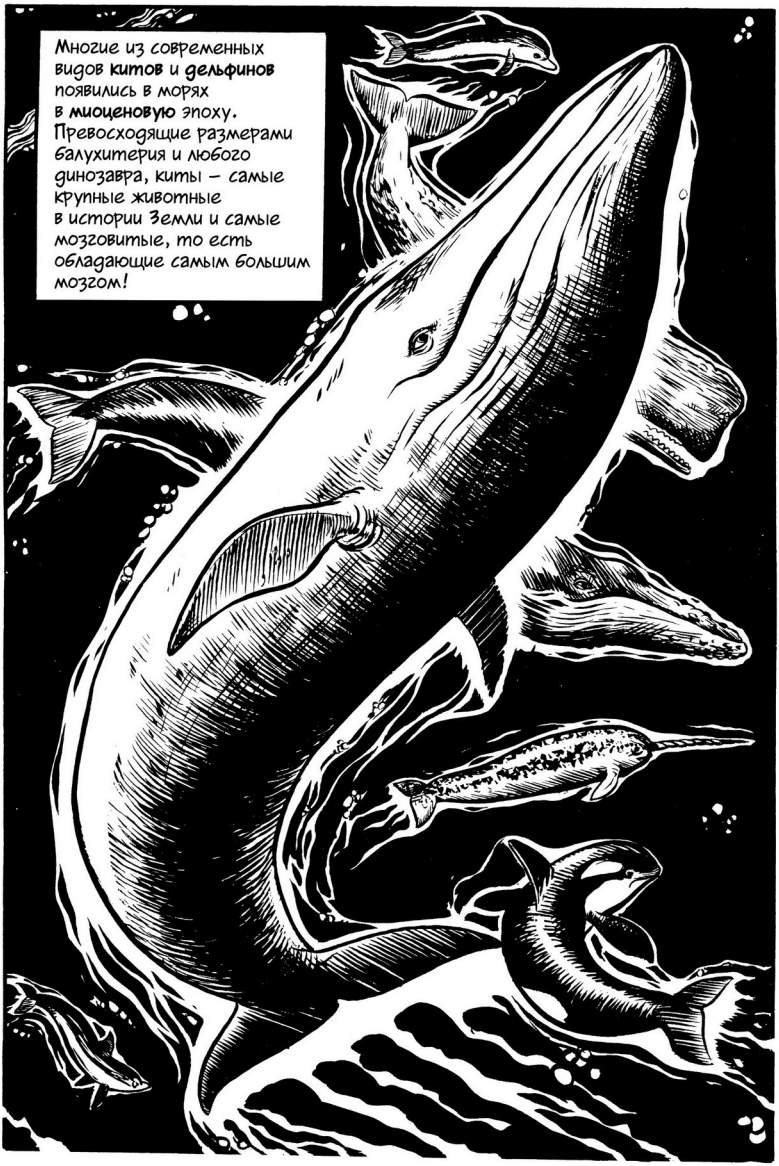
Те, кому не требовалось убегать, были весьма **свирепы** – в первую очередь большие носороги и их родственники. Олигоцен называется **эпохой рогов!**

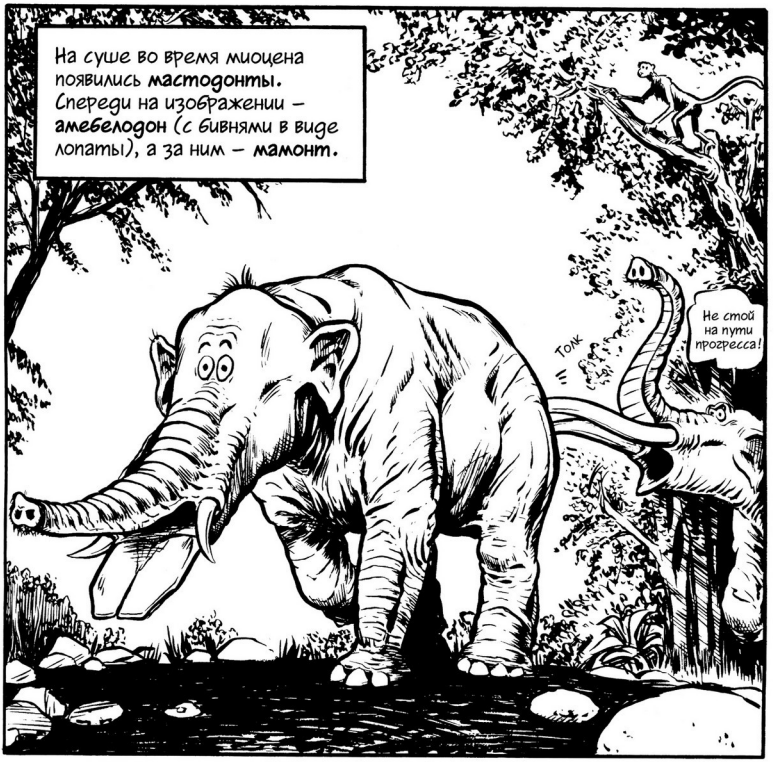
И все же самым крупным сухопутным млекопитающим всех времен был **безрогий** олигоценовый носорог **балухитерий**, его высота в холке составляла 5 метров!
МЯЯУ

Большинство **рогатых** животных сохраняет свое оснащение из-за **сексуального соперничества.** Поясним это на примере олигоценового «рогатого суслика», **цератогалулуса.**

Во время брачного сезона рогатые самцы сцеплялись и бились друг с другом. С побоища в полном изнеможении возвращался только один.
ХРЮ
НГО
МЕЕЕ

Победителю доставались **все самки,** поэтому рога становились все больше и больше, пока это не дошло до полного абсурда.
Эх... Нам грозит вымирание, брат...


Многие из современных видов **китов** и **дельфинов** появились в морях в **миоценовую** эпоху. Превосходящие размерами балухитерия и любого динозавра, киты – самые крупные животные в истории Земли и самые мозговитые, то есть обладающие самым большим мозгом!


На суше во время миоцена появились **мастодонты.** Спереди на изображении – **амебелодон** (с бивнями в виде лопаты), а за ним – **мамонт.**
Не стой на пути прогресса!
ТОК

В стороне от основного пути развития млекопитающих, в изолированных местах наподобие Австралии, эволюционировали примитивные разновидности, известные как **сумчатые** и **однопроходные.** Главный представитель **однопроходных** – яйцекладущий **утконос.**
Я себя считаю уткой в теле млекопитающего!
Моя непереходящая любовь из однопроходных

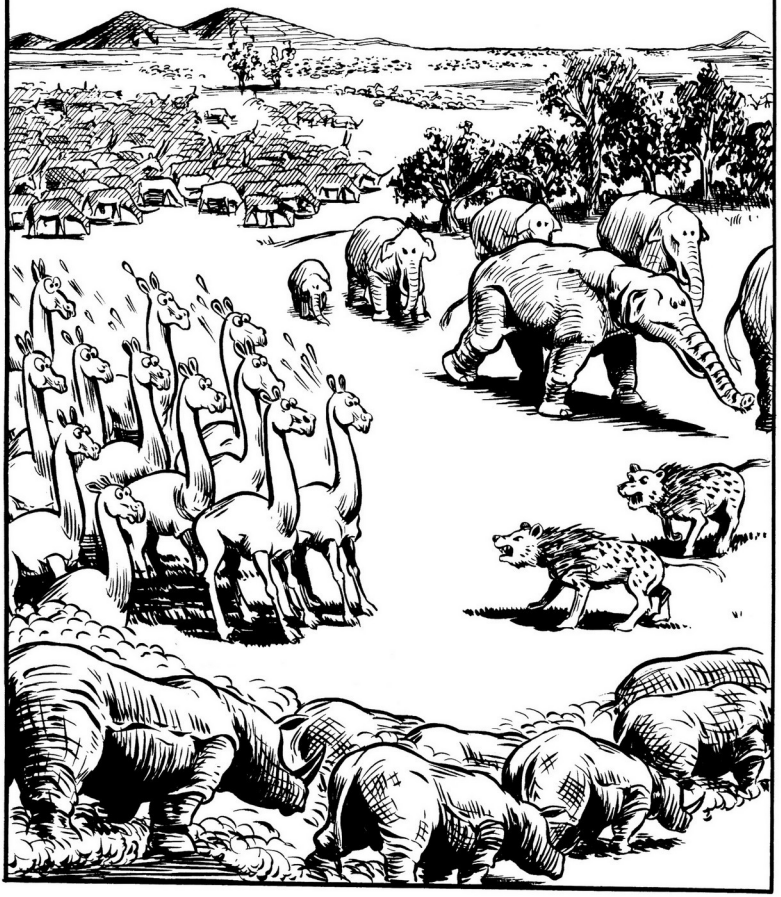
Сумчатые – кенгуру, вомбаты и другие – появляются на свет **недоразвитыми,** а затем донашиваются в сумке матери, пока достаточно не окрепнут.
Уф, ты уже готов?
Ей-богу, мамочка, не знаю...
Аа-аа-ах!
ПРЫГ

В то время как большинству сумчатых грозит вымирание, один их представитель, **опоссум,** по-прежнему благоденствует, не претерпев изменений за 40 миллионов лет! Секрет его выживания – в **трусости!**
Этот опоссум **притворился мертвым,** может быть, съедим его...
Да, но кому полезет в горло такой **слюнтяй?**

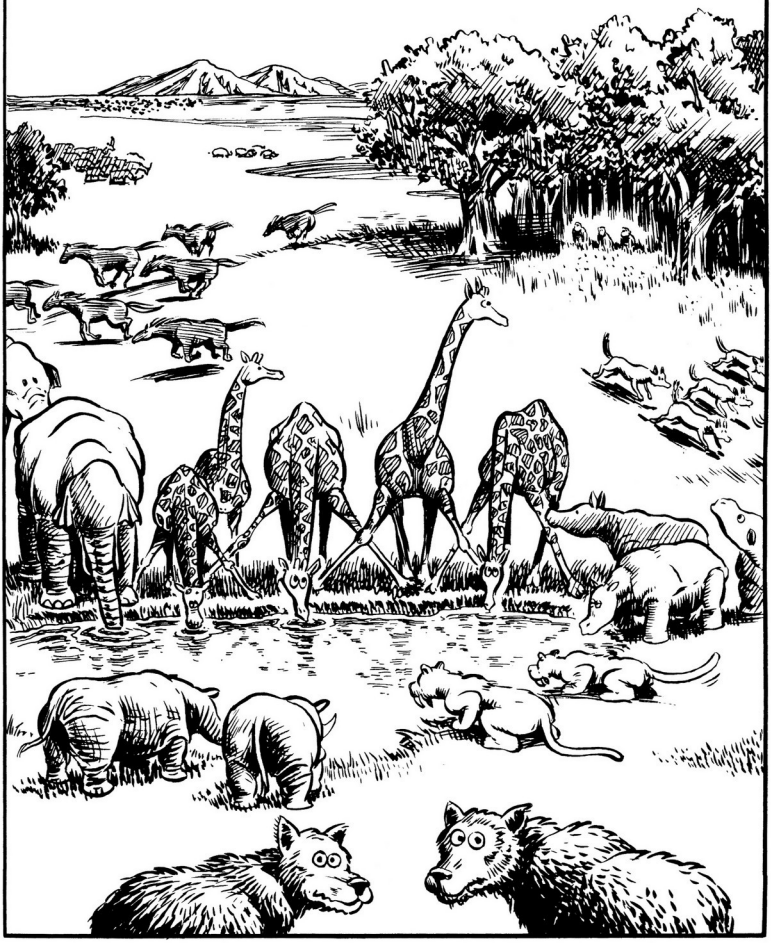
Между тем на деревьях **приматы** вели такую же жизнь, что и во времена динозавров.
Примитивные приматы напоминали белок, но по каким-то причинам белки не эволюционировали в людей.
За исключением нескольких случаев...
Одной из причин успеха приматов, возможно, было наличие у них **ногтей** вместо когтей. Из-за этого им приходилось **хвататься** за ветки.
ХВАТЬ
Другой причиной было то, что приматы ели **жуков** и, подобно многим охотникам, у них развилось **стереоскопическое зрение**, при котором оба глаза смотрели вперед.

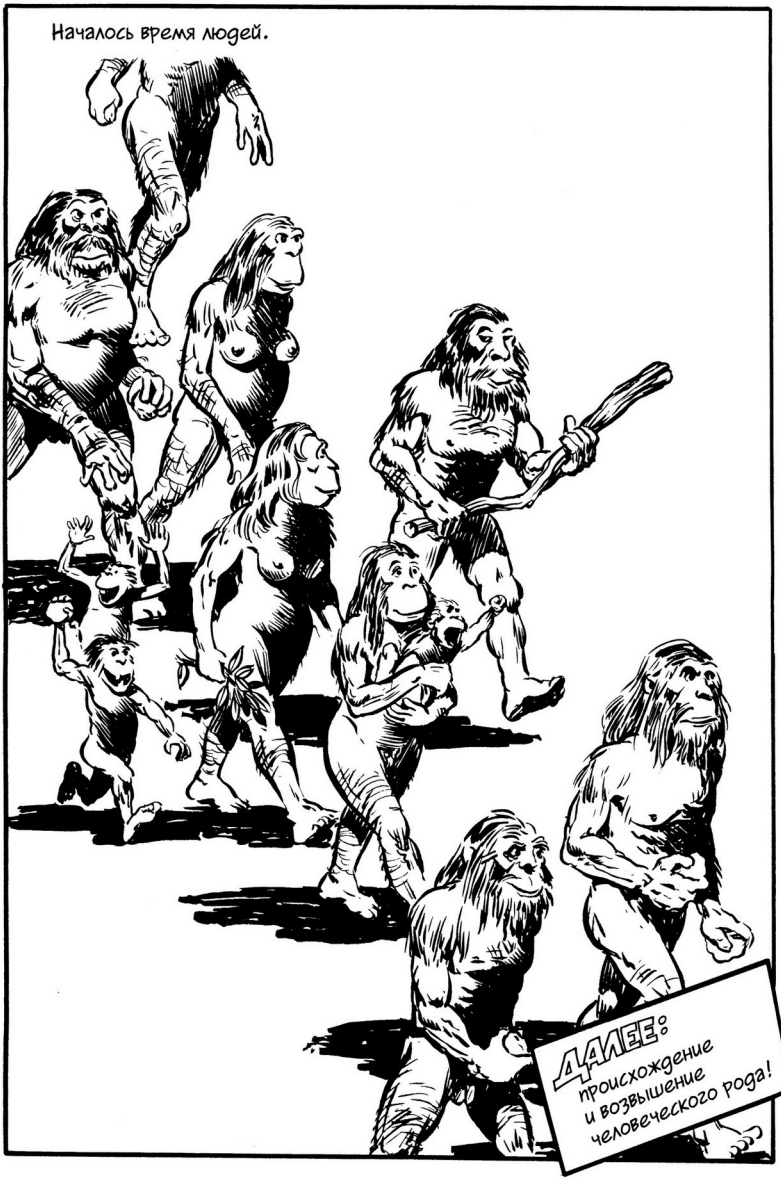
Более разносторонний дриопитек...
Я вижу, как на телевидении выступает моя прапрапрапр

Итак, мы подошли к плодовитому **плиоцену**, во время которого был наивысший расцвет царства млекопитающих. Джунгли миоцена стали отступать, и образовались широкие равнины, которые заселили стада антилоп, трехпалых лошадей, верблюдов, жирафов, носорогов и мастодонтов. В число плотоядных животных плиоцена входили саблезубые кошки, собаки, «медведесобаки» и гиены.



Саванны вторгались все дальше и дальше в их лесную родину, и некоторые из **приматов** были вынуждены сойти с деревьев. Постепенно они эволюционировали в **бабуинов.** Какие-то группы человекообразных обезьян отправились на вылазки в степи в поисках пищи. Сначала они оставались там на короткое время, но затем их пребывание становилось все более и более долгим. К концу эпохи эти приматы ходили **прямо, на двух ногах,** и были худо-бедно приспособлены к жизни на земле.




Началось время людей.
ДАЛЕЕ:
происхождение
и возвышение
человеческого рода!

Во время нашего последнего путешествия в прошлое мы проследили за ходом эволюции от Большого взрыва до появления первых примитивных людей.

Теперь мы переходим к **самому дорогому** для нас предмету – нам самим!

Воистину возлюбленному предмету... С самого начала люди задавались вопросами о себе и уделяли им **много времени!** Кто мы – **рациональные животные** или **бездушные комки глины, ангелы** или **обезьяны?** Кто знает...
?

Я лишь знаю, что в 1859-м, когда Дарвин заявил, что мы **произошли** не от кого иного, как от **африканских обезьян,** ангельская сторона сражалась с ним с помощью **нимба** и **крыльев!**
Больно же!

Очевидно, мы можем быть так же привязаны к нашим **идеям,** как и к **нам самим!** Мы увидим позже, почему это так...

Как бы то ни было, Дарвин был **прав,** и я устанавливаю свою машину времени на **15 миллионов лет назад** и перемещаюсь в Африку.

• Глава 2 •

ПАЛКИ И КАМНИ

Африка подобно всем континентам менялась вместе с эпохами. 15 миллионов лет назад она выглядела так. Ландшафт с густыми джунглями лишь только начал уступать место открытым равнинам и пространствам, покрытым травяной и редкой древесной растительностью, – **саваннам.**

До того семейство человекообразных жило в лесах. Но, когда деревья становились все реже и реже, одна смелая компания отважилась выйти в вельд.

Неортодоксальная, но все же возможная теория эволюции человека была выдвинута британкой Элейн Морган, писавшей книги и телевизионные сценарии, в остроумном произведении «Происхождение женщины» (THE DESCENT OF WOMAN).

Куда, спрашивает Морган, поспешила бы протоженщина, за которой гонится леопард, – на дерево или в озеро?

Дерево! Залезай на дерево!

Она отвечает, что в озеро. И далее воображает целую **водную стадию** в развитии человека.

В моем супе плавает обезьяна.

Это объясняет некоторые особенные черты людей, например отсутствие шерсти и выступающие груди!

Водные млекопитающие без шерсти

Эти особенные млекопитающие предпочитали бегать в вертикальном положении на двух ногах, что является признаком успешного вида (помимо человека так делали еще два животных: динозавр и кенгуру, все они оказались победителями). Такая привычка освободила руки человекообразных обезьян, в результате возник вопрос, на который мы пытаемся ответить с тех пор!

Творческие обезьяны, несомненно, нашли множество бесполезных применений своим рукам.

Но также они приобрели важную привычку: подбирать и носить с собой **камни и палки...**

Камни и палки были превосходным оружием, особенно если их пускали в дело сразу много рук.

Во всяком случае, антилопы вкуснее!

Кошка в отрубе

Вместе пуская в дело палки и камни, наземные обезьяны могли выжить, не отращивая рога и клыки подобно другим обитателям равнин.

Лишено смысла!

Вместо этого их тела приобрели необычные свойства:

Их ступни стали изогнутыми, превратившись в эффективные опоры.

Ух!

у них развились ягодицы для поддержания прямостоящего положения.

Ой!

Их руки, не изменив своей формы, стали значительно лучше координированы.

И они никогда не теряли игривого настроения!

Э-ге-ге!

Приблизительно три миллиона лет назад различные племена наземных обезьян, совместно жившие в саванне, разделились на три группы **гоминидов**, или человекоподобных существ.

Австралопитек могучий (Australopithecus robustus) – большой вегетарианец...

Человек умелый (Homo habilis) – наш предок...

Австралопитек африканский (Australopithecus africanus) – более примитивный гоминид.

Когда самые первые волосатые люди рыскали по африканской саванне, они обнаружили, что им становится значительно жарче, чем при жизни на деревьях.

Итак, у них развились потовые железы по всему телу. Испарение пота позволяет охлаждать человеческие тела (хотя из-за этого они неприятно пахнут).

В результате люди **теряют влагу** быстрее других животных, так что у потовых желез свои недостатки...

Самые уродливые

...но карикатуристы их обожают!

Кооперативная общественная жизнь давала человеку умелому неоспоримое преимущество.

Однажды начавшись, такой образ жизни постепенно **укреплялся**: кооперация требовала умственных усилий и обучения, что приводило к необходимости большей заботы о детях, что углубляло различие в роли мужчин и женщин, что требовало усиления кооперации и, следовательно, большего интеллекта и так далее, снова и снова.

А как же с технологиями, придуманными женщиной? Ей тоже нужны были орудия: насобирав фруктов и орехов, она таскала на себе целые горы.

А охотник несет только чертову белку!

Но оказалось, что женщина сделала свое приспособление из более мягкого материала, чем камень...

...и оно бесследно распалось со временем.

Естественно, ученые (мужчины) сделали очевидный вывод из имеющихся свидетельств...

Орудия были каменными, и великие гении всегда были, как и мы, мужчинами...

дение человека

Люди – не единственные животные, которые используют **орудия**. Например, калифорнийский калан разбивает раковины устриц с помощью тщательно подобранных камней.

Шляк Шляк

Шимпанзе обрывают листья с веток и получившимися прутьями вылавливают термитов, чтобы съесть их.

Но до сих пор мы, люди, – исключительные животные, все существование которых **зависит** от орудий труда!

А ты не задумывался, что будет, когда глобальный спрос на **кремни** превзойдет предложение?

Нет!

Чоп Чоп

Спустя миллион лет (а может, два), изготовители орудий сумели **удвоить** объем своего мозга и усовершенствовать свое прямостоящее положение (если бы только не боль в пояснице).

Хех!

На этой стадии эволюции, начавшейся примерно полтора миллиона лет назад, человек называется **человеком прямоходящим** (*Homo erectus*).

Как правило, он вертикален!

ГРР?

Хотя человек прямоходящий был тугодумом по сравнению с нами, другим животным он казался **ужасно сообразительным**. В Африке было найдено место **массового убийства бабуинов**. Охотники из вида человек прямоходящий организовали атаку на незадачливых обезьян и забросали их **тонной** камней.

Почему они настолько злобны?

Из-за поясничной боли... Ах!

ТРАХ БАХ ШУХ

Они также взялись за австралопитеков, двух других гоминидов, с которыми они соперничали за пространство на равнинах.

Хороший сегодня денек!

Мелкий австралопитек африканский был легко отброшен в сторону, но робустус, могучий вегетарианец, продержался дольше. Наверное, из-за того, что мог устрашить соперников одними своими **размерами**.

Тем не менее австралопитек могучий как простой вегетарианец никогда не развил собственную **культуру**, следовательно, не мог сравниться **мозгом** с человеком прямоходящим.

Вероятно, подобно многим животным австралопитек могучий научился убегать от людей и отдал им свои любимые места кормления без боя.

Около миллиона лет назад умер последний австралопитек, и отныне никто **не противостоял** человеку прямоходящему!

Проводя раскопки на Яве в 1891 г., голландский ученый Эжен Дюбуа первым обнаружил кости существа, названного им Pithecantropus erectus – «прямоходящий обезьяно-человек».

К несчастью для Дюбуа, другие европейские ученые не знали, как отнестись к бедренной кости и части черепа.

Восприняв их критику как личные нападки, Дюбуа **спрятал** останки под досками пола и не хотел показывать их **кому-либо**.

Годы спустя питекантроп был признан «яванским человеком», ранним экземпляром человека прямоходящего, – но к тому времени Дюбуа сам поменял свое мнение!

ЛЕДНИКОВАЯ ЭПОХА

В то время как человек прямоходящий эволюционировал в тропиках, северные области планеты **замерзали** в результате последнего из четырех крупнейших **оледенений.** Зимы становились длиннее и суровее, ледники толщиной в километры покрыли землю.

Позднее было выдвинуто предположение, что некоторые из наших примитивных родственников отправились в горы, где они эволюционировали в Сасквочей, Бигфутов и прочих ***отвратительных снежных людей...***

Многие люди сообщали, что видели – и даже **запечатлели** – этих таинственных существ, но их рассказы удивительно похожи.

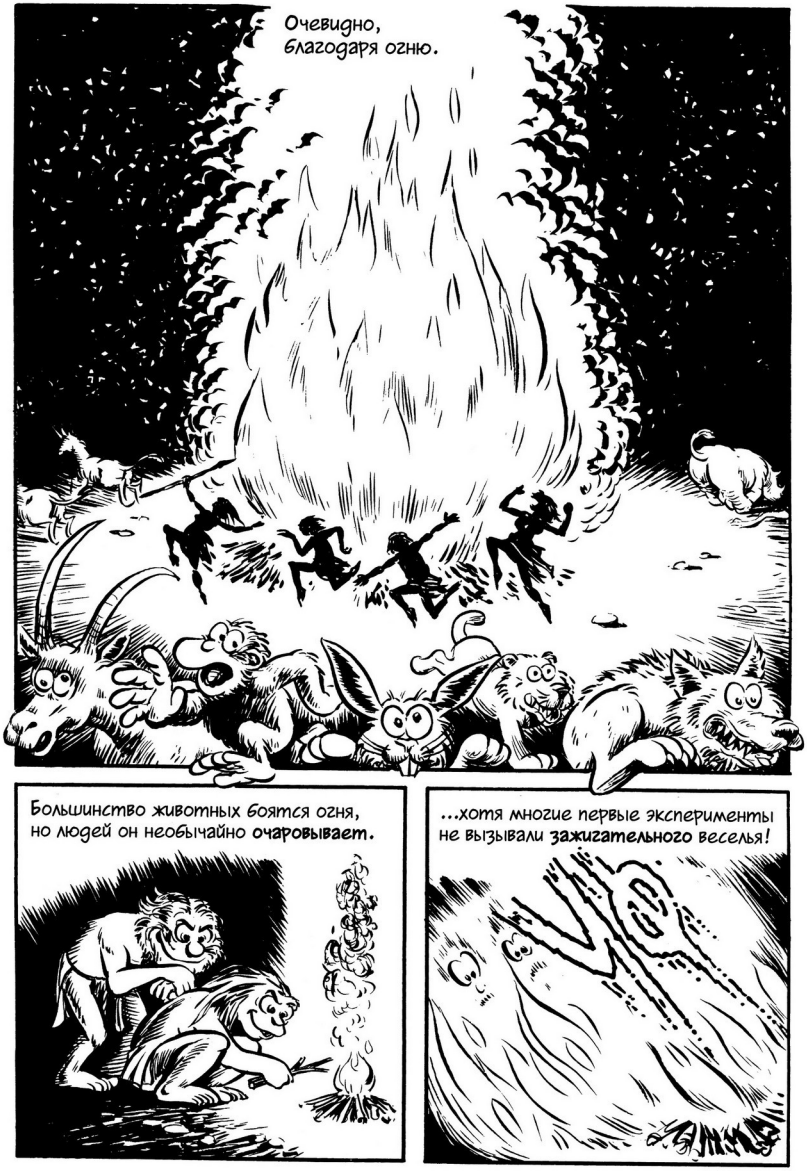
Мы отослали образец в институт (не)естественной истории, но не пытайтесь звонить им, потому что они прекратили существование 50 лет назад. Кроме того, мы не были вполне уверены в их адресе. Но поверьте слову старого горца...

Единственное твердое свидетельство, предъявленное к настоящему времени, – это образец предполагаемых **фекалий** Сасквоча (см. фотографию в книге Айвена Сандерсона «Тайны снежного человека»).

Фу, это свидетельство **не такое уж твердое!**

Отвратительная куча фактов!

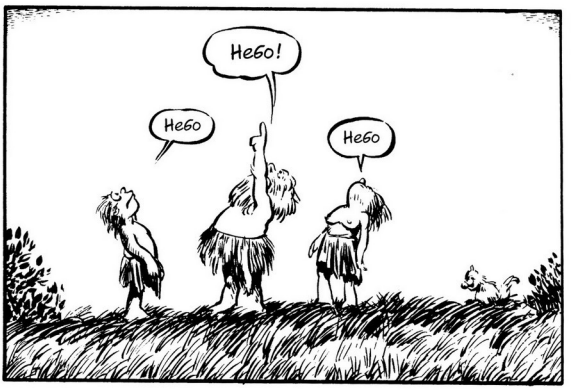
Тем не менее именно в ледниковую эпоху началось расселение людей **из Африки.** Пионеры постепенно устанавливали колонии по Старому Свету, от Европы до Индии и Китая. Как могла развитая африканская обезьяна, привыкшая к теплу, вытерпеть **такой** климат?


Очевидно, благодаря огню.
Большинство животных боятся огня, но людей он необычайно очаровывает.
...хотя многие первые эксперименты не вызывали зажигательного веселья!

Первые пользователи огня, вероятно, «завладевали» природным огнем, несли его домой и сохраняли «живым» на протяжении **поколений.** Толщина слоя золы в одной китайской пещере составляет **67 метров.** Как бы он ни использовался, огонь **изменил жизнь людей.**

Поев, люди рассаживались вокруг костра и судачили. Так огонь способствовал **развитию языка!**

Все высшие животные общаются друг с другом с помощью звуков и жестов, но лишь у людей (насколько мы знаем) была разработана **система символов**, требующая от них осознанно **именовать вещи.**



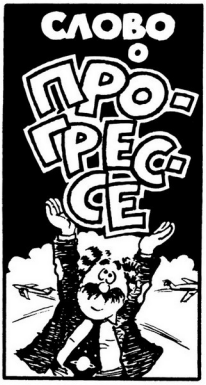
Язык также позволял людям строить предложения, которые могли не иметь ничего общего **с реальным миром.**

Когда люди осознали власть символов, они начали придумывать ритуалы – действия, совершаемые не ради практической, а ради **символической ценности.** Известны лишь два ритуала человека прямоходящего...

ТЕРРА-АМАТА,

удивительно хорошо сохранившийся археологический памятник на юге Франции, позволяет наглядно представить повседневную жизнь человека прямоходящего. Около 300 000 лет назад на средиземноморском берегу группа людей построила шалаш длиной 12 метров. Ямы для его столбов и камни, использовавшиеся при строительстве и в быту, оставались на своем месте вплоть до 1965 г., когда началось строительство высотного здания.

В шалаше был полный беспорядок. Все естественные потребности отправлялись внутри. Это позволило современным исследователям, изучившим растения в составе **копролитов** (посмотрите в словаре), сделать вывод, что Терра-Амата была **летним лагерем**... Значит, эти люди были кочевниками...
Имелась и специальная площадка для обработки камня, видимо, специалист в этом деле изготавливал там орудия для всей группы.
На полу остались следы шкур животных...
Чем мы поужинаем – запеченной черепахой или устрицами «рокфеллер»?
Ах, эти проблемы изобилия!
Кости вокруг костра свидетельствовали о разнообразном питании: птицы, черепахи, кролики, рыбы, мидии, устрицы, а также детеныши слона, оленя, кабана, носорога и быка. Круглая вмятина в полу намекает на стоявшую здесь деревянную чашу.
ФЫРК
И, как всегда, таинственные палочки красной глины...


СЛОВО О ПРО-ГРЕС-СЕ

В нашем мире, где прогресс считается «наиважнейшим продуктом», потребовались бы некоторые усилия для восприятия того факта, что общество человека прямоходящего **почти не изменилось** за... давайте посчитаем... 500 000 лет!
Щелк Щелк

Поколение за поколением их жизни следовали одному и тому же образцу, как и их каменные орудия были копией одной и той же стандартной формы.

Мы можем испытывать к ним жалость из-за их невежества и нищеты, но **они**, вероятно, считали, что природа щедра и пропитание крайне легко добыть, а имущество будет бесполезным грузом при кочевой жизни.
Чокнутый!

Опираясь на сведения о современных обществах охотников и собирателей, можно заключить, что в среднем человек прямоходящий «работал» **4–5 часов** в день, а в прочее время был занят ритуалами или творческим безделничаньем!
Гляди! Я изобрел!

При такой жизни прогресс бы не приветствовался.
Никаких перемен!
Да, дядя!
Тресь

Но перемены в природе **не остановить.** И первобытные люди никоим образом не могли остановить изменения, происходящие в их собственном **мозге...**

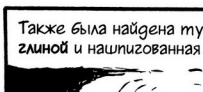
В любой популяции, распространенной по миру, рано или поздно начинаются вариации...

Постепенно по всему миру люди эволюционировали, приобретя большую голову и покатый лоб. Это уже был вид **неандертальцев**, ближайший к нам (человеку разумному, или Homo sapiens).

Охотники-неандертальцы могли охотиться на кого пожелают. В Европе лучшей добычей считались мамонты.

Неандертальцы усовершенствовали технику обработки камня. Вместо того чтобы раскалывать камни случайным образом, они сначала подготавливали **«нуклеус»** (ядро). Затем, ударяя по нужному месту нуклеуса, они получали **отщепы** заданной формы. Из отщепов делались ножи, скребки и так далее.

Неандертальцы задумывались о **тайнах** мира. Мы никогда не сможем узнать, во что они верили, но до нас дошли свидетельства их **магических ритуалов**...



В глубине пещеры была обнаружена загородка, а за ней семь **голов медведей**, обращенных в одну сторону...

Также была найдена туша оленя, раскрашенная **красной глиной** и нашпигованная каменными орудиями...

Кол с человеческим черепом, окруженный кольцом из камней...

Неандертальцы **хоронили своих мертвых.** Рядом с телом они укладывали отборные куски мяса или любимые орудия, а в этом случае (пещера Шанидар, Ирак) могила была усыпана **цветами.**

Объем мозга неандертальцев был не меньше нашего, но их голосовой аппарат заметно отличался. Из-за его строения они могли произносить не так много звуков.

Вместо этого они могли общаться с помощью тщательно разработанного **языка жестов,** который сопровождался бурчанием.

Несмотря на появление современной речи, вполне возможно, что некоторые из «слов» неандертальцев по-прежнему у нас в ходу!

Прежде чем идти дальше, необходимо пояснить, что **дети** неандертальцев, как и детеныши человекообразных обезьян, рождались **с высокими лбами.** И лишь потом, по мере роста, они становились все более покатыми...

Около 50 000 лет назад в одном или нескольких местах у некоторых людей лбы не стали покатыми при взрослении!

Несмотря на их необычные головы, уродцы каким-то образом могли размножаться.

Вскоре стало ясно, что у людей с детскими лицами впечатляющие мыслительные способности.

Будучи подростками, они, видимо, придумали **собственный язык,** на котором трещали с вызывающей скоростью...

И остальная часть племени должна была испытать **облегчение,** когда группа людей с детскими лицами решила отколоться и поискать собственного счастья в мире!

На своем пути они, естественно, сталкивались и вступали в конфликты с неандертальскими племенами.

Можно лишь догадываться о том, что произошло. Но в Европе, согласно дошедшим археологическим свидетельствам, произошла **стремительная замена** орудий неандертальцев орудиями значительно более сложной культуры...

...Другими словами, новая порода, известная как **кроманьонцы**, вела **войну на завоевание и истребление** против неандертальцев.

Это хорошо!

Когда встречались две группы первобытных людей, они, вероятно, клялись в дружбе, обмениваясь **подарками!**

Все мое – твое, мой кроманьонский брат!

А что у тебя есть, мой неандертальский сосед?

Но кочевые племена не копили богатства, так что их предложение было ограниченно.

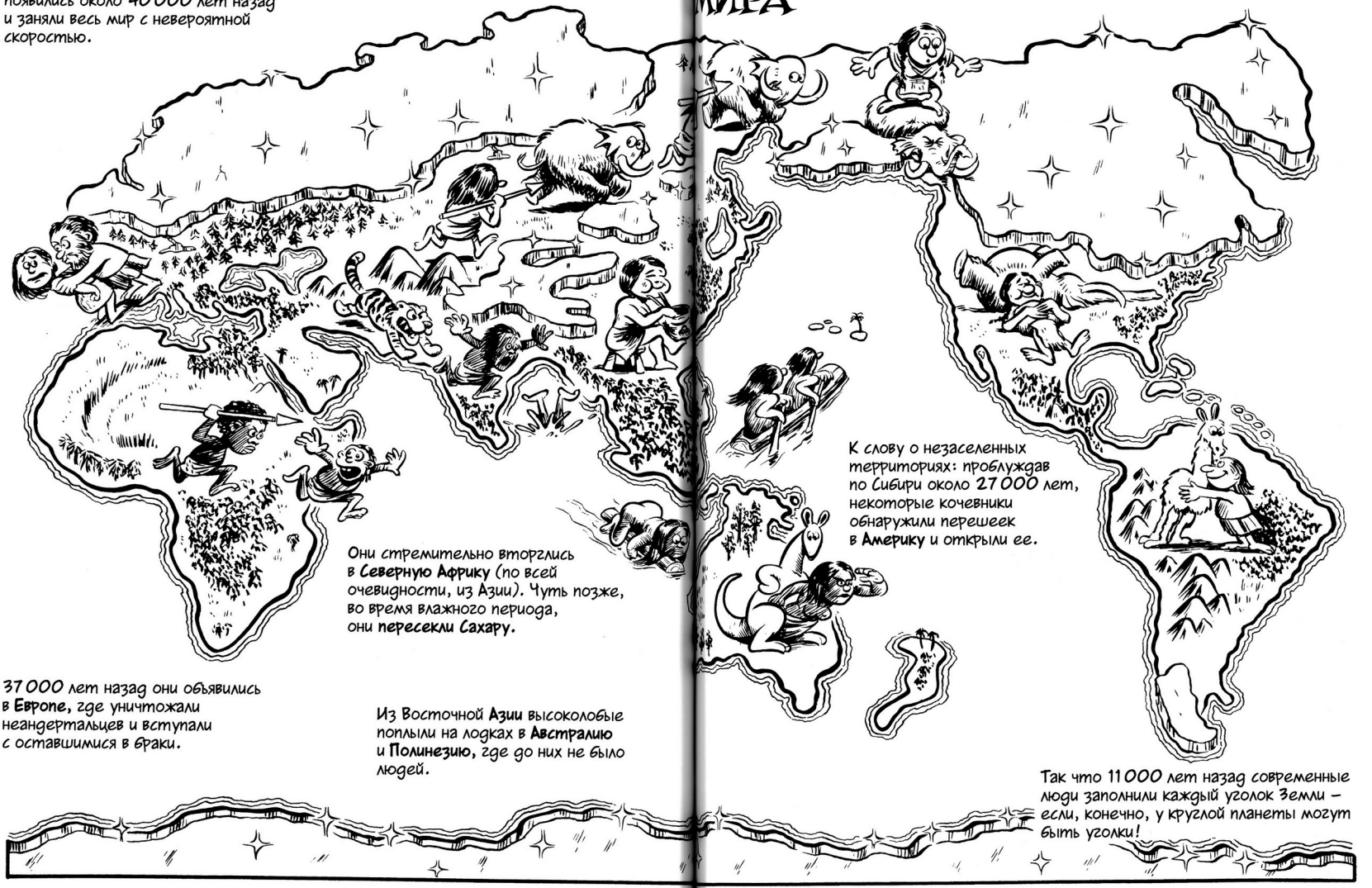
У меня есть несколько камней и красавица-дочь!

Ну, камней у меня уже **достаточно...**

Следовательно, как можно предположить, их дети вступали в **смешанные браки.** Вот почему в современном человечестве скрывается определенное количество неандертальских генов.

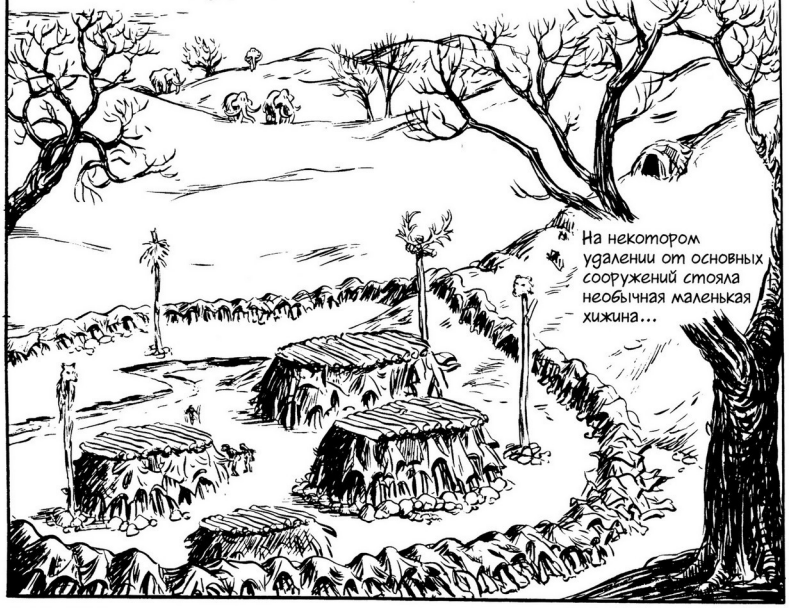
Дженкинс, объединенная компания «Щебень и гравий» искала такого человека, как вы...

Кроманьонское завоевание мира

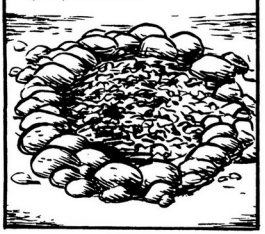


В **ДОЛЬНИ-ВЕСТОНИЦЕ**, Чехия,

около 25 000 лет назад четыре кроманьонских клана устроили зимний лагерь. Как и неандертальцы, они охотились на мамонтов, но при этом не только ели их мясо, но и использовали кости при строительстве домов и возведении стен. Это был ранний пример **интенсивного** использования ресурсов, повлекшего вымирание мамонтов и многих других животных.

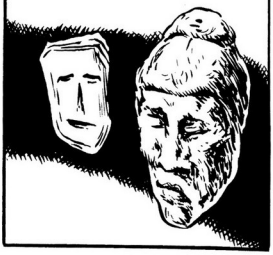


В ней размещался специальный очаг или печь для **обжига глины** – нет, не для глиняной посуды, которая еще не была изобретена...



...а для **статуэток**, самой ранней известной формы **искусства**.

При раскопках были обнаружены сотни фигурок, а две из них были **изображениями** женщины с перекошенным лицом.



На территории лагеря была найдена одинокая могила женщины. Было установлено, что при жизни ее частично парализовало, что привело к **перекошенности лица.**

Была ли эта женщина хозяйкой печи для обжига, лагерным скульптором, химиком, колдуньей, повелевавшей **водой, землей и огнем?** Были ли те два изображения ее **автопортретами?**

А если нет, то почему только ее запечатлели в глине? Почему на территории лагеря была только ее могила?

Не спрашивайте меня! Я всего лишь мамонт.

Не умаляйся, дорогой!

А если говорить о более веселом, то в хижине для обжига была также найдена свистулька: первый известный музыкальный инструмент.

Древнейшему музыкальному инструменту, свистульке, 25 000 лет. Но сама музыка должна была начаться значительно раньше – возможно, с ритмичных ударов при изготовлении каменных орудий.

Тук! Тук!

Наверное, изготовители орудий постепенно поняли, что, ударяя в унисон, они могут издавать весьма приятные звуки с гипнотическим эффектом!

Дам Дам Дам Дам

А добавив несколько элементарных **слов,** они сочинили первую рок-музыку.

Ушиб я свой палец...

Дам

Несчастный страдалец...

Дам Дам

Наиболее распространенной формой кроманьонского искусства, помимо резных фигурок животных, были таинственные «статуэтки Венеры». Исследователи жизни первобытных людей бесконечно спорят об их значении...

Изготовлялись ли они, чтобы заводить кроманьонских **мужчин?**

Олицетворяла ли фигурка великую **богиню-мать?**

Или она была **талисманом для привлечения удачи,** который должен был обеспечить благополучное деторождение? В этих целях она до сих пор используется некоторыми эскимосами.

Или же фигурка сочетала **все упомянутые предназначения?** Кто знает...

Каков бы ни был ответ, «Венеры» и другие ранние статуэтки показывают способность к **абстракции** и воплощению **идеальных форм,** что, по-видимому, связано с истоками религиозной мысли.

Раннее искусство стремилось выразить верование, называемое **анимизмом.** Оно утверждает, что все вокруг одушевлено и духи являются причиной происходящих событий.

Следовательно, мир можно контролировать, овладев духами с помощью изображений, иными словами, посредством искусства.

На протяжении веков искусство выражало преобладающую систему верований.

Из Франции, Испании, с юга Сахары до нас дошли образцы древней **живописи.**

Первые художники также вдохновлялись религией или магией, поэтому они размещали свои работы в глубине пещер, где они использовались для секретных ритуалов.

Искусство кроманьонцев является кульминацией первоначального образа жизни людей. Вскоре после того, как эти картины были нарисованы, людям пришлось искать новые **способы пропитания,** новую **организацию общества** и новых **богов** – все это из-за **изменений в погоде...**

Окончание ледниковой эпохи

Около 12 000 лет назад климат нашей планеты начал становиться **теплее**, ледники таяли, наступал конец последнего **оледенения**. Это звучит замечательно, но...

...из-за таяния ледников начались **наводнения**...

...изменение климата привело к **голоду**, ведь жаркие ветры оказывали губительное воздействие на землю.

Стаи голодных волков начали подходить к стоянкам людей!

У-у-у-у-у-у-у-у-у-у-у

Может, кинуть ему кусочек?

Однажды ночью волк с трогательным видом зашел прямо в лагерь.

Ай! Как они **осмелели**!

Быстро, дай ему еще!

Как он **очарователен**!

Зверь с жадностью реагировал на предложение еды...

АМ ЧАВ ЧАВ

Хороший волчок!

И с этого момента крайне внимательно следил за людьми!

Кто-нибудь, дайте еще еды, и побыстрее!

Со временем люди научились **разводить** и **обучать** своих любимцев, тем самым было искусственно выведено крайне преданное и полезное человеку животное.

И наоборот!

В отрыве от своей стаи голодный волк стал **простой собакой.**

Принеси, глупыш!

Подхалим хренов!

Все достижения современной цивилизации были установлены в последние 10 000 лет, по окончании очередного **оледенения.**

Какая замечательная погода! Что мы изобретем сегодня – сельское хозяйство, гончарное дело или изготовление бронзы?

Фью! А как насчет одежды из полиэстера?

К сожалению, никто не может знать, было ли оледенение последним или же мы сейчас живем лишь в относительно теплый период перед следующим наступлением льдов.

Хотя в наши дни похоже на то, что **загрязнение** воздуха приводит к небольшому **потеплению** Земли – с неизвестными последствиями!

Каждый что-то делает с погодой, но никто никогда не говорит об этом!

Собаки собаками, но изменение погоды вынудило людей искать новые способы добычи пропитания.

Может быть, мы сумеем как-то использовать траву?

Есть ли что-то помимо нее в эти дни?

Женщины научились плести из соломы легкие и крепкие **корзины,** в которых можно было переносить целые горы плодов.

Наверное, из-за этого у них появилась идея сплести природные волокна **в веревку,** что было великим изобретением.

С помощью веревки можно было поймать зайца в **силок.**

По тому же принципу был изготовлен **лук** со стрелами – первое **перезаряжаемое** оружие.

Трень Трень

Весьма впечатляет и в незаряженном состоянии!

Из веревки начали делать **снасти для ловли рыбы** – это самый эффективный способ добыть пропитание из воды!

Что это?

Давай куснем!

Применение новых способов охоты и ловли рыбы позволило людям находить пищу прямо у них под носом!

Отчего мы так долго были **тупы?**

В результате люди во многих местах отказались от кочевого образа жизни в пользу **оседлого.**

До того всех людей объединяли кочевые привычки. Теперь же они начали **специализироваться** и создавать поразительное разнообразие культур.

Кочевой бандит!

Вонючая рыбья голова!

В Америке обитатели тихоокеанского Северо-Запада ели **устриц** и складывали раковины в горы, называемые помойками!

Фью! Что сегодня на обед?

Долина Нила была настолько обильна, что там люди могли есть **все что пожелают.**

Мы так отолстились, что не сможем бежать!

Постарайся не глядеть им в глаза!

Жители южного побережья Африки сосредоточились на ловле **рыбы...**

Бывало, что ты переедал чего-либо?

Да сплошь и рядом.

Обитатели холмов на западе Азии **охотились на овец.**

С этого момента становится трудно следить за всем происходящим. Поэтому теперь мы будем наблюдать **поочередно за разными местами.** И начнем **здесь:**

ХОЛМЫ ЗАПАДНОЙ АЗИИ
Черное море
В предгорьях Турции, Ирака и Ирана охотники учились управлять стадами диких овец.
ТУРЦИЯ
ЧАТАЛ-ХЮЮК
ДЖАРМО
ИРАК
ИРАН
Средиземное море
р. Тигр
р. Евфрат
ИЕРИХОН
ЕГИПЕТ
р. Нил
Красное море
АРАВИЯ

Они стремились вырастить послушных овец, систематически убивая самых непокорных баранов и проявляя доброту к прочему поголовью.
Он был плохо-о-ой! Понимаешь? Хорошо-о-о. Вот тебе кусочек сахара!
?

Постепенно овцы стали настолько покорными, что позволяли человеку доить себя...
Ты представь, что я твой ягненочек... Хе-хе-хе...

Подобным же образом люди одомашнили коз, а в Лапландии приручили северного оленя, в Перу – ламу, в Китае – свинью, в Африке – корову, в Аравии – верблюда, в Индии – буйвола и почти повсеместно – **кур**.

Что касается растительной стороны, как видно, те времена в Западной Азии были тяжелыми, раз людям приходилось есть **траву** – дикорастущие пшеницу и ячмень.
Овечий корм!

В то время как мужчины возились с животными, женщины экспериментировали с рецептами приготовления трав.
«Вареные стебли»
Фу! Но парни заслуживают этого, раз так себя ведут!

Они выяснили, что стоит есть только **семена**, а стебли лучше отдать козам.
«Вареный ячмень»
Фу! Но все же лучше...

После многочисленных растираний, смешиваний, запеканий кто-то усовершенствовал рецепт –
«Хлеб»
ММММ

Хлеб – даже в виде первых плотных бездрожжевых лепешек – был воистину чудесной едой: совершенная пища в одном вкусном ломте!
Также неплохой набор гирь!

Так что женщины стали более пристально изучать **зерна** – и сделали **открытие:**
Если мы предадим эти зерна земле, она даст взамен во много раз больше!
Только если произнести нужные заклинания!

Но лучшее в семенах – возможность их долгого хранения. Собранные зерна пшеницы продержатся несколько лет.

Видение изобилия

Вспахивая, сея и выпалывая сорняки, женщины стремились вырастить достаточно зерна, чтобы кормить **всех круглый год.**

Быстрее!

Коп, коп

Так началось **земледелие** – и **тяжелый труд.**

Нам пригодились бы помощники... Не хочешь поработать?

Тише! Эти тайны не для **мужских** ушей!

Когда люди поняли, что земля приносит плоды при засевании, они начали думать о ней как о **матери-земле!**

Мы сами **земляные матери!**

Предположительно из-за этого начался культ богини-матери, первого божества в человеческом облике. Ее широко почитали в Древнем мире.

Богиня-мать из Чатал-Хююка, Турция, возраст 8500 лет

Конечно, мать-земля порою бесплодна, так что древние люди придумали способ умилостивить ее: **человеческие жертвоприношения.**

Подожди, объясни мне еще разок...

Скажем так, мать-земля может быть и **плохой матерью...**

Хотя первые земледельцы не отказались полностью от охоты и собирательства, они обнаружили, что **производство** еды порождает новые **потребности.**

Когда земледельцы и скотоводы построили первые деревни в Джармо и Чатал-Хююке, у них появилось **дополнительные потребности:** в строительных материалах, удалении бытовых отходов, отоплении и так далее.

Для использования шерсти своих овец они придумали **прядение** и **ткачество.** Чтобы хранить зерно, они стали развивать **гончарное дело.**

По-видимому, первым торговым центром был город **Иерихон**, находившийся в оазисе на пути из Азии в Египет. Там уже **8000** лет назад путешественников и их товары защищала высокая городская стена. По-видимому, они останавливались в первой в мире **гостинице**. В Иерихоне должно было зародиться немало светлых **идей**.

Этот ранний период ведения хозяйства называется **неолитом** («новым каменным» веком): несмотря на успехи в гончарном и плотничном деле, ткачестве, все инструменты по-прежнему изготавливались из камня (и, разумеется, палок).

Он также называется неолитической «революцией»: впервые люди производили пищу не только, чтобы **есть**, но и для **обмена** на другие товары и услуги – воистину революционное изменение.

Это означало, что некоторые люди могли жить только за счет оказания услуг сообществу, например деревенский **гончар...**

...купец/торговец...

...профессиональная **гадалка и духовная наставница.**

Возможно, именно гончары вывели нас из каменного века, открыв **плавление металлов.**

В Азии уже находили валяющиеся **самородки** меди, но еще не имели представления о том, что значительно больше прячется в крошащихся зеленоватых камнях поблизости!

Открытие гончара показало, что человеку доступно **значительно больше металла,** чем можно было предполагать.

Сперва люди попросту делали медные копии каменных инструментов, но постепенно они додумались до совершенно новых форм, например **пилы.**

У меня появилась великая идея...

С помощью пилы люди могли додуматься до изобретения **колеса.**

Ну?

Поднос с дырой? Тебе стоит обратиться к духовной наставнице...

Кстати, первые колеса были, скорее всего, **гончарными кругами.** При правильном использовании они могли значительно ускорить производство.

Потребуется некоторая практика!

ШЛЁП

Крутись

Крутись

Итак, неолитическая революция привела к созданию колеса, обработке металлов и становлению класса «профессионалов». Очень хорошо, но она также создала **проблемы,** которые мы не можем решить и сегодня. Читайте дальше...

Когда люди начали работать с полезными металлами, такими как медь и олово, они обратили внимание и на красивое, но бесполезное **золото.**

Золотой топор! Как же меня **надули!**

Только когда некоторые люди накопили достаточно **реального** богатства, чтобы позволить себе безделушки, золото стало ценным металлом.

Прости, но я готов дать тебе пять коров за этот отличный топор!

А я дам **десять.**

Вскоре вещи вышли из-под контроля, что продолжается до сих пор!

Я дам тебе десять тысяч коров!

Десять тысяч коров за **унцию!**

Миллион за унцию!

У него есть миллион коров?

Ну, ему должны миллион, так что он мог бы выпустить оборотные ценные бумаги, подлежащие погашению до... и так далее.

Вожди среди людей

Каковы бы ни были преимущества оседлой жизни, она уничтожила древние традиции семьи и управления. А каковы же были эти традиции?

Полагается, что к началу неолитической революции в Азии каждое племя было разделено на самоуправляемые кланы, которые были связаны друг с другом узами брака.

Мужчины, как всегда, занимались охотой, рыбалкой и сражениями.
Ты порхаешь как бабочка, ты жалишь как пчела, ты крепок, ты умен, и это все – я!

А женщины распоряжались **почти всем остальным**, включая дела клана в целом.
Послушай, ты, – мы немного посовещались и решили, что если ты не будешь приносить домой больше добычи, то вылетишь из этого клана!

Ведь **членство в клане передавалось по женской линии**, то есть дети принадлежали к клану матери, а **не отца**.

Так папа оказался не в том же клане, что его дети, а в другом.
Он в том же клане, что и дети его сестры. Но это другая история.

Собственно говоря, он, наверное, даже не **догадывался**, что это его дети. Ведь дети были у **его жены**. И откуда знать, что **он** имел какое-то отношение к **рождению детей?** Это было неизвестно первобытному человеку!
Ду-ду
Э? Что?

Но все изменилось с развитием **овцеводства** и становлением **частной собственности...**

СНАЧАЛА

человек пас стада клана. Его чувство частной собственности еще не было развито.

Но, постоянно имея дело с овцами, он не мог не увидеть, что **секс** имеет какое-то отношение к **размножению!**

ВПОСЛЕДСТВИИ

он **изменил отношение** к своим овцам и своим детям. И мир услышал, как звучит новый крик:

Тот треск, который вы слышите, – это изменение положения женщины.

Теперь человеку захотелось быть уверенным в том, кто его сыновья. Он сделал жену **пленницей в своем доме**, а наказанием за ее измену стала смерть.

На протяжении тысячелетий люди не строили **никаких сооружений** вокруг своих деревень. Очевидно, еще не было проблемы **войн...**

...пока какие-то честолюбивые мужчины не стали добиваться богатства и власти!

Хватайте овец! Хватайте овец!

Победители **порабощали** побежденных и захватывали их жен и **собственность.**

Помнишь, дорогая, ты спрашивала, кто будет работать на полях?

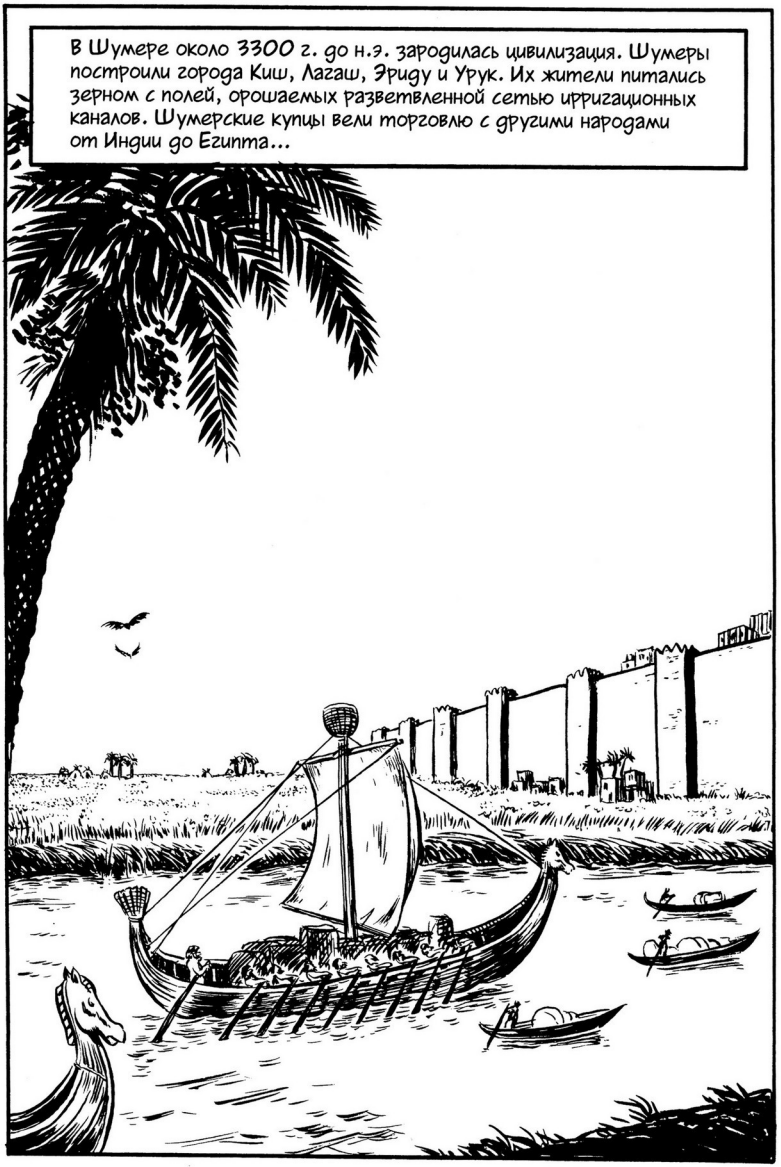
Богачи посвящали храмы **мужским богам,** а порою даже **самим себе...**

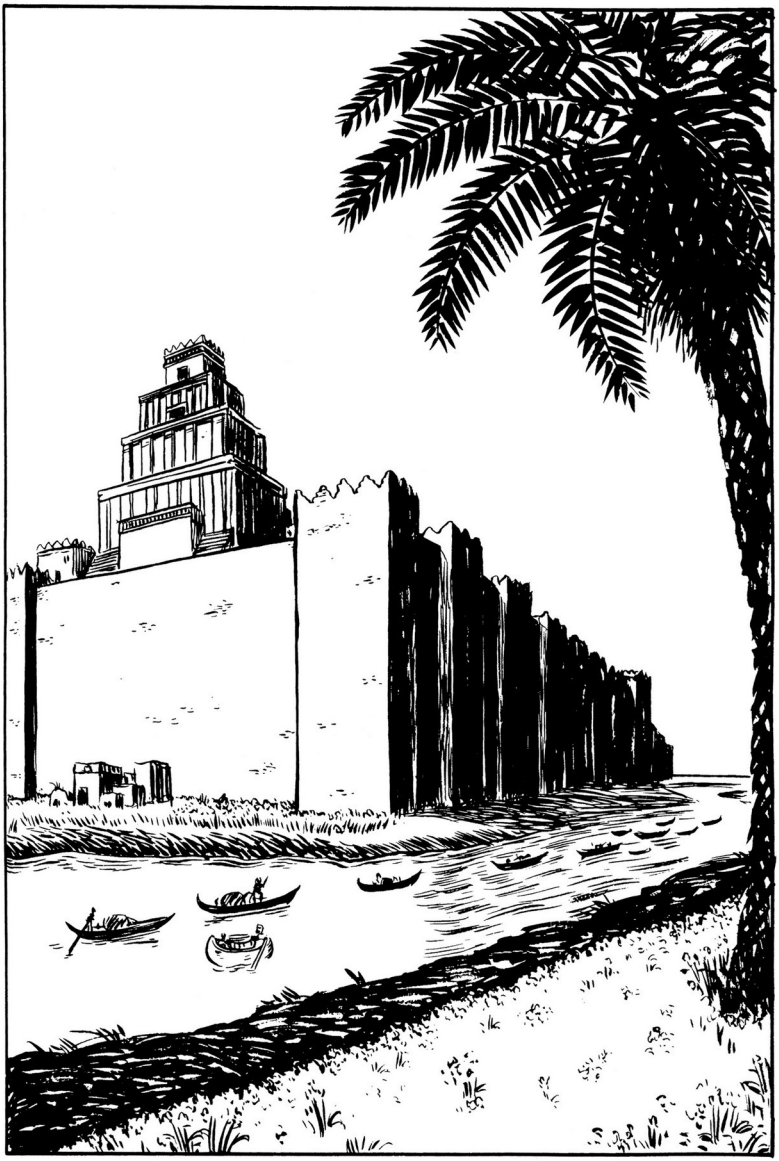
Пусть я услышу еще раз!..

Слава!

Положение в холмах настолько обострилось, что многие вожди начали основывать колонии в другой местности. Они селились на плодородных равнинах между реками Тигр и Евфрат, в стране, которую называли Шумер.

Поселенцы осушали болота и орошали пустыни. Вскоре Шумер расцвел.


В Шумере около 3300 г. до н.э. зародилась цивилизация. Шумеры построили города Киш, Лагаш, Эриду и Урук. Их жители питались зерном с полей, орошаемых разветвленной сетью ирригационных каналов. Шумерские купцы вели торговлю с другими народами от Индии до Египта...



В те дни крестьяне и купцы Западной Азии вели учет с помощью **глиняных жетонов**, которые обозначали купленные, проданные или произведенные товары...

Когда два шумерских торговца заключали сделку, они помещали в два пустотелых глиняных шара жетоны, представляющие обязательства сторон. Они помечали шары своими **личными метками** – это были первые контракты.

Нарушение контракта могло влечь за собой разрушение шара...

Видишь? Двенадцать ослов! А теперь плати!

Я вижу тринадцать ослов, но нигде не нахожу моей подписи...

Чтобы избежать подобных проблем, торговцы стали рисовать **изображения** жетонов на оболочке шара...

...пока какой-то блестящий счетовод не понял, что жетоны вовсе **не нужны!**

Разве ты не понимаешь? Мы можем просто **писать** на глиняной табличке!

Это было не все... Счетовод придумал картинку для каждого слова, о котором он мог подумать, – и продал получившуюся систему всему Шумеру!

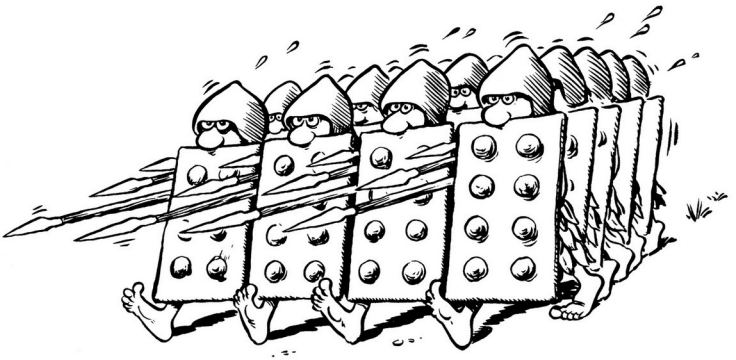
Смотрите: = собака, = холм, = овца, = ковер и так далее.

Я считаю, ты придумал нечто значительное.

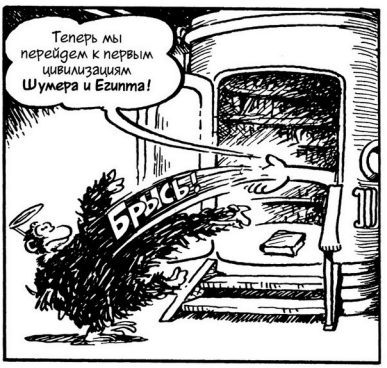
С того времени мы можем читать рассказы людей (по крайней мере некоторых из них), написанные **их же словами!**

«Ты, сын козла, опять недодал мне овец. Больше не пошлю тебе ни одного товара! Приводи овец строго авансом...» и т.д.

Далее: Все прочее – история!



В ходе нашего последнего путешествия во времени мы наблюдали, как наш вид эволюционировал от небольшого племени швыряющихся камнями обезьян к человечеству, населяющему весь мир и также швыряющемуся камнями.


Теперь мы перейдем к первым цивилизациям **Шумера и Египта!**
БРЫСЬ!

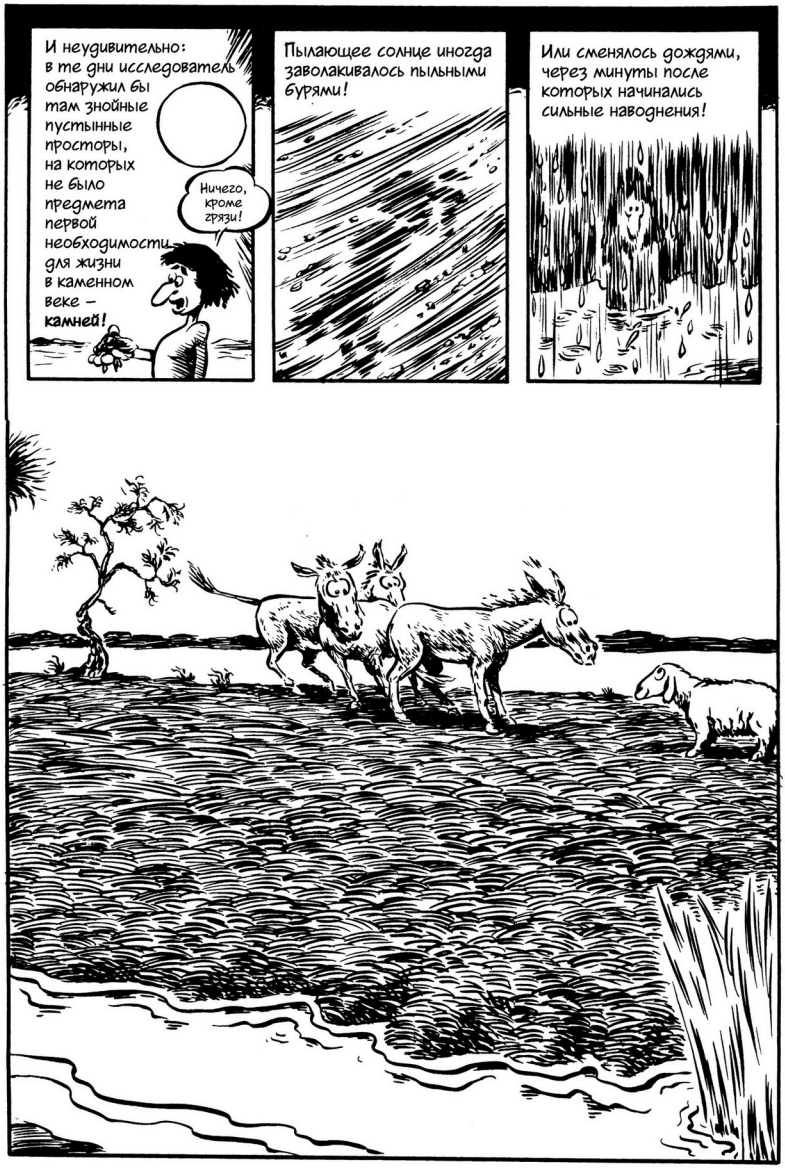
Нам, современным людям, трудно представить древних египтян такими, какими они были на самом деле. Наверное, потому, что мы привыкли видеть их нарисованными в том плоском, формальном, «египетском» стиле! Чтобы отойти от стереотипа, нужно осознать, что египетское искусство было подобно **комиксам!**

Египтянам нравилось, когда их рисунки **рассказывали историю,** поэтому они изобрели стиль, при котором отражалось действие – и оставлялось место для **слов** – ясным и кратким образом!
Им это казалось **реалистичным!**

И, если вы так не считаете, подумайте, что бы они сказали обо **мне** с моей шарообразной головой, круглыми глазами и невероятно призе-мистым телом...
«Арбузоголовый», – сказали бы они!

Итак, чтобы лучше представить египтян – и многие другие древние народы, – нужно взглянуть на них их же глазами, то есть воспользоваться **форматом комиксов!**
Перейдем же к делу!

Глава 3
РЕЧНЫЕ ЦАРСТВА
Семь тысяч лет назад, когда крестьяне каменного века строили деревни в Египте и на холмах Азии, еще никто не жил в южной долине между реками Тигр и Евфрат.


И неудивительно: в те дни исследователь обнаружил бы там знойные пустынные просторы, на которых не было предмета первой необходимости для жизни в каменном веке – **камней!**
Ничего, кроме грязи!
Пылающее солнце иногда заволакивалось пыльными бурями!
Или сменялось дождями, через минуты после которых начинались сильные наводнения!

После наводнения река могла течь совершенно по другому руслу.
?
А рядом с морским побережьем были ядовитые болота...
Не говоря уже о стадах **диких ослов.**
Иа-иа!
Ясно, это место было непригодно для жизни человека! Тем не менее около **4500** г. до н.э. некоторые люди поселились там, где река Евфрат впадает в море. Они назвали эту страну **Шумером.**
Какое **замечательное,** превосходное место!
Да, возможности там, где ты находишь их!

Грязь была находкой: при обжиге она становилась **твердой как камень.** Так что она годилась не только для гончарных изделий, но и для изготовления топоров, молотков и даже **гвоздей.** Перемешанная с соломой и высушенная на солнце, грязь становилась неплохими кирпичами.

Эта работа была настолько важна, что она стала **религиозной обязанностью,** которая планировалась и проверялась из деревенского святилища.

Оказалось, что плодородная шумерская грязь давала такие урожаи, которые никто и никогда не мог представить. Они превосходили все потребности.

Что мы будем делать со всем этим?

Подкормим диких ослов?

Эриду начал **экспортировать зерно,** обменивая его в других местах на то, чего не хватало шумерам: дерево, камень, металл, экзотическую еду. Шумер становился богаче, и были построены новые деревни: **Урук, Киш, Ур, Лагаш.** Каждая из них управлялась своим храмом.

Иностранцы начали **замечать** страну между реками.

Выглядит как бум недвижимости!

На этой стадии, около 3300 г. до н.э. (хотя все детали неизвестны), Шумер был **наполнен иностранцами** – неясно, рабочими или крестьянами, а может быть, торговцами или завоевателями. Как бы то ни было, начали происходить всевозможные новые вещи...

Деревни настолько разрослись, что стали **городами.** Их храмы, будучи центрами экономической жизни, нанимали иммигрантов для строительства памятников, вздымающихся до небес, – **настоящих вавилонских башен!**

Ты осознаешь, что здесь все говорят на одном языке?

Киргуду?

Города Шумера

Поскольку страной управляли храмы, жрецам пришлось **придумывать письменность**, чтобы вести все счета. Они открыли первые в мире **школы**, где учили писцов правильному шумерскому языку. В их системе письма, известной как клинопись*, знаки процарапывались на глиняной табличке. Тысячи дошедших до нас табличек донесли свидетельства шумерской жизни.

Аккаде

Вавилон

Киш

Ларак

Ниппур

Ума

Лагаш

Урук

Ур

Эриду

«Южное море» (Персидский залив)

Студенты, теперь вы узнаете еще об одном применении **грязи!**

Между ранним пиктографическим письмом и клинописью имелась промежуточная стадия, на которой рисунки были повернуты набок.

Стадия I	Стадия II	Стадия III
(вода)		
(идти)		
(пить)		

Причиной было то, что шумеры писали на сырой глине колонками, начиная с правого верхнего угла. Из-за этого они смазывали только что написанное. Тогда писцы решили повернуть набок всё, **включая писмена!**

Помимо писцов каждый храм также нанимал каменщиков, плотников, мясников, работников по металлу, рыбаков, пекарей, пивоваров, пахарей, пастухов, прядильщиков, ткачей, ювелиров, цирюльников – всех их при необходимости можно было привлечь к рытью каналов.

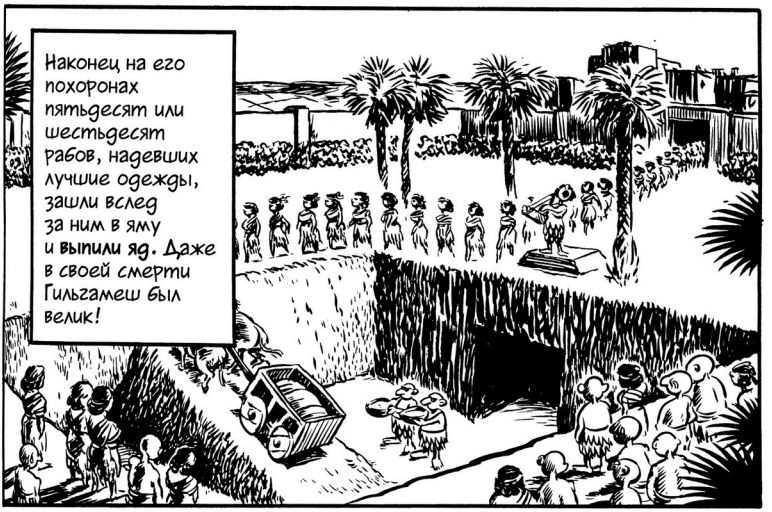
Всем руководил **Эн**, верховный жрец или жрица. Как ни странно, его **избирали** – так продолжалось до «героического века».

В случае кризиса шумеры собирались вблизи святилища **Энлиля**, бога ветра, и выбирали для руководства «большого человека» («лугаля»). Вместе с окончанием кризиса прекращалась и власть «большого человека».
Только один вопрос: почему бог ветра?
Неужели непонятно?
На какой-то стадии – точно неизвестно, когда именно, – «большой человек» из **Киша** отказался слагать полномочия!
Энлиль повелел, чтобы я **по-жизненно** был **большим**.
Ах да, я вдруг тоже услышал его...
О могучий голос Энлиля!
Он стал **царем Киша**, а когда он умер, то власть перешла к сыну. Это было нечто новое для Шумера!
Почему кто-то должен быть царем только оттого, что его отец был **большим** наглецом?
Да...

Чтобы доказать свое могущество, властители начали утверждать, что они **более чем люди**. Один из них, **Гильгамеш** из **Урука**, говорил, что он на ⅔ бог!
Оззначает ли это, что у тебя было три родителя?
Да, это **больше**, чем у **большинства** людей, – ха-ха-ха!
Для того чтобы усилить впечатление, Гильгамеш взял себе в напарники дикого человека по имени **Энкиду**, жителя пустыни, которого укротила храмовая проститутка.

Сверхчеловек даже бросал вызов **богам**. Однажды он отверг жрицу **Инанны**, богини плодородия и любви...*
Я не в настроении!
Неслыханно!
А в другой раз он поднял восстание против царя Киша, избранника Энлиля...
Неслыханно!

Скорее всего, этими драконами были **иноземные племена,** которые царь ограбил ради дерева, золота и рабов. Подвиги Гильгамеша воспевались поэтами, он стал самым знаменитым героем **«героического века» Шумера** (около 2700 г. до н.э.).

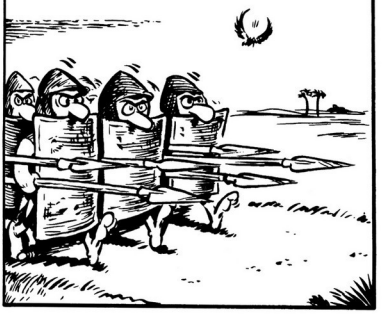


Подобно многим земледельческим народам шумеры поклонялись плодородию и плотской любви. Каждую весну верховная жрица богини Инанны проводила церемонию «священного брака», во время которой царь находился на специальном ложе на верху храма. А внизу, как говорят эксперты, был всеобщий разгул.

Вполне естественно, что в стране грязи люди **сражались** из-за **воды**, самого ценного ингредиента грязи...

Эанатум затем предложил жителям Уммы использовать спорную территорию, если они будут платить **дань** за эту привилегию. Снова царь Уммы был недоволен!

Спустя поколение царь Уммы снова отправился в поход.



Но на этот раз войска Лагаша не только отразили неприятеля, но и прогнали его до ворот Уммы.

Когда они замучились изнурять друг друга, **Иль, третий царь Забалама,** напал со своей армией, победил Лагаш и завоевал Умму.

Проверив предзнаменования*, Иль и царь Лагаша пришли к соглашению: Умма могла по-прежнему пользоваться водой и при этом ничего не платить, что делало Умму явным победителем. Или же им был Забалам?

Жители Месопотамии использовали многие **магические** приемы для понимания мира – например предсказание будущего по форме и цвету **печени овцы.**

Керамическая «учебная печень» из Вавилона

В их обиход также вошла **астрология,** в том числе для решения таких вопросов, как стоит или нет царю поменять свои одежды.

По некоторым причинам астрология дошла до наших дней, в то время как гепатоскопия давно вышла из употребления. Наверное, могло быть иначе...

Но даже после заключения мирного договора царь Лагаша продолжал собирать деньги для дальнейших сражений, а также для поддержания собственного роскошного образа жизни.

Люди царя захватили земли храма и засеяли их царским луком, смотрители царя проверяли лодки людей, и конечно же были повышены **налоги.**

Если кто-то разводился с женой, то сборщик налогов брал пять шекелей серебра.

Если пастух приводил овец в город для стрижки, казна получала пять шекелей.

В случае чьей-либо смерти сборщик получал часть собственности.

Как отметил один писец из Лагаша, вся страна была «заполнена сборщиками налогов».

Так что люди Лагаша свергли старого царя и выбрали вместо него нового, по имени **Урукагина**. Он стал первым в истории **налоговым реформатором**.

Урукагина уменьшил налоги и уволил сборщиков, восстановил храмовую собственность и издал много законов, защищающих вдов, сирот и бедняков от их жадных и более могущественных соседей*. Сокращение налогов создало, однако, новую проблему:

Когда Лагаш был неминуемо атакован войсками Уммы, Урукагина был слишком миролюбив или слишком беден, чтобы оказать им сопротивление. Пробыв на своем посту лишь 8 лет, реформатор потерпел крах. Он мог только проклинать:

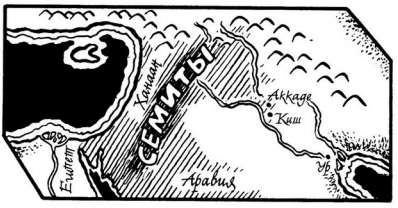
Проклятие сработало не сразу, и «большой человек» Загеси, царь Уммы, правил всем Шумером **25 лет** – но в конце концов он получил свое...

Во времена раннего Шумера состоятельная женщина иногда брала более чем одного **мужа**. Мы знаем это, потому что около 2400 г. до н.э. реформатор Урукагина запретил эту практику вполне определенным образом:

По мере того как мужчины становились богаче и влиятельнее, положение женщины становилось все ниже. И даже появилось изречение: «Если жена **прекословит** своему мужу, да будут зубы ее выбиты кирпичом».

МЕЧ САРГОНА

К северо-западу от Шумера, в дуге, простирающейся от города **Киш** и проходящей через северную долину Тигра и Евфрата до побережья **Ханаана**, жили **семиты**, группа народов, говоривших на языках, родственных ивриту и современному арабскому языку. С самых ранних дней семиты также селились в Шумере и смешивались с местным населением.



Около **2370** г. до н.э. молодой семитский военачальник Саргон Аккадский поднял восстание и сверг царя Киша.

Далее он повел своих сторонников на север, захватывая города и увеличивая армию. Наконец он повернул на юг и пошел на Шумер. В решающем сражении войска Саргона разбили объединенную шумерскую армию, которой руководил не кто иной, как «большой человек» Загеси. Загеси был приведен в Киш в собачьем ошейнике, а Саргон омыл свой меч в Южном море.

54 года царствования Саргона были первым случаем, когда Шумером правил нешумер.

Ко времени его смерти страна была охвачена мятежом. Римуш, сын и наследник Саргона, принял смерть, когда неверные советники разбили ему голову **глиняными табличками.**

Все же вплоть до правления правнука Саргона Великого **Шаркалишарри** (около **2230** г. до н.э.) империя не распадалась полностью.

После периода анархии шумеры снова завоевали Шумер, и на протяжении 100 лет было время наибольшего расцвета их цивилизации. Богатство империи способствовало гигантскому разрастанию столицы **Ура.**

Но затем в Шумер вторглась **новая** волна семитов: не таких образованных, как Саргон, но пустынных кочевников, известных как **марту!**

Вот что шумеры думали о марту:

«Марту, что не знают зерна, марту, что не знают домов или селений, невежи с гор... Марту копают коренья... едят мясо сырым. У них нет домов при жизни и могил после смерти...»

А девушки сходят по ним с ума!

Марту захватили северные крепости и перерезали дороги и водные пути, ведущие к столице. В Уре цена зерна удвоилась и спустя время удвоилась еще раз. Вскоре горожане стали голодать.

По мере ослабления столицы начали бунтовать провинции, что заметили старые неприятели Шумера.

Теперь пришло наше время!

А откуда ты знаешь?

Мне сказала маленькая птичка!

Эламиты, горный народ, ссоры которых с Шумером длились тысячу лет, вторглись с восточных холмов. Царь Ура даже просил марту о помощи, но ему было отказано.

Около 2000 г. до н.э. эламиты пошли на штурм, сокрушили стены города и ограбили его. Власть Шумера закончилась навсегда.

Шумерский плач:

«О отец Нанна, город обращен
в руины...
Стены в пробоинах, люди
стенают...
У величественных ворот, где
они гуляли,
Взгромоздились трупы...
На широких улицах, где
проходили празднества,
Тоже лежат убитые...
И сильный, и слабый –
Все в Уре погибли от голода...
Матери и отцы, что
не покинули дома,
Сгорели в пожаре...
О Нанна, Ур разрушен,
А его жители разогнаны».

Эламиты отправились домой, уцелевшие жители Ура пошли кто куда мог, а **марту** стали селиться где пожелают.

Подобно многим предшествовавшим варварам марту **цивилизовались** в Шумере.

Неожиданно у меня возникло желание обрить голову!

Давай без крайностей, Авраам!

Они целиком переняли религию Шумера, переведя лишь все на свой **аккадский** язык. Но даже тогда шумерский оставался «классическим» храмовым языком, хотя никто не говорил на нем в реальном мире...

Во время церемонии жрецы шептали молитвы в уши быка: в одно — на шумерском, в другое — на аккадском.

В наши дни у быков развита шизофрения...

В одно ухо и в другое!

Марту также усвоили привычку шумеров сражаться между собой*.

Когда предзнаменования выглядели особенно мрачно, цари Месопотамии прибегали к умной уловке. Чтобы избежать злой судьбы, они назначали вместо себя **подменного царя** из простолюдинов и предоставляли ему возможность пострадать от гнева богов.

Если ожидаемое бедствие не случалось в течение ста дней, заместителя казнили.

Эй, у тебя шанс всей твоей маленькой жизни... Так что хватит трястись...

Но когда около 1900 г. до н.э. царь Эрра-имитти посадил на свой трон садовника Энлиль-бани, тот **отправил** своего хозяина и провозгласил себя царем!

Энлиль-бани правил более 20 лет.

Мораль, владыка, в том, что нужно также бояться гнева **простолюдина!**

Ты слушаешь?

Как обычно, междоусобная вражда была прекращена новым **строителем империи**, великим полководцем и государственным деятелем **Хаммурапи Вавилонским**, который воцарился приблизительно в 1790 г. до н.э.

Хаммурапи знаменит благодаря своему **кодексу законов***, так что Вавилон должен был славиться **юристами**.

У Хаммурапи появилась по-настоящему новая идея: он **сделал** своего бога **Мардука** верховным богом! Были «изобретены» древние мифы!

Хаммурапи сделал свою столицу величайшим городом между Египтом и Индией, центром наук, искусств и торговли. На протяжении следующей тысячи лет страна между двумя реками была известна как **Вавилония**. Но подготовьтесь к тому, что мы на время покинем ее пределы.

МЕЖДУ ТЕМ

город Ур был отстроен заново. Один из новых горожан уже решил уйти из города – марту по имени Авраам.

Он услышал голос Бога, сделавшего ему щедрое предложение:

ПОЙДИ ИЗ ЗЕМЛИ ТВОЕЙ, И Я ПРОИЗВЕДУ ОТ ТЕБЯ ВЕЛИКИЙ НАРОД!

Договорились!

Э?

Чтобы скрепить соглашение, Авраам разрубил овцу на две части и провел свою семью между половинами.

Великий народ! Ух ты!

Они отказались от городской жизни и стали пасти овец в глуши Ханаана.

Ханаан

Вавилон

Ур

Великий народ! Ух ты!

Боже, какая скука!

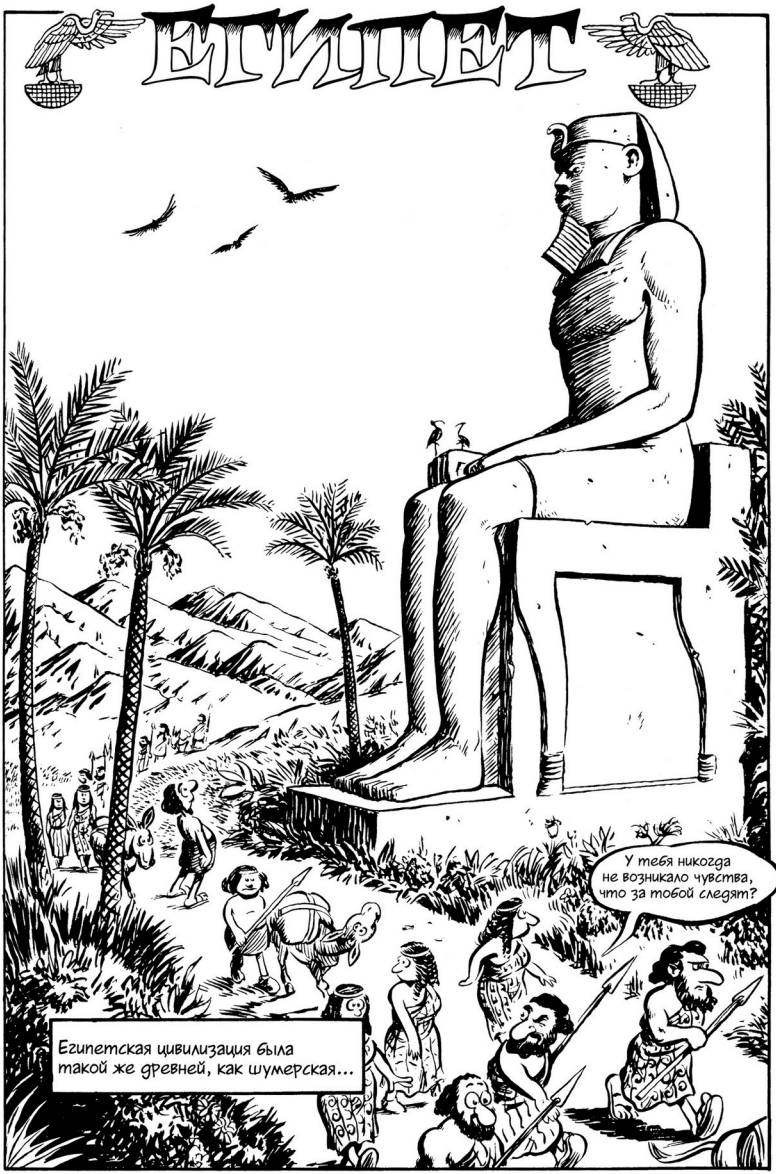
Чтобы скоротать время, они повторяли истории, которые услышали в Уре.

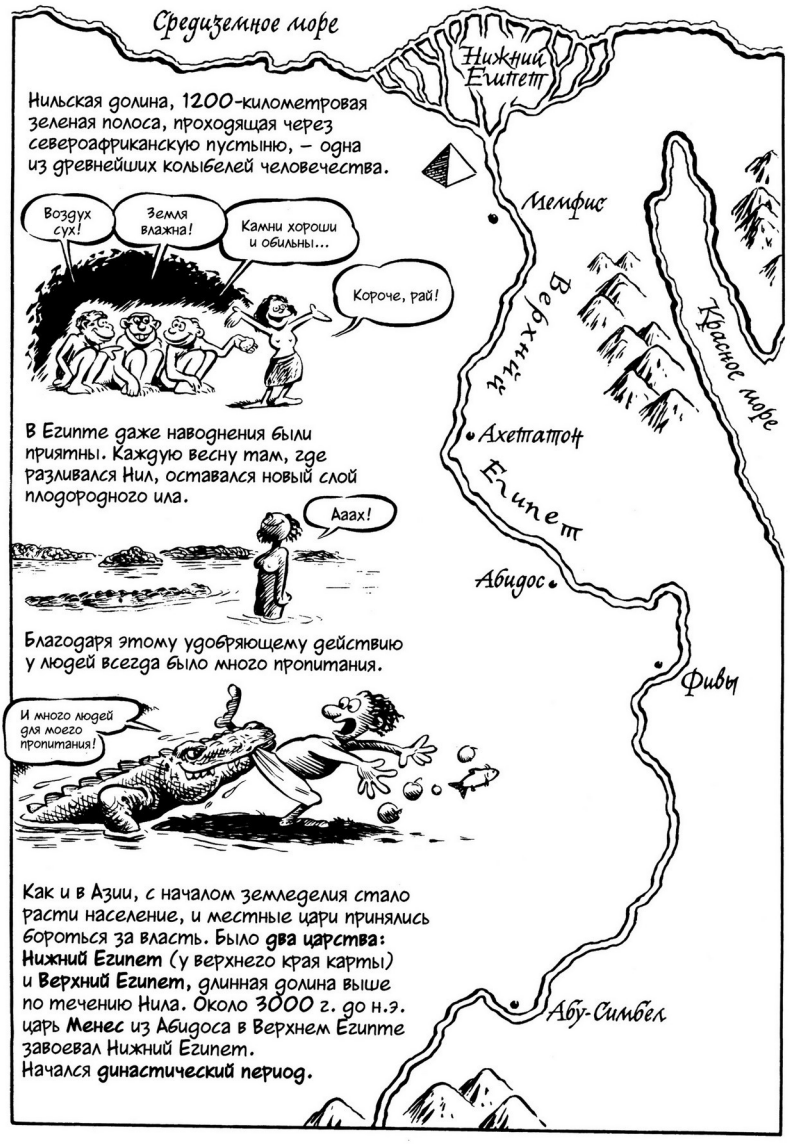
«Двинувшись с востока, они нашли в шумерской земле равнину и поселились там... И сказали они: построим себе город и башню, высотою до небес...»

Но вместо того, чтобы произвести великий народ, Авраам оставался бездетным.

Я соглашусь и на совсем **небольшой городок**... Честно!

Наконец, когда он был стариком, жена Авраама Сарра родила сына Исаака.
Как это греет сердце старого патриарха!
Мальчик!
По-видимому, Исаак был непослушным юношей...
Ты неправильно почитаешь Господа твоего!
Господи-босподи!
Тогда старик решил преподать сыну незабываемый урок...
Послушай, папа, куда мы идем?
На небольшой разговор, Исаак...
Авраам связал своего сына подобно жертвенному ягненку...
Боже мой!
И пощадил его в последнюю минуту!
Мой мальчик, ты видишь, как милостив Бог?
Прости, меня... Мне нужно какое-то время походить по пустоши и все обдумать...
Так Исаак стал хорошим и набожным, и он потом учил своих детей почитать Бога его отца. Со временем из племени Авраама образовалось множество племен.
Простая задача на умножение и деление!
Во время сильной засухи одно из племен, называемое сынами Израилевыми, снова снялось с места и переселилось, надеясь на изобилие зерна, в речное царство на западе...


ЕГИПЕТ
У тебя никогда не возникало чувства, что за тобой следят?
Египетская цивилизация была такой же древней, как шумерская...



Нильская долина, 1200-километровая зеленая полоса, проходящая через североафриканскую пустыню, – одна из древнейших колыбелей человечества.

В Египте даже наводнения были приятны. Каждую весну там, где разливался Нил, оставался новый слой плодородного ила.

Благодаря этому удобряющему действию у людей всегда было много пропитания.

Как и в Азии, с началом земледелия стало расти население, и местные цари принялись бороться за власть. Было **два царства: Нижний Египет** (у верхнего края карты) и **Верхний Египет**, длинная долина выше по течению Нила. Около 3000 г. до н.э. царь **Менес** из Абидоса в Верхнем Египте завоевал Нижний Египет. Начался **династический период.**

Легкая жизнь в Египте обусловила то, что его жители полюбили роскошь и праздность, а это было совершенно чуждо их суровым шумерским современникам.

Среди египетских секретов красоты были многочисленные составы для ухода **за волосами:** помады, красители и так далее. А если ни один из них не срабатывал, то было еще и средство, приводящее к **выпадению волос** Nair (компании Max Factor на заметку).

Косметологи утверждали, что для предохранения от этого ужасающего средства нужно было «очень-очень часто» накладывать на голову **жир гиппопотама.**

МОГИЛА НА НИЛЕ

Жрецы утешали монарха мыслью о **жизни после смерти.**

Чтобы облегчить переход власти, также умерщвлялись все его **слуги.**

Жрецы заменили **настоящее** убийство **ритуальным,** которое называлось «хеб-сед». А когда царь наконец умирал, его гробницу наполняли **изображениями** и **статуями** слуг.

По мере того как цари богатели, они заказывали роскошные произведения искусства...

Вылитый я! Это я!

Благодарю, ваше высочество!

...только чтобы похоронить шедевры навсегда.

По крайней мере, спрос на новые статуи не иссякает!

Ну, не совсем навсегда... Как только добыча стала достаточно орнаментированной, за дело взялись **расхитители гробниц.**

Чтобы защитить богатства, произведения искусства и тело царя стали опускать в глубокую шахту, которая сверху прикрывалась горой камней, а та, в свою очередь, окружалась «домом».

Осторожно, камни!

К несчастью, в сырой яме тело разлагалось быстрее. Тогда египетские химики придумали **мумификацию,** что было первым использованием **искусственных консервантов*.**

...Наконец мы оборачиваем тело в список ингредиентов...

У египетских бальзамировщиков было три различных способа мумификации, начиная с простого пропитывания тела консервирующими веществами и заканчивая сложными хирургическими процедурами, сочетаемыми с консервацией.

«Извлечение твоего мозга через ноздри» – звучит несколько отталкивающе, но **со временем** эти дополнительные расходы окупятся...

Обычно мумификация начиналась сразу после смерти. Но если умирала благородная женщина, то семья обычно давала телу **вызреть** несколько дней, чтобы избежать любовных шалостей бальзамировщиков!

Фу! Этого почти достаточно, чтобы у меня возникло отвращение и к **живым!**

Между тем наверху, на земле, придворные царя также становились богаче, и они могли строить прекрасные гробницы для своих семей.

Когда-нибудь, сынок, все это будет твоим!

Около 2700 г. до н.э. царь **Джосер** повелел своему архитектору **Имхотепу** построить гробницу, которая свидетельствовала бы о его верховном положении.

Что-нибудь получше, чем у обычных Петров, Птахов и Хатхоров!

Имхотеп решил делать гробницу из камня, а не из кирпичей, которые обычно использовались для этих целей.

Ниже гробницы и ее храмов он запланировал самую сложную из когда-либо созданных сеть подземных туннелей.

Он привлек тысячи рабочих во время сезонного **разлива Нила**, привычного времени отдыха.

Этот фараон воистину величайший!

Величайший ублюдок, если ты спросишь меня!

Имхотеп **вывернул наизнанку** традиционную гробницу: прежняя гора камней вышла из «дома» и стала основой – так получилась ступенчатая пирамида высотой более 60 метров.

О! Как она прекрасна! Я почти счастлив, что я мертв.

Вскоре у кого-то появилась очевидная идея*.

За этим последовал период проб и ошибок.

Одна пирамида обвалилась...

...другая изменила форму посередине...

...и так продолжалось до тех пор, пока около 2600 г. до н.э. не была наконец-то построена истинная пирамида. Возможно, она предназначалась для царя Снофру.

А сын Снофру, **Хуфу**, решил обессмертить свое имя с помощью **гигантской** пирамиды.

Хуфу – такое замечательное имя. Вы согласны?

Да

Замечательное

В общей сложности 100 000 человек провели 20 лет на строительстве гробницы Хуфу. Он даже закрыл храмы и заставил работать жрецов – возможно из-за того, что они противились его мегаломании.

Некоторые современные «мыслители» утверждают, что идею пирамид подсказали египтянам **инопланетяне.** Последние знали о якобы сверхъестественном воздействии пирамид, например о том, что они затачивают лезвия.

Интересно, что сказали бы инопланетяне...

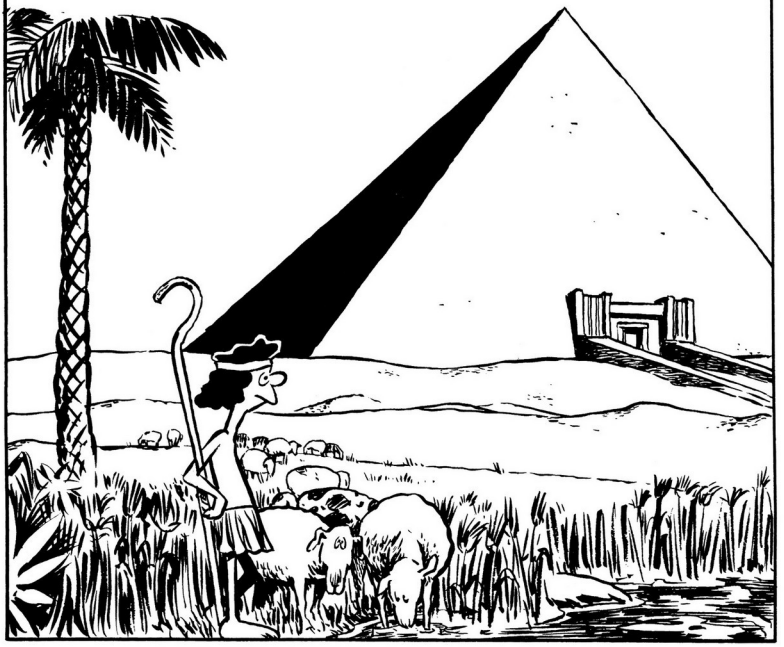
Зачем тратить 20 лет на строительство пирамиды, когда вы можете заточить нож за две минуты с помощью **водного камня?**

Можно также задаться вопросом, что сказали бы египтяне, узнай они о современных людях, верящих в «силы пирамид».

В будущее вторглась раса **иноземных существ!**

Они странно очарованы моей страной...

Как надеялся Хуфу, и его имя, и его гробница сохранились в тысячелетиях – хотя он скорее известен нам под его эллинизированным именем **Хеопс**. С другой стороны, сами египтяне стремились предать забвению ненавистного фараона, называя его гробницу пирамидой **Филитиса** (в честь местного пастуха).



Между тем, как уже отмечалось, местные правители состязались с фараоном за свою долю труда простых людей (в Египте слово «налоги» подразумевало «труд»). Около **2200** г. до н.э. фараон был свергнут в результате переворота, и начался **Первый переходный период.**

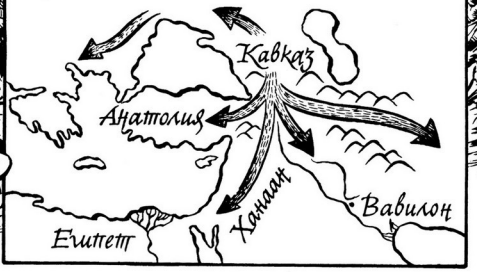
ЛОШАДИ И ГИКСОСЫ

В конце Среднего царства, когда страна была снова охвачена распрями, в Нижний Египет вторглись необыкновенные люди, которые перемещались на **колесницах, запряженных лошадьми.**

Люди с рыжими волосами, белой кожей и **свирепыми** ослами!

Какой гротеск!

Эти варварские существа – лошади и их рыжеволосые хозяева – изначально жили за Кавказскими горами. Около **2000** г. до н.э. они начали мигрировать в более **цивилизованные** страны на юге.



Одна группа гиксосов, которой немало посодействовали боевые кони, воцарилась в Ханаане. Около 1780 г. до н.э. они пошли дальше в Египет.
Египтяне, враждовавшие друг с другом и испытывавшие страх перед лошадьми, сдались без боя этим гиксосам, или иноземным правителям. Их власть вызывала сильнейшее негодование.
Белые люди, помыкающие черными людьми? Это неслыханно!
Так жить нельзя!

За двести лет владычества гиксосов египтяне усвоили бесценный урок.

Яхмос, властитель Фив, освоивший езду на колеснице, напал на гиксосов, используя их же оружие. После долгой осады армия Яхмоса прогнала иноземцев вплоть до дальних краев Ханаана.

Возвратившись в Египет, Яхмос одного за другим устранил соперничавших с ним местных правителей.

По всей видимости, тогда и случился эпизод **антисемитизма**, когда были обращены в рабство сыны Израилевы наряду с другими семитами за их иноземное происхождение и сотрудничество с гиксосами.

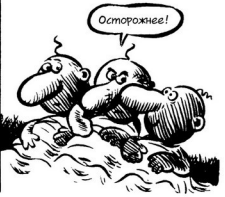
Яхмос и его преемник Аменхотеп I отстроили Фивы, установили государственную религию и сформировали регулярную армию, которая защищала власть фараона в стране и за ее пределами.

В ответ на нашествие гиксосов Египет стал **империей**.

ДИНАСТИЯ СВОЕВЛАСТИЯ

Следующий фараон, Тутмос I, продолжал имперские традиции своих предшественников.

В промежутках между битвами он **пускался во все тяжкие**, став отцом множества детей, которые унаследовали его короткий рост и длинный нос.



Но у **главной жены** царя рождались только девочки. По египетскому обычаю одна из них должна была выйти замуж за следующего фараона.

Когда Тутмос умер, его дочь **Хатшепсут** вышла замуж за своего болезненного и менее царственного единокровного брата, который стал фараоном **Тутмосом II.**

После короткого правления Тутмос II умер.

Как и у ее матери, у Хатшепсут были только дочери, поэтому наследником стал сын младшей жены, снова названный **Тутмосом.** Но этот Тутмос был еще маленьким.

Поэтому Хатшепсут **сама** стала «царем» – хотя это означало переодевание в мужскую одежду и искажение языка.

В военный век «фараон» Хатшепсут дала Египту 20 лет мира. Она посвятила себя торговле и восстановлению памятников, разрушенных гиксосами.

Лучше реставрировать старые гробницы, чем создавать нужду в новых!

Ее корабли плавали на юг, обменивая египетские товары на слоновую кость, обезьян и ароматические деревья.

Подобное путешествие было высечено в камне на стене ее храма, одного из самых элегантных в Египте (по крайней мере, на изображениях).

Между тем она отослала молодого Тутмоса на воспитание **жрецам.**

Постригите ему волосы и держите **подальше** от меня!

Да, ваше женское владычество!

Даже когда он вырос, у Хатшепсут не возникло поползновения возвратить «его» трон.

Когда царица наконец умерла, ее племянник **остервенел.** Он казнил приближенных Хатшепсут, стер ее имя с памятников и даже покрыл штукатуркой ее обелиск!

Я ей покажу!

Затем он заскочил в свою колесницу и помчался в битву.

Наконец-то!

Верный памяти своего деда, Тутмос III провел оставшиеся у него 30 лет в **боевых действиях.** Особенно яростно он воевал со своим злейшим врагом, царем Кадеша (город в Ханаане)*.

Нужно воздать ему должное: Тутмос проявлял бóльшую милость к побежденным царям, чем его тетя, не убивая семьи, а отдавая **сыновей** на воспитание в египетских обычаях.

Отец! Я хочу жениться на моей сестре!

И ты называешь это **милостью?**

Большинство историков предпочитают ярких, воинственных царей скучным и мирным. Они называют этого маленького империалиста Тутмосом Великим. Но, на мой взгляд, он — **Тутмос Отвратительнейший из отвратительной династии.**

Всякий раз, когда изобретается новое оружие, военные пытаются найти защиту от него. В 1500 г. до н.э. сверхоружием была **колесница,** и никто не мог придумать, как остановить ее.

Уф! Они летают как **ветер!**

Летают — в том-то и дело. Мы сделаем себе крылья, в них наша единственная надежда.

Ранняя — и творческая — попытка защиты была предпринята царем Кадеша. Он решил отвлечь кавалерию фараона, выпустив на поле боя **кобылу в период течки!**

Негодяй! Это нарушение цивилизованных норм ведения боевых действий!

В следующий раз мы запряжем лишь меринов!

На период **около 1500 г. до н.э.** пришелся наивысший расцвет египетской империи. Тогда установились международные связи и шла оживленная торговля более развитых цивилизаций – как между собой, так и с менее развитыми народами на севере и западе*.

Ахейцы, дальние родственники разъезжавших на колесницах гиксосов, осели в Греции, и, приобретя опыт водных путешествий, построили цивилизацию, основанную на мореплавании – и **пиратстве!**

Крит, где морская культура процветала на протяжении тысяч лет, был знаменит своими незащищенными городами и манерой ходить с обнаженной грудью!

Что же, не все еще были цивилизованны...

Около 1500 г. до н.э. металлурги Средиземноморья знали, что если сделать сплав олова и меди, то получится **бронза** – значительно более твердый металл. Торговцы бронзой путешествовали до Британии и Скандинавии, чтобы обменять свои товары на янтарь и рабов.

Эти люди также постоянно искали новые источники **олова**, довольно редкого металла. Можно предполагать, что, обнаружив его, они старались получить желаемое как можно **дешевле**.

Укротители лошадей продолжали мигрировать из северных степей по всем направлениям, распространяя не только своих животных, но и свой **язык**, который был предком всей **индоевропейской семьи** (греческий, латинский, французский, английский, немецкий, санскрит, фарси, урду, хинди и так далее).

Хетты, умелые наездники колесниц, правили Анатолией. Они научились выплавлять **железо**, но тщательно оберегали секрет его получения!

Послушай, кузен, научи меня работать с железом! Давай же! Ты можешь мне доверять. Ну пожалуйста...

С владениями хеттов граничило царство других любителей лошадей, **митаннийцев**. Ниже их по течению рек была по-прежнему сильная **Вавилония**.

А?

Ханаан, находившийся под властью Египта, также граничил с хеттами, митаннийцами и морем. У жителей этой страны была настолько развита торговля, что им пришлось **придумать алфавит**, чтобы ускорить ведение счетов!

В Египте продолжала править отвратительная династия...

И далеко к востоку от этой карты другие наездники колесниц, **арии**, уничтожали древнюю цивилизацию **Индии** – но пока отложим эту историю...

ТУТАНХ-КТО?

В Египте дела шли хорошо еще при трех фараонах. Они жили в мире с соседними царями, уважая их богов и беря в жены их дочерей.

Но затем, около 1370 г. до н.э., новый фараон Аменхотеп IV сделал **неожиданное заявление:**

Однако когда Яхмос I завоевал империю, он поставил во главе всего пантеона **Амона,** покровителя Фив. Пользуясь поддержкой царей, храмы Амона становились все богаче, а его жрецы придумывали новые способы **обогащения,** например продажу милостей в загробной жизни...

Для большего эффекта они даже использовали различные приспособления, благодаря которым статуи Амона **двигались** и **говорили.** Возможно, подобный обман привел в негодование нового фараона.

Впредь, сказал он, одним, и единственным, богом будет **диск солнца.** Аменхотеп назвал этого бога **Атоном,** а себе дал новое имя – **Эхнатон,** «полезный Атону».

Эхнатон закрыл храмы Амона и приказал построить в честь бога Атона **новую столицу**, Ахетатон, стиль которой должен был соответствовать причудливым вкусам царя...

Что скажешь?

Необычно, но таковы уж вы...

Несмотря на предназначение города, **строительные рабочие** на всякий случай взяли с собой статуи любимых богов...

Бес

В их огромном дворце (тронный зал был длиннее футбольного поля) царь и царица **Нефертити** посвятили себя служению солнцу...

«Как прекрасен твой рассвет на горизонте неба, о яркий Атон, начало всей жизни!»

...хотя провинции были в состоянии мятежа!

Господин, **послушайте**: «Теперь **хабиру** захватили города царя. Не осталось ни одного царского правителя – все погибли».

Ох, какая жалость.

Империя распадалась, то же происходило и с семьей Эхнатона. Когда он влюбился в собственного племянника Сменхкару, Нефертити покинула дворец.

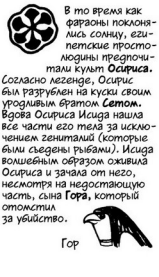
Сменхкара умер и был похоронен в женском гробу, вскоре после него и царь «отправился к Атону». Нефертити отдала свою дочь и корону маленькому мальчику **Тутанхатону**.

Знаменитый царь-мальчик стал пешкой в руках прежних придворных, и культ **Амона** был восстановлен.

Тутанх**атон** изменил свое имя на Тутан**хамон** – и умер до своего двадцатилетия.

Затем случилась удивительная вещь: его вдова **Анхесенамон** написала тайное письмо хеттскому царю **Суппилулиуме**, предлагая сделать одного из его сыновей ее мужем и фараоном. Нет ли в этом намека на то, что один из ее родителей, Нефертити или Эхнатон, был хеттом... И что поклонение Атону было попыткой примирить богов двух империй?

Ослепленный горем царь Суппилулиума вторгся в **Ханаан** и отхватил немалую часть египетских владений...



В то время как фараоны поклонялись солнцу, египетские простолюдины предпочитали культ **Осириса**. Согласно легенде, Осирис был разрублен на куски своим уродливым братом **Сетом**. Вдова Осириса Исида нашла все части его тела за исключением гениталий (которые были съедены рыбами). Исида волшебным образом оживила Осириса и зачала от него, несмотря на недостающую часть, сына **Гора**, который отомстил за убийство.

Гор

Осирис становится царем и **судьей мертвых**. Если душа покойника была достаточно чиста, то она жила дальше и трудилась на полях Осириса. Если же нет, то ее съедало чудовище (лев с головой крокодила).

Это первое известное использование **загробной жизни** как награды за **хорошее поведение**.

«Я ВЕЛИЧАЙШИЙ»

В то время в Ханаане царил хаос, и хетты легко отодвинули свою границу до города **Кадеш** на реке Оронт.

Кадеш

На протяжении 60 лет египтяне тщетно пытались вытеснить их.

Затем, в 1290 г. до н.э., молодой и дерзкий фараон решил навсегда покончить с хеттами. Этот царь называл сам себя **Рамзес Великий.**

«Рамзес Скромный» звучит совершенно неправильно!

Рамзес провел пару лет в организации хранилищ с запасами вдоль побережья и в формировании армии из наемников, пиратов, египтян и их союзников.

Хеттский царь **Муваталли,** узнав о действиях египтян, собрал собственную армию, которая насчитывала 3000 тяжелых колесниц и 8000 пехотинцев.

В апреле 1288 г. до н.э. четыре египетских воинских соединения, названные в честь **Амона, Ра, Птаха** и **Сета,** покинули Египет. Первое из них возглавлял лично фараон. В конце мая Рамзес был на лесистом холме у Кадеша, а хеттские войска не были видны.

Как оказалось, люди и кони Муваталли находились **позади города.**

Сверх того, фараон был одурачен кочевниками, которые проявили дружелюбие к неприятелю.

Хетты? Никогда не слышал о них!

Кем бы они ни были, они уж точно не прячутся сейчас позади города!

Великолепно! Почти так же великолепно, как сам Рамзес.

Хотя они были на марше на протяжении всего дня, Рамзес и соединение **Амон** поспешили к Кадешу, оставив за собой остальную часть армии.

Господин, мудро ли это?

Молчать! **Интуиция** – одно из **величайших** качеств Рамзеса!

При продвижении колонны хетты стали обходить город так, что он все время оставался между ними и египтянами.

Даже когда Рамзес достиг стен, он и понятия не имел, что неприятель был там, хотя **признаки** этого наверняка имелись.

Нюх-нюх

Пахнет как подходящее местечко для лагеря!

В то время как хетты готовились к атаке, соединение Амон обустраивало лагерь, а соединение **Ра** все еще шло по дороге.

Две тысячи хеттских колесниц стремительно атаковали сбоку колонну египтян.
Изрубив в куски соединение Ра, хетты окружили лагерь Рамзеса, который наконец-то понял, что происходит!
Горе мне! Моя **великая** карьера будет пресечена в самом начале. Бедный Египет! Бедный я...
Колоссальный провал нашей разведывательной деятельности!

Собрав свою личную стражу, Рамзес в отчаянии ринулся на самое узкое место в неприятельских порядках. Он сумел загнать нескольких хеттских вождей в реку.

К счастью для Рамзеса, хетты, находившиеся **за ним**, соскочили с колесниц и занялись грабежом в египетском лагере.

В этот момент подоспело подкрепление египтян, и они начали убивать мародеров.

Муваталли послал в битву свои оставшиеся колесницы. С другой стороны подошло соединение **Птаха**. Бой продолжался до сумерек.

После ужасной резни хетты отошли в Кадеш, оставив поле боя, а вместе с тем и формальную победу Рамзесу.

Стремясь избежать дальнейших «побед», Рамзес и его люди поспешили назад в Египет. Там его величие в сражении было воспето в песнях и высечено в камне.
Кто величайший?
Нужно ли это говорить?
Да, лучше сказать!
Сделайте скульптуры, отражающие ход битвы.

Между тем хетты заняли еще **больше** территорий и всячески поощряли восстания в городах у египетской границы!
Эй, они что, не понимают, кто **одержал победу?**

Рамзес провел последующие 15 лет в тяжелых сражениях, чтобы удержать то, что принадлежало ему.
Снова в поход...

Наконец он сумел прийти к соглашению с Муваталли. Был заключен договор, по которому Кадеш достался хеттам, а Рамзесу досталась хеттская принцесса.

Фараон удалился от военных дел и посвятил остаток своего 67-летнего правления **армии** жен и маленьких Рамзесов...

...Он также наполнил весь Египет статуями в свою честь: «Рамзес Великий, покоритель хеттов!»
Я, по крайней мере, покорил **одну** хеттку. Правда, дорогая?
Клянусь Иштар, даже **чувство юмора** у Рамзеса **велико!**

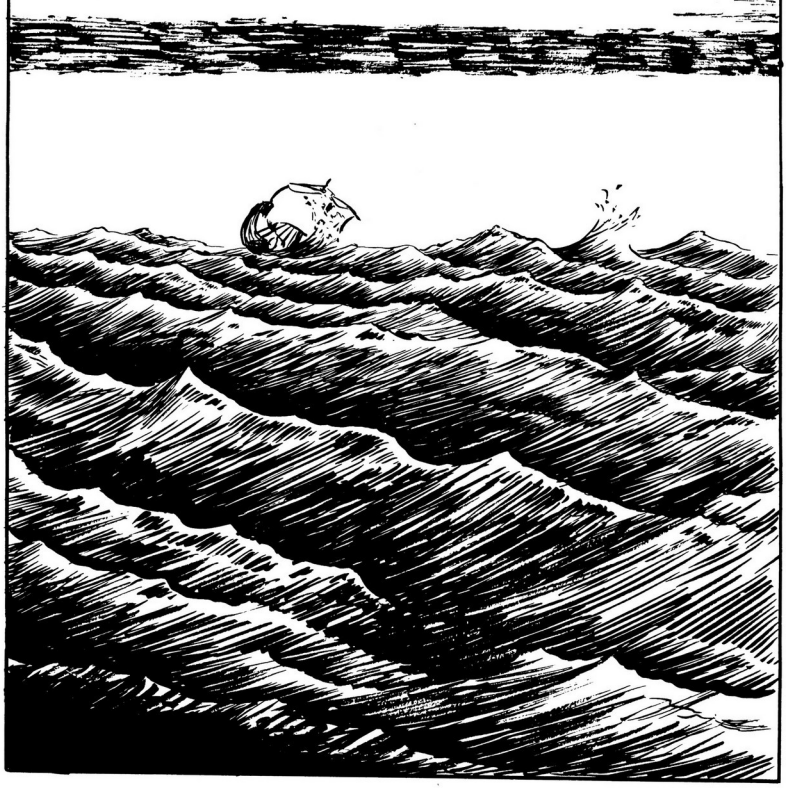
Около **1200 г. до н.э.** в Средиземноморье начались темные века.

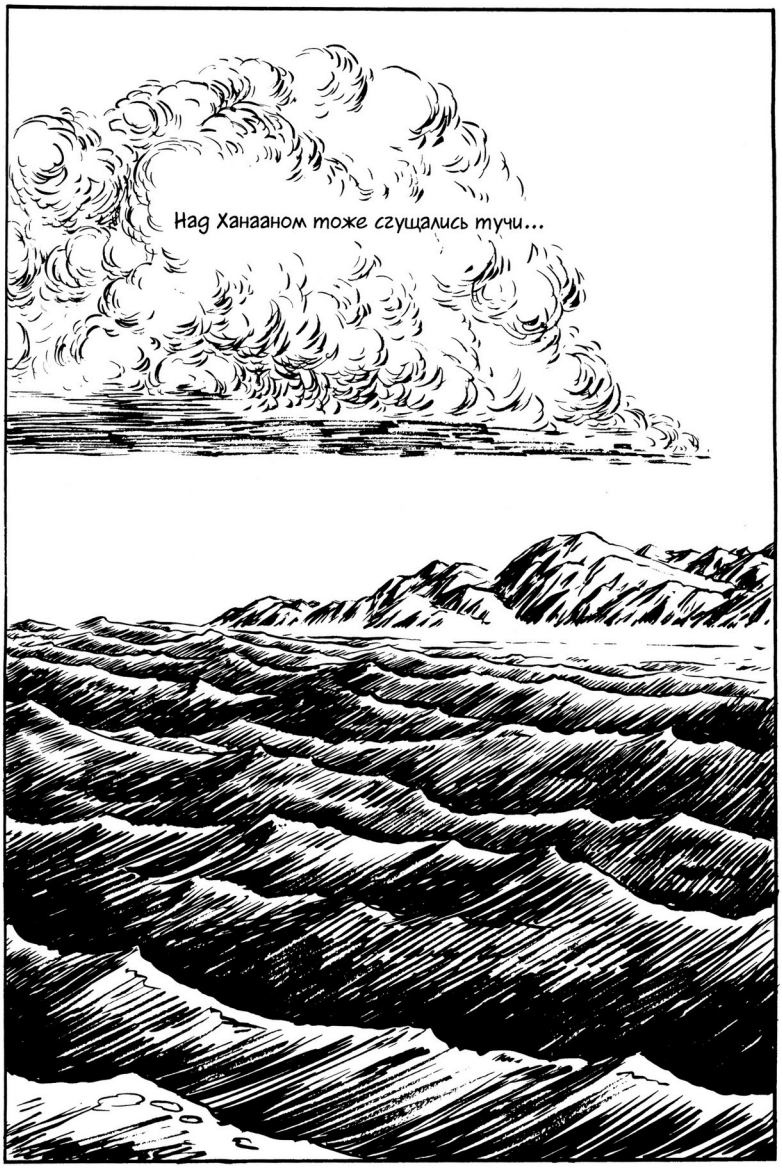
Со смертью Рамзеса в 1225 г. фараоны отошли от международных дел и величаво погрузились сами в себя. Через 300 лет Египет оказался под иноземным владычеством (упадок порою требует немалого времени).

За Евфратом на митаннийцев напало царство-выскочка под названием **Ассирия**, и, как всегда, несколько сторон стали вести борьбу за власть.

Хеттская империя, ослабленная сражениями с Египтом, развалилась через 50 лет после мирного договора, когда враждебные племена одновременно напали на нее со всех сторон.

На западе греки вели длительную осаду города **Троя**. Впоследствии беженцы отправились оттуда на кораблях во все концы Средиземноморья.




Над Ханааном тоже сгущались тучи...

Армия рабов совершила побег из Египта!
Далее: нравственный фундамент западной цивилизации!

Во время последнего путешествия машина времени показала нам ранние цивилизации Шумера и Египта. Также мы обратили внимание на кочевников, перемещавшихся между этими странами.

Что же, давайте теперь проследим, что произошло с этими племенами, совершившими побег из Египта и начавшими поклоняться богу, у которого, несмотря на определенные первоначальные неудачи, сложилась **крайне** успешная карьера!

Хотя этот бог хорошо нам знаком, его **имя**, как ни странно, в точности неизвестно! Еврейские писцы поначалу обозначали его имя только с помощью согласных «ЙХВХ» (*тетраграмматон*). Позже они решили, что любого, кто произнесет это имя, поразит **молния**. Поэтому никто не знает, как они его называли: **Яхве**, **Иегова** или даже **Яху-Ваху!**

ТАРАХ!
Яху-Ваху?

Ох...
Вот с какими вещами приходится мириться, если занимаешься этим делом...

Что же, персонажи комиксов могут выдержать и не такие испытания, поэтому я продолжу использовать **правильные имена** – но вы будьте осторожны, если **читаете вслух...**
Хе-хе-хе...

• ГЛАВА 4 •
ЧАСТЬ
ВЕТХОГО ЗАВЕТА
Каким бы именем она ни называлась – а она называлась многими именами, – история этой полоски земли между Египтом и рекой Евфрат необычайно наполнена **насилием.** Давным-давно, еще в каменном веке, жители **Иерихона** построили для защиты от своих соседей **первую стену** вокруг города.
Яху!
Ваху!
Хлобысь

Впоследствии в эту страну вторглись шумеры, которым была нужна древесина ливанских кедров...

...и египтяне ради меди и синайской бирюзы...

...а также гиксосы – лишь потому, что эта страна оказалась по дороге...

...хетты, которые желали контролировать торговые пути...

...и снова египтяне, чтобы прогнать хеттов...

...и еще израильтяне, филистимляне, ассирийцы, вавилоняне, скифы, персы, македоняне, римляне, арабы, крестоносцы, турки – но мы опережаем события, чтобы вы лучше поняли...

Теперь же нас интересует часть кочевников, известная под именем **евреи.** Подготовьтесь – это довольно жестокая история.

Первоначальное происхождение евреев теряется в туманном прошлом. Но потом **Авраам**, его жена **Сарра**, его племянник **Лот**, их слуги и стада покидают город **Ур** в Шумере и направляются к зеленым пастбищам Ханаана.

Когда они прибыли туда, упомянутые Авраам и Лот становятся прародителями многих племен*. Мы опустим детали и лишь упомянем, что Авраам породил **Исаака**...

Исаак породил **Иакова**...

...который изменил свое имя на **Израиль** («боровшийся с богом»), потому что он упорно боролся с ангелом до появления зари.

Иаков породил **двенадцать сынов Израилевых**...

...один из которых, **Иосиф**, оказался в Египте, где у него были жена египтянка и **отличная** правительственная должность.

Когда в Ханаане было трудное время, Иосиф предложил своим соплеменникам переселиться в Египет в землю **Гесем**. Они счастливо обосновались там, но через некоторое время после смерти Иосифа были **обращены в рабство**. Так говорит Книга Бытия.

Потеряв свою жену (когда был сожжен Содом), Лот вместе с дочерьми сумел спастись на пустынных холмах над Мертвым морем. Дочери, оставшиеся без мужей, решили напоить своего отца вином и по очереди соблазнить его.

Им были нужны дети, чтобы у них была опора в старости.

Результатом чего были два мальчика, Моав и Бен-Амми, которые стали прародителями **моавитян** и **аммонитян**. Родственные отношения этих племен были крайне запутанны!

ДВОЙНОЙ ИСХОД

Некоторые вещи, **не** упоминаемые в Библии, но способствующие пониманию сути дела:

Мы вправе подвергнуть сомнению историю рождения* Моисея, но достоверным представляется следующее: Моисей – это египетское имя; Моисей был воспитан при дворе как настоящий египтянин, и у него были правильные, аристократические манеры. Давайте предположим, что он **наполовину египтянин,** несколько замкнутый человек, который пытается подавить свой сильный гнев, но это ему не всегда удается.

Из первого засвидетельствованного эпизода из его взрослой жизни мы узнаем, что у него был приступ ярости и он **убил** надсмотрщика, подвергавшего истязаниям рабов.

Он сбежал из страны и нашел убежище у **Иофора,** предводителя племени мадианитян на Синайском полуострове.

Можно утверждать, что Иофор рассказал беглецу о местной истории, политике и религии, а также о его собственных корнях.

Иофор также отдал Моисею в жены свою дочь **Сепфору.**

Мы все слышали, как младенец Моисей был отправлен в корзине по водам Нила. Но прежде чем поверить в это, вспомним, что сюжет о брошенном младенце, который становится царем, появляется в жизнеописаниях Саргона Аккадского, царя Эдипа, персидского Кира Великого, Ромула и Рема и других. Многие исследователи полагают, что эти истории были придуманы «официальными биографами», чтобы дать царям подходящую родословную.

Так что, если на самом деле Моисей был **египтянином,** история с камышами позволяет сделать его, гм-гм, **почетным евреем!**

С другой стороны, верно и то, что в те дни люди часто бросали нежеланных младенцев, поэтому кто знает...

Когда Моисей размышлял о своем положении, у него было видение: **горящий куст** повелел ему идти домой и освободить рабов.

Просто скажи, что тебя послал тот, который **«Аз есмь сущий»**!

Но я едва могу говорить по-еврейски!

Найди переводчика...

Подобно случаю с Иаковом, в ночь перед прибытием ангел хотел убить Моисея. Тогда он заставил Сепфору сделать **обрезание их сыну.**

Это старый египетский обычай!

В такой час?

Пришел рассвет, и Моисей встретился с **Аароном** и **Мариам,** религиозными вождями израильтян.

Кто послал тебя?

О, он!

Толстый намек на старину Мартина Бубера.

В то время как Аарон и Мариам распространяли его весть своему народу, Моисей вел переговоры с фараоном.

Видишь этих жаб? Это жабы **Яху!**

Переговоры затягивались, и рабы стали **грабить** египтян.

?

Наконец фараон уступил, и «множество разноплеменных людей», возглавляемое Моисеем, израильскими священниками и **мумией Иосифа,** совершило ночью побег из Египта.

Преследовавшие их египетские войска завязли в болотистой приливной полосе, и Мариам пела вместе с женщинами:

«Пойте Господу... коня и всадника ввергнул он в море...»

Они были свободны – чтобы бродить по странной пустыне без еды, воды и друзей (одно пустынное племя, **амаликитяне**, было **навечно проклято** за их набеги в то время).

Но пребывание Моисея у мадианитян не прошло даром. Он знал о тайных источниках и необычной пище, вроде **манны**, выделения пустынных насекомых.

Все были в сильном раздражении, и Моисей был чрезвычайно занят, выступая судьей в спорах. Тогда к нему подошел его тесть **Иофор** и предложил:

Итак, в один ненастный и ветреный день Моисей собрал народ перед **Горой Божией**...

Затем он забрался на вершину, чтобы получить законы напрямую от Бога!

Моисей отсутствовал невообразимо долго, ведь он стремился к совершенству.
Послушай, Бог, давай попытаемся ограничить их десятью – я не подниму каменные таблички тяжелее!
КРАЖА РАЗБОЙ
Многие исследователи Библии считают, что собрание перед горой было тем моментом, когда весь Израиль видел Бога Моисея и трепетал перед ним.
Но к тому времени, когда Моисей вернулся, они уже поклонялись другому богу – золотому тельцу. Так насколько же они были впечатлены?
Гмм... «Не убий»? Не послышалось ли я...
О Апис, спаси нас от «горного человека»!
Моисей разбил скрижали и потребовал, чтобы к нему шли все, верные Яхуве. Затем он приказал убить поклонявшихся тельцу.
Теперь они были впечатлены!

Первая заповедь гласила: нет других богов перед лицом **Яху**. Поклоняться золотым тельцам было **недопустимо**. Священники должны хранить верность Моисею и противостоять поклоняющимся кумиру. Другие заповеди были обычными цивилизованными запретами на убийство, кражу и грубость.

После исхода Моисей, очевидно, придерживался египетских предписаний **чистоты**. Среди его законов есть длинные списки «нечистых» видов мяса животных, птиц, обитателей морей. И ортодоксы не прикоснутся к ним до сегодняшнего дня!

Вернемся же к **Земле обетованной** – Ханаану. Туда были посланы разведчики, но их донесения были обескураживающими.

Народ там обилен!

А мне они показались исполинами!

У них железные колесницы!

Они все великорослые!

И огромные города со стенами!

Дебаты были короткими и односторонними.

Яху даст нам эту землю!

ПОБИТЬ ЕГО КАМНЯМИ!

И разгневанный Моисей повел их назад в пустыню, где они скитались еще 40 лет, пока не умерло большинство представителей старшего поколения, включая Аарона и Мариам.

Между тем молодое поколение, возглавляемое протеже Моисея **Иисусом Навином**, начало совершать набеги на некоторые соседние племена и заключать союзы с другими. К тому моменту, как Моисей стал немощным, они представляли собой грозную армию.

Когда по ту сторону Иордана был виден Ханаан, престарелый вождь возвысил голос для нескольких последних проклятий:

«Род строптивый и развращенный... будет истощен голодом и истреблен горячкою... Извне будет губить их меч, а в домах ужас – и юношу, и девицу, и грудного младенца, и покрытого сединою старца... Я упою стрелы мои кровью, и меч мой насытится плотью... Кхе-кхе... Апчхи...»

Несомненно, идеи и личность этого человека оставили неизгладимый след в истории.

КХЕ-КХЕ

БРРРР

ХРРР

ХЛОП

Сначала евреи ударили по **Иерихону**. Он был легкой добычей: там почти никто не жил, а его стены уже разрушались (согласно данным археологов).

Труби!

ЯХУ!

Всем сторонам победа евреев казалась поразительной.

В тот день, когда остановится солнце, евреи победят **кого угодно!**

Странные новости, господин!

Чтобы сделать длинный рассказ (**Книга Иисуса Навина**) коротким: евреи завоевали Ханаан, истребив прежних жителей мечом, а их культуру огнем.

Поэтому случился **второй исход**, в обратном направлении, когда ханаанеяне и сторонники Египта бежали в Египет!

Слава Баалу! Снова цивилизация!

Израильтяне похоронили мумию Иосифа и разделили покинутую землю между своими племенами.

Некоторые наши современники, убежденные в правоте как науки, так и Писания, пытались объяснить чудеса Ветхого Завета, привлекая вулканы, приливные волны и даже странные астрономические события...

Комета Венера пронеслась рядом с Землей, изменила наше вращение на противоположное, пролила вниз несколько **залежей нефти** и затем стала планетой!**

** Крошечный кусочек из теории Иммануила Великовского.

Наверное, таких чудаков хватает на каждой обитаемой планете!

Узрите, юпитерцы, еще одно доказательство, что наш мир **круглый!**

Даже не гляди, мой клон! Это всего-навсего колесница богов!

Да, мама!

И КОГДА ЭТО БЫЛО?

Вы уже могли заметить, что машина времени была весьма расплывчата в отношении точных **дат** описанных событий! Было бы хорошо, если бы удалось совместить Исход с известной египетской историей. Но я с прискорбием вынужден сказать, что это нелегко.

По настоящее время наилучшим свидетельством являются так называемые **Амарнские письма**, которые были посланы фараонам Аменхотепу III и Аменхотепу IV предводителями различных земель, как подчиненными, так и независимыми. Эти глиняные таблички были обнаружены в 80-х гг. XIX в.
Я цитирую:

«Уничтожается вся страна царя, против меня ведется война. Область Сеир вплоть до Кармель потеряна вместе с ее правителями... **Хабиру** занимают города царя... Пусть царь позаботится о своей земле... и пошлет войска... Если войска не появятся в этом году, все владения моего владыки царя будут уничтожены!»
Вот — получи письмо!

Если речь идет о том же самом, то получается, что еврейское завоевание приходится на правление **Аменхотепа IV**, около **1380–1360 г. до н.э.** Исход, согласно библейским источникам, произошел за 40 лет до того, скажем, около 1420 г. до н.э.!

Но если вы участвовали в предыдущем путешествии, то помните, что Аменхотеп IV переименовал себя в **Эхнатона** и он верил, что есть лишь **один бог!**

Является ли это совпадением или же Эхнатон **повлиял** на Моисея? А может быть, наоборот? Или они «пили из одного источника»? Не был ли египетский двор в то время наполнен иноземцами и их идеями? А вдруг сама Нефертити?..

К тому же насколько можно верить самой Библии? Но я не хочу ввязываться в это **сейчас, поверьте** мне!
Вперед!

СУДНЫЕ ДНИ

Конечно, в действительности израильтяне убили не **всех** местных жителей, поэтому они стали соседствовать со многими выжившими ханаанеянами, иевусеями, хорреями и так далее, что приводило к определенной **напряженности**...

Этому немало способствовало то, что евреи, бывшие изгои и рабы, **отвергли** местные традиции идолопоклонства, они были против личного богатства, предметов искусства, езды на лошадях и колесницах – по крайней мере в теории. На практике это не соблюдалось на все 100%.

Но они определенно были против **царей**. Когда кто-либо возглавлял израильтян, это был тот, кто проявлял незаурядное **суждение** в моменты кризиса... Так что этих вождей называли **судьями**.

Среди них была **Девора**, певица и пророчица, вершившая свой суд под пальмою.

Когда на Израиль напали ханаанеяне, они призвала воина **Варака** возглавить армию.

Поскольку Варак не доверял собственному **суждению**, Девора пошла с ним и с армией.

Подробности утрачены, но, видимо, в тот день лил дождь и ханаанские колесницы увязли в грязи. Когда на них нахлынули толпы израильтян, военачальник неприятеля **Сисара** убежал пешим.

Когда он пробегал рядом с палаткой кочевников, какая-то женщина предложила ему зайти внутрь.

Она дала ему молока и покрыла ковром.

А затем она вонзила в его голову кол!

Данный эпизод поэтически отражен в **песне Деворы** (5 глава Книги Судей). Этот древний фрагмент Библии один из немногих, где женщина не оказывается только жертвой либо злодейкой.

Хотелось, чтобы было больше места для рассказа о судьях, таких как левша **Аод**, убивший Еглона, моавитского тирана. Тот был настолько толстым, что Аод не мог вытащить меч из его тела…

Или **Иеффай**, который дал обет богу, что в случае победы пожертвует ему первого, кого увидит, когда вернется домой. Случилось так, что **первой вышла его дочь.**

Трудно сказать, как долго могло продолжаться это дикое и первобытное положение вещей, если бы в **Греции** не возникли некоторые проблемы.

А вот и ФИЛИСТИМЛЯНЕ!

Если говорить вкратце, то Греция также пострадала от общего упадка средиземноморской цивилизации, произошедшего после 1200 г. до н.э. В Грецию вторгались с севера, ее торговля резко сократилась. Греческие мореплаватели обратились к военным походам и пиратству, кульминацией чего была десятилетняя **Троянская война.** В нее была вовлечена и ею была разорена большая часть Греции, а также многие соседи. Целые племена пустились в плавание, среди них были **филистимляне** (подробности в следующем путешествии во времени).

Во время правления Рамзеса III филистимляне напали на Египет, но были отброшены, проиграв ряд крупных морских сражений.

Троя

Тогда они появились на побережье **Ханаана.** Они были так же отчаянны, как израильтяне, но лучше вооружены и разъезжали на железных колесницах.

Филистимляне начали завоевывать прибрежную равнину, что крайне встревожило местных жителей!

Железо! У них **железо!**

Наверное, есть и утюги: их одежда всегда выглажена.

Ковчег Завета был величайшей святыней израильтян! В тяжелом украшенном деревянном ларце, который был с Иисусом Навином при Иерихоне, хранились законы Моисея. Возможно, когда-то в нем лежала и мумия Иосифа. Войска приветственно закричали:

Они посоветовались со **своими** жрецами.

Вы прогневали их бога, и таково ваше наказание!

А есть лекарство?

Жрецы сказали: сделайте золотые изваяния 5 наростов ваших и 5 мышей (они в то время тоже опустошали землю) как подношение богу Израиля.

Долго еще, ювелир?

В художественной школе меня такому не обучали...

Их отослали назад вместе с ковчегом в повозке, запряженной парой прекрасных коров.

Ликующие еврейские священники убили животных, разломали повозку на дрова и принесли жертву всесожжения на большом камне*.

В Библии не говорится, были ли решены филистимские проблемы, но израильские остались. Несмотря на возвращенный ковчег, израильтяне находились под филистимским правлением последующие 20 лет до появления **Самуила**, последнего судьи и творца царей...

Видимо, религиозная практика **жертвоприношения животных** началась, когда священники образовали отдельную профессию: чтобы получить сообщение от богов, нужно было принести овцу священнику, тот готовил ее и затем читал послания по внутренностям.

И как?

Выглядит очень, очень хорошо...

Если все было в порядке, священники потом **съедали** жертвоприношение.

Э-э-э, я думал, это для бога!

Не беспокойся, я – его доверенное лицо!

История Самуила началась, когда **Анна**, бездетная женщина, зашла в храм и дала обет, чуть двигая губами:
Господи, если дашь рабе твоей дитя мужского пола, то я отдам его Господу и **бритва** не коснется головы его...
Мадам, вы пьяны?

Священник **Илий** благословил Анну, она пошла домой и, когда пришло время, родила сына Самуила. Она отдала его Илию для воспитания.
Я поклялась, поэтому он твой!

Самуил вырос в том храме и приобрел славу пророка!
Рок!
В нем что-то есть...

Случилось так, что сыновья Илия погибли, защищая ковчег от филистимлян, и только Самуил мог быть судьей Израиля. Когда спустя 20 лет наступило подходящее время, он созвал войска.

На этот раз израильтяне разгромили филистимлян (возможно, снова шел дождь).

Самуил стал вождем Израиля, он путешествовал от места к месту, чтобы вершить свой суд.
Первый **выездной судья!**
У наших судей много дел.

Потом, когда Самуил состарился, к нему пришли старейшины с просьбой:
Самуил, мы **хотим царя!**

В Библии не приводятся все причины, по которым они пожелали царя, но мы можем предположить их.
Времена изменились: теперь мы настоящий народ!
У других народов есть цари!
Нам нужен тот, кто будет с ними договариваться!
Они считают, что пророки чересчур странны!
Слишком негибки!
Слишком волосаты!
Нам нужна настоящая армия, чтобы сражаться с филистимлянами!
Так что же?

Ответ Самуила отражен более полно:

Вы знаете, чего просите? Царь возьмет овец ваших, и поля ваши, и дочерей, и сыновей ваших! Приставит к колесницам своим и сделает всадниками своими! Вы сами будете ему рабами! Я сделаю, как вы хотите, и восстенаете тогда от царя вашего!

По представлениям Самуила только **большой** человек, превосходящий силой всех других, мог быть царем. Когда он увидел Саула родом из города Гивы, то решил, что можно прекращать поиски.

Саул отправит в нокдаун!

Побеседовав с Саулом, Самуил полил его голову елеем*...

ШЛЁП

Хоп!

...и крепко поцеловал!

ЧМОК

Поздравляю, дорогой мальчик!

Через несколько недель Саул был провозглашен первым царем Израиля.

А кто тот толстенький?

Это Самуил с поднятыми волосами...

Ах! Масло фараона течет по моей голове и капает с носа на мою новую набедренную повязку. Ничего, ее легко заменить благодаря моему жалованью правителя.. Какой славный день!

Так что у евреев помазание не давало царю абсолютной власти, но означало, что он лишь **правитель, назначенный богом.**

Ты не забудешь, кто главный?

Не надо втирать!

Еврейский обычай помазания маслом головы царя, как предполагается, произошел от египетской церемонии, во время которой назначенный правитель области клялся в верности фараону, живому богу.

Первое, что сделал Саул, став царем, – разрубил пару волов на мелкие кусочки.

Он послал их по всему Израилю с **объявлением:**

Явка была **великолепной.**

Он повел собравшихся на войско аммонитян, которые угрожали выколоть глаза невинным жителям.

Когда аммонитяне рассеялись без боя, Саул стал героем дня.

Саул, охваченный энтузиазмом от победы, велел своему сыну **Ионафану** с тысячей человек напасть на филистимский гарнизон. В ответ филистимляне собрали свои силы...

Но силы израильтян **разбежались!**

Дела были плохи, а еще и Самуил задал ему взбучку.

Я сделал фатальную ошибку, выбрав тебя!

Как переменчива слава...

Саул впал в меланхолию и стал странно себя вести.

Шуба-дуба
Твит-твит
Хей

Затем Саул совершил набег на **амаликитян** ради большой добычи. Это было против Священного Писания!

Амаликитяне должны быть **уничтожены**, а не ограблены!

Я взял лучшее для жертвоприношения...

После чего было сделано одно из первых утверждений о том, что **мораль** должна главенствовать над **ритуалом:**

«Неужели всесожжения и жертвы столько же приятны Господу, как **послушание гласу Господа?.. Повиновение лучше тука овнов!**» (1 Цар. 15: 22)

В следующий раз убивай все что движется!

Чтобы подать правильный пример, Самуил велел привести **Агага**, плененного амаликитянского царя, и «разрубил» его мечом.

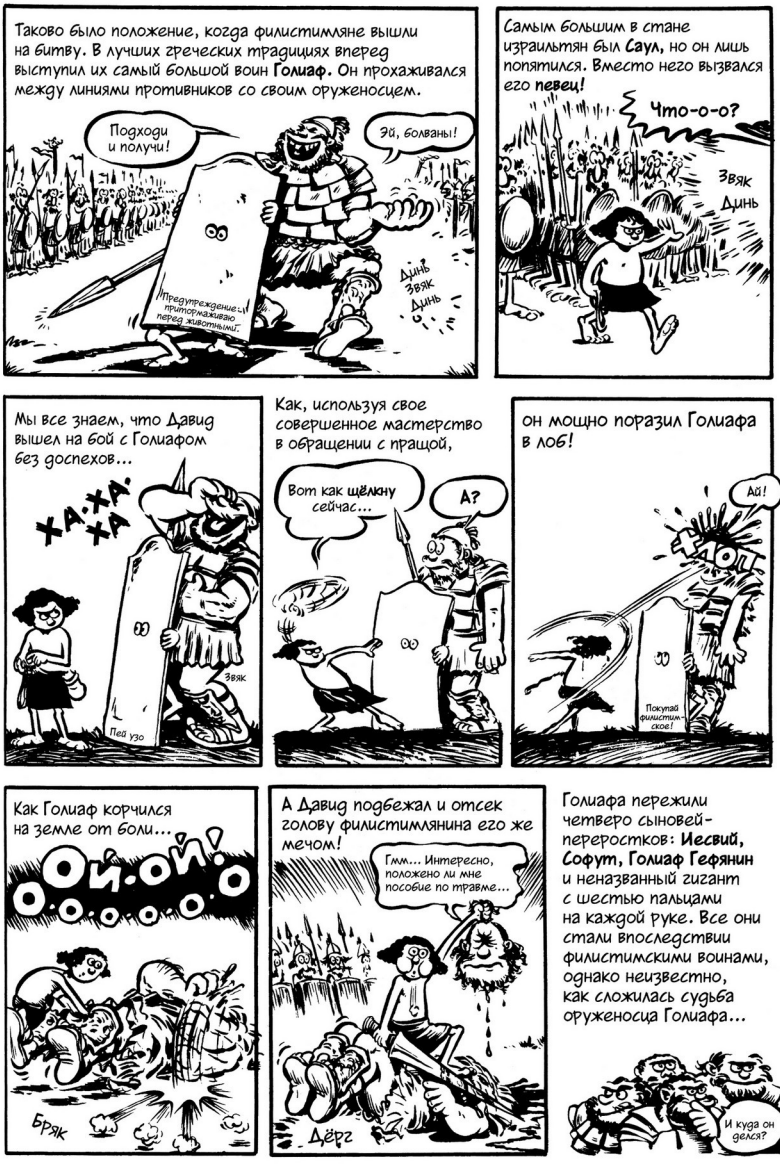
Так!

И так!

И эдак!

Вжик Хак Шмяк

От этого Саул так сильно опечалился, что его друзья решили нанять певца, который бы развеселил его. Юношу звали **Давид**...


Таково было положение, когда филистимляне вышли на битву. В лучших греческих традициях вперед выступил их самый большой воин **Голиаф**. Он прохаживался между линиями противников со своим оруженосцем.
Подходи и получи!
Эй, болваны!
Предупреждение: притормаживаю перед животными.
Динь Звяк Динь
Самым большим в стане израильтян был **Саул**, но он лишь попятился. Вместо него вызвался его **певец!**
Что-о-о?
Звяк
Динь
Мы все знаем, что Давид вышел на бой с Голиафом без доспехов...
ХА-ХА-ХА
Звяк
Пел узо
Как, используя свое совершенное мастерство в обращении с пращой,
Вот как щёлкну сейчас...
А?
он мощно поразил Голиафа в лоб!
Ай!
БАЦ!
Покупай филистимское!
Как Голиаф корчился на земле от боли...
Ой-ой!
О-о-о-о-о-о
Бряк
А Давид подбежал и отсек голову филистимлянина его же мечом!
Гмм... Интересно, положено ли мне пособие по травме...
Дёрг
Голиафа пережили четверо сыновей-переростков: **Иесвий, Софут, Голиаф Гефянин** и неназванный гигант с шестью пальцами на каждой руке. Все они стали впоследствии филистимскими воинами, однако неизвестно, как сложилась судьба оруженосца Голиафа...
И куда он делся?

Песня, сложенная после битвы, полюбилась многим, к вящему недовольству Саула...
Саул победил тысячи...
А Давид – десятки тысяч!

Вздорный монарх начал думать, как бы избавиться от юноши. И, когда принцесса Мелхола попросила разрешения выйти замуж за Давида, Саул сказал «да»...
О, спасибо, отец!

...но при одном условии, представлявшемся ему невозможным!
Он твой, если принесет мне сто краеобрезаний филистимских!
Нет проблем!

Разумеется, Давид получил принцессу!
198, 199, 200!
А два я возьму на память!
Сбылась мечта из волшебной сказки!

Однажды Саул в шутку целился в Давида копьем и неожиданно запустил его!
У-у-ух!

Ночью Давид сбежал с помощью Мелхолы и Ионафана.
У вашего отца трудности с долговременными отношениями!

Когда Ионафан сказал отцу, что Давид ушел, Саул чуть не **пронзил** сына!

Но Давид ушел в горы, где к нему присоединились семья, друзья, бедные и угнетенные. Они стали известны как **храбрые воины Давида.** Особенно выделялся свирепый **Иоав,** ставший его правой рукой.

Несколько раз Саул пытался схватить Давида, но тот всякий раз ускользал. Саул сказал:

Потом ему сказали, что храбрые воины перешли к филистимлянам!

Как ему пригодился бы совет **Самуила,** но тот был мертв. Тогда Саул пошел к колдунье*, которая вызвала **дух** Самуила!

Через несколько дней Саул и Ионафан были убиты в битве с филистимлянами.

Отношения царя Саула с колдуньями, хранительницами древнего женского знания, были основаны на страхе и ненависти. То же можно сказать о многих мужчинах.

Срабатывало ли колдовство? Что же, в 1987 г. один ученый выделил из **кожи лягушки** ранее неизвестный **антибиотик,** так что...

Тогда Давид повел своих храбрых воинов в **Хеврон**, где колено **Иудино** провозгласило его царем. А в остальной части Израиля царем был признан сын Саула **Иевосфей**. Этот раскол был предвестником грядущих событий.

Два года соперники вели междоусобную борьбу. Постепенно храбрые воины стали одерживать верх. Наконец убийцы лишили жизни спящего Иевосфея.

Они принесли его голову Давиду.

К их изумлению, Давид приказал казнить убийц, отрубить, а затем повесить руки и ноги!

Так в возрасте 30 лет (или около того) Давид стал царем Израиля.

Он решил перенести свою столицу в **Иерусалим**, город на холмах, который с 1800 г. до н.э. был занят иевусеями, народом, который Израилю никак не удавалось победить. Давид повел свою армию на Иерусалим и взял город.

Затем он плясал полуголым на улицах и пел победные гимны.

Давид суперзвезда

После случившегося Мелхола отчитала мужа.

Как **отличился** сегодня царь Израилев, обнажившись пред глазами рабынь рабов своих!

Пред **Господом** плясать буду – и еще больше уничижусь!

И вообще, кто здесь царь?

У нее были поводы огорчаться: ее отец и два брата были мертвы, а Давид взял себе парочку других жен. Но после того скандала он к ней больше не прикасался.

Этот нрав напоминает мне о ее стукнутом папочке!

Спустя некоторое время, когда Давид прогуливался по кровле царского дома, он заметил купающуюся **Вирсавию**.

Ого-го!

Хотя она была замужем за **Урией Хеттеянином**, одним из храбрых воинов, Давид пригласил ее к себе.

Удивлена?

Не слишком... Уже три недели я стою голой перед тем окном...

Вирсавия забеременела, и Давид сделал то, что сделал бы при этих обстоятельствах любой царь...

Я избавлюсь от ее мужа, и она будет честной женщиной!

Он послал за Урией, который в это время воевал...

Мой дорогой друг, я столько слышал о тебе!

?

Давид дал ему письмо, чтобы отвезти назад военачальнику Иоаву.

Только не заглядывай внутрь!

Письмо было написано, как мне думается, с помощью алфавитной* системы. По существу оно гласило: «Позаботьтесь об Урии Хеттеянине».

Что там, господин?

Иногда босс заходит слишком далеко...

Не важно!

КРАК

Итак, Иоав послал Урию с несколькими воинами очень близко к стенам осаждаемого города.

Естественно, защитники сумели перебить их, включая и Урию.

Скажи царю, что есть хорошая и плохая новость...

Он мертв! Он мертв!

После подобающего периода траура Давид женился на Вирсавии, но их ребенок умер – говорили, что это божья кара. Однако они попытались еще раз, и у них получилось: родился сын, которого назвали **Соломон**.

Какой **смышленый** малыш!

*Алфавит был придуман, по крайней мере дважды, в древнем Ханаане. Но эти версии вышли из употребления, осталась лишь та, которая была изобретена семитскими добытчиками меди на Синае. В этом алфавите было 22 буквы, основанные на египетских иероглифах, он – предок всех современных алфавитов.

Ха! Погляди на **рабов**, которые играют в почеркушки.

Они словно **малые дети**, воображающие, что у них достаточно умственных способностей, чтобы пользоваться достижениями цивилизации!

Похоже, с помощью нашей системы письма можно составлять **секретные сообщения**...

Я получил крайне интересное послание: «Мы встаем вместе с солнцем!» Я лишь надеюсь, что вы, парни, понимаете историческое значение всего этого...

Да, до меня дошло!

В детские годы Соломона израильский двор заметно разбогател. Армии царя Давида одолели филистимлян и заставили пограничные царства платить дань. Итак, в отличие от своего отца Соломон рос в окружении богатства и власти, он был свидетелем дипломатии и **дворцовых интриг.**

Когда Давид вошел в преклонный возраст, он постоянно мерз. Тогда советники царя нашли красавицу Ависагу, которая согревала бы его лежа рядом. А сыновья Давида начали заглядываться на трон.

Один из них, **Адония** («Господь – Яхве»), провел свою коронацию, не пригласив на нее Соломона.

Между тем Вирсавия умоляла умирающего царя отдать предпочтение ее сыну.

Утверждая, что Давид дал благословение, священники, пророки и храбрые воины провозгласили Соломона царем и провели грандиозное шествие. Увидев его, друзья Адонии разбежались.

Адония же стал просить пощады, и Соломон сказал:

«Если он будет человеком честным, то ни один волос его не упадет на землю!»

Но, как только Давид умер, Соломон нашел предлог, чтобы предать соперника смерти.

Друзья Адонии были также убиты, включая старого генерала Иоава, который в момент нападения держался за жертвенник в храме.

Соломон способствовал распространению знаменитой истории: две женщины пришли на его суд с мальчиком, причем каждая из них утверждала, что **ребенок ее.** Тогда царь предложил рассечь дитя надвое.

Одна женщина согласилась, а другая сказала: «Отдайте ей этого ребенка живого и не умерщвляйте его». Вторая женщина, как решил Соломон, и была **настоящей матерью.**

В Библии говорится, что, услышав рассказ, весь Израиль стал **бояться** царя. Почему же они испугались?

Открою вам небольшой секрет: эта история — **политическое иносказание.** Вот ключ:

Притча открыла, что Соломон, **незаконный** наследник трона, был готов **расколоть царство** гражданской войной. Семье Адонии и дому Саула следовало отказаться от притязаний, чтобы Израиль остался единым.

Теперь понятен испуг?

Итак, Соломон стал самым могущественным царем. Как и предвидел Самуил, он установил высокие налоги, умножил число колесниц, взял себе сотни жен и поклонялся иноземным богам!

Некоторые пророки осуждали его правление, но из этого пока что ничего не вышло...

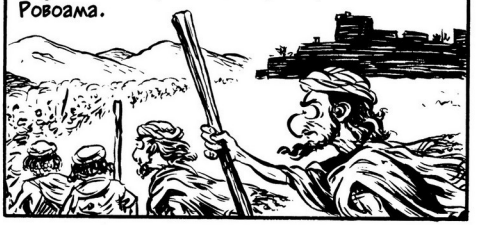
Одним из критериев развитости научного знания в Древнем мире может служить точность, с которой определяется число π, отношение длины окружности к диаметру. Его значение (3,14159...) египтяне полагали равным 256/81, или 3,16049..., а вавилоняне использовали 25/8 = 3,125.

Библия была написана во время упадка египетской и вавилонской цивилизаций. В ней упоминается гигантский круглый котел в храме Соломона с длиной окружности 30 локтей и расстоянием от «края его до края» 10 локтей – библейское значение π в точности равно 3.

Результатом строительства был большой дворец для Соломона и храм несколько меньших размеров для Яхувы (гарем Соломона был больше). В этих великолепных покоях царь мирно прожил свои дни, там он принимал иностранных высокопоставленных гостей и делился мудрыми изречениями, которые сделали его знаменитым!

РАСКОЛОТОЕ ЦАРСТВО

Во время правления Соломона протесты были приглушенными, но после его смерти многие недовольные пришли на коронацию его сына **Ровоама.**



Их предводитель, **Иеровоам,** который вернулся из Египта, прямо спросил у него:

Царь посоветовался со своими старейшинами и дал памятный ответ:

На что Иеровоам сказал не менее памятные слова:

Сначала Ровоам не воспринял это серьезно. Но, когда его сборщик налогов был забит камнями, он спешно вернулся в Иерусалим.

Снова царство раскололось, на этот раз навсегда. Ровоам правил маленькой территорией **Иудеи** из Иерусалима, а Иеровоам царствовал над остальным Израилем.

Многие друзья Соломона были вынуждены бежать из Израиля в Иудею, в первую очередь **священники.**

В результате Иудея стала центром религии, известной как **иудаизм.** Мы вскоре увидим, что случилось с остальным Израилем...

Между тем Египет, в котором началось возрождение, воспользовался расколом и напал на Иудею, своего ближайшего соседа.

Ровоам благоразумно покорился, и фараон увез сказочные богатства Соломона.

Хотя Иудея была бедна, находясь в вассальном подчинении Египту, но дела в ней были не так уж плохи. Правление дома Давида не прерывалось, в Израиле же все обстояло несколько хуже...

После смерти Иеровоама (ок. 915 г. до н.э.) всех его наследников истребил мятежник по имени **Вааса.**

Дом Ваасы был «вырезан» командовавшим колесницами **Замврием.** Он правил одну неделю.

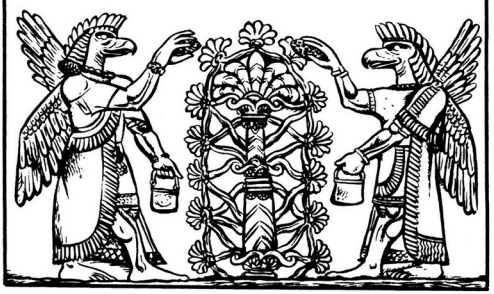
Замврий был свергнут **Амврием** и сгорел во время пожара во дворце.

Амврий правил двенадцать лет и передал трон своему сыну **Ахаву.**

Подъем Ассирии

Между тем за Евфратом, с холмов к северу от Вавилона, цари **Ашшура** начали завоевания, в результате которых была создана **Ассирийская империя.**

Ассирийцы унаследовали религию, литературу и науку Шумера и Вавилона, добавив к ним несколько собственных странных* идей.



Они были умелыми правителями, наладившими службу гонцов и создавшими сеть дорог, которые **проложили путь** дальнейшим завоеваниям.

Ассирийские жрецы были приверженцы магическим ритуалам. При них медицинская практика деградировала с довольно высокого уровня до сумасбродства заклинаний и ворожбы. Интересно, как у них проходило **обучение медицине...**

Это объясняет, почему заболевший ассирийц обычно не шел к врачу, а усаживался у своего порога и прислушивался к советам любого, кто был готов их дать!

Но в чем действительно превосходили других ассирийцы, так это в умении **воевать**, и горе тем, кто недооценивал их!
Гм, ассирийцы... Еще одно войско хочет завоевать империю...
Но они разобьют головы о наши стены, как и все предыдущие армии...

Они усовершенствовали **тараны** и **осадные башни**, обшивая их пластинами металла, и придумали другие приспособления для штурма обнесенных стенами городов.
А, легко!
АААА!
БАБАХ!

После победы ассирийцы систематически **сжигали** побежденных, **сдирали с них кожу, пытали, обезглавливали, калечили, сажали на кол и собирали отрубленные головы в большие горы.**

Затем они **оповещали** об этом во всех деталях!
Ох! Шок! Ужас! Брр! Ух ты!

Наверное, жизнь ассирийского царя была тяжела!
Боже мой! И чем заняться сегодня? Содрать кожу, выпороть, искалечить, посадить на кол или привязать к собачьей конуре? Эх...

С укреплением Ассирии на востоке цари Иудеи, Израиля, Дамаска, Тира, Моава и так далее неожиданно отложили в сторону свои разногласия!
ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!!
Рррррр!

Благодаря битве при Каркаре, случившейся в 853 г. до н.э., коалиции удалось на время сдержать ассирийцев.

Но косвенные издержки для Израиля были чрезвычайно высоки.

Чтобы скрепить один из союзов, царь Ахав за 25 лет до того женился на тирской принцессе **Иезавели**.

Иезавель была крайне предана своему богу **Баалу**, «господину» Тира.

Ахав, идя навстречу, построил храм этого бога в своей столице Самарии.

Местные пророки обличали Баала и Иезабель, особенно непримирим был **Илия Фесвитянин**, который предрекал страшные времена!

Когда дожди прекратились, Иезавель обвинила в этом священников Яхувы. И они ушли в пустыню.

Засуха продолжалась, а слава Илии крепла. Говорили, что в пустыне его кормили во́роны, а также что он мог воскрешать мертвых!

Восстание против Баала

Засуха продолжалась три года, и Ахав отправился на поиски источников воды. Неожиданно появился Илия.

Он вызвал на поединок пророков Баала.

Перед большой толпой народа были сооружены два жертвенника. На их дрова были положены два убитых тельца. Илия сказал:

Все утро пророки Баала молились об огне.

Они визжали и выли, кололи себя ножами и копьями, но ничего не получалось.

Когда Илия подошел к своему жертвеннику, он поступил необычно:

Илия опустошил двенадцать ведер, и все вокруг наполнилось водой.

Затем он воззвал к Богу Авраама, Исаака и Иакова – и жертвенник охватило пламя! Люди упали ниц.

Скептики сразу стали сомневаться, что Илия полил дрова именно **водой**, – но в то время было много верующих! Илия приказал им схватить жрецов Баала...

Постойте, он что-то достал из рукава! И откуда он взял воду? Повремените и подумайте...

На глазах испуганного Ахава были зарезаны друзья Иезавели!

Какого бога ни призови – как же рассказать об этом жене?

ВЖИК БАХ ТРЕСЬ

После того как начались дожди, Илия «пошел, чтобы спасти жизнь свою».

Что он сделал?

Считая себя покойником, он передал свою милоть (мантию) **Елисею**, который пахал поле.

Вот, держи... Может, сходство имен запутает их...

Елисей убил своих волов, накормил соседей и пошел за Илией*.

Я беру назад все свои слова о смутьянах-пророках!

Прекрасная вареная говядина

Чтобы удостовериться в порою напряженных отношениях между древними евреями и их пророками, можно обратиться к эпизоду, упомянутому в Четвертой книге Царств, когда ватага детей насмехалась над Елисеем.

Иди, плешивый! Иди, плешивый!

Это наверняка **пророк** – его голова походит на **хрустальный шар!**

Найди шляпу!

Надень папик!

Тогда Елисей «проклял их именем Господним. И вышли две медведицы из леса, и растерзали из них сорок два ребенка».

(4 Цар. 2: 23, 24)

Если будешь описывать произошедшее, то опусти все случаи, когда медведи не появились!

Прошло 15 лет... Илия и Ахав умерли. Сын Ахава **Иорам** правил Израилем, а внук Ахава **Охозия** царствовал над Иудеей. Иезавель все еще была жива, и царский советник Елисей, возглавлявший большую группу пророков, счел, что пришло время окончательно решить проблему Баала.

Иуй и его сторонники поехали в Изреель, где царь Охозия встречался с царем Иорамом. Сторож с башни сообщил:

Потом был убит и Охозия, а Иуй поехал в город к Иезавели. Иезавель выглянула в окно и сказала:

Мир ли Замврию, убийце государя своего?

Иуй лишь закричал:

Кто со мною, кто?!

Выглянули два или три евнуха* и по приказу Иуя сбросили вниз старую царицу.

ИЙЙЙ

После того как он разделался с оставшимися слугами, священниками и придворными Ахава, а также 42 братьями Охозии, Иуй обратился к **Баалу** со следующим загадочным посланием:

Затем он возвестил большое жертвоприношение Баалу, которое не решился пропустить никто из жрецов и пророков этого бога или поклоняющихся ему.

Когда храм был наполнен, солдаты Иуя закрыли двери.

Здание было окружено стражей, и все внутри были убиты!

Статуи Баала были сожжены, храм был разрушен и превращен в общественный туалет. Поклонение Баалу в Израиле было прекращено – по крайней мере на какое-то время...

Единственный дошедший до нас портрет израильского царя изображает Иуя, кланяющегося приблизительно в **830** г. до н.э. **Салманасару III**, повелителю Ассирии.

КОНЕЦ?

Израиль сумел восстановиться после переворота Иуя, и к 750 г. до н.э. даже стали говорить о **золотом веке.** Были написаны новые законы и переписаны старые предания...

...в то время как пророк **Амос** обличал роскошь среди окружавшей нищеты (это является общей чертой «золотых веков»).

Но потом – около 740 г. до н.э. – какие-то жители Тира убили ассирийского сборщика налогов.

Тогда на Северный Израиль обрушилась ассирийская армия и совершила свои обычные зверства. Так она продемонстрировала свою силу.

Собрав дополнительный налог в 50 шекелей с человека, царь Менахем сумел на время откупиться от ассирийцев...

...но сильное обнищание разожгло мятеж, и через 5 лет ассирийцы вернулись, чтобы подавить его!

Всякий раз, когда ассирийцы появлялись в Израиле, они уводили с собой десятки тысяч жителей, чтобы переселить их на север Ассирии (примерно в 1500 км от дома). Наконец в 722 г. до н.э. пала столица Самария и были перемещены 27 290 жителей. С Израильским царством было покончено. А о депортированном населении стали говорить как о **десяти потерянных коленах Израилевых.**

Ассирийцы заменили их таким же числом людей из других частей империи.

Новоприбывшие объединили свою религию с некоторыми заимствованиями у израильтян. Эта **секта** стала известна как **самаритяне.** Народ Иудеи был ошеломлен!

Наблюдая за бедствиями Израиля из соседней Иудеи, пророк Исаия писал: «И восколебалось сердце его и сердце народа его, как колеблются от ветра дерева в лесу...»

А царь Иудеи подносил много даров правителю Ассирии!

Тем не менее при первых же признаках ослабления ассирийцев вожди Иудеи стали плести против них интриги с египтянами...

...Тогда в 701 г. до н.э. ассирийцы опустошили значительную часть Иудеи, взяли 200 000 пленных и осадили Иерусалим.
Исаия сказал:

Ассирийцы, которых поразила чума, сняли осаду. Иерусалим был чудесным образом спасен, это событие оставило глубокое впечатление.

Тщательно выбирая союзников, едва не уничтоженное Иудейское царство сумело продержаться еще 100 лет и пережить Ассирийскую империю, которая пала под натиском вавилонян в 612 г. до н.э.

Так что именно вавилоняне, а не ассирийцы, окончательно завоевали Иудею. В 597 г. до н.э. строитель империи **Навуходоносор** захватил Иерусалим и угнал в Вавилон около **20 000** знатных иудеев. Он посадил марионеточного царя **Седекию**, чтобы править оставшимися жителями.

Но Седекия стал готовить восстание, и в 586 г. до н.э. Навуходоносор вернулся и казнил сыновей Седекии на его глазах.

Затем он ослепил Седекию. Я обещаю, что это последний акт насилия в данной части.

Многие из бунтовщиков убежали в Египет, а Навуходоносор взял с собой в Вавилон еще несколько тысяч пленных.

Прошло 70 лет, и появилась знаменитая надпись на стене, которая предвещала свободу этим пленникам. Удивительно, что они по-прежнему поклонялись богу, который обещал им Ханаан, но вместо этого привел в Вавилон.
Как ты понимаешь это граффити: «Мене, мене, текел, упарсин»?
Хмм, упарсин... упарсин... Наверное, как-то связано с персами!
На реках Вавилонских...
Далее: иранский шах и греки!

В нашем предыдущем путешествии мы увидели, как евреи оказались изгнанниками в Вавилоне. А сейчас переместимся назад, чтобы посмотреть, как жилось **грекам!**

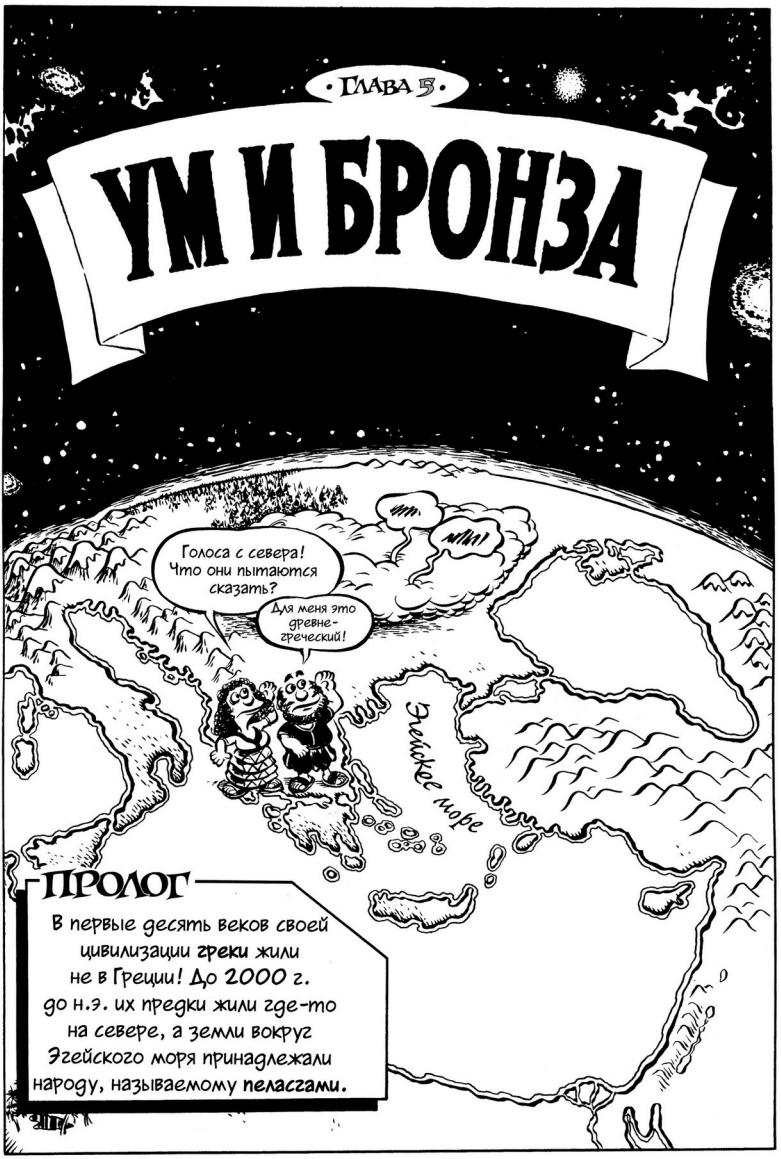
При этом нам придется столкнуться... Хм... Кхакха... То есть мы никак не можем избежать этого предмета... **Вы понимаете...**

Секс – с ним **придется** иметь дело... Всегда был **важен...** Его так часто вычеркивают из учебников по истории, что поразительно... Но как найти баланс в нашем мире, который поделили ханжи и торговцы порнографией?.. Тяжело, крайне тяжело...

Пожалуйста, **прости меня,** о читатель, за все **прегрешения против хорошего тона** на последующих страницах...

Но моя ли вина в том, что гречанки порой возлежали с быками и лебедями? И в том, как вели себя в плане секса спартанские воины? Или в том, что великая форма искусства началась с «непристойного» шествия?

Нет... Конечно нет... Я ничего не могу поделать... Так меня заставили поступить **греки...**


Глава 5
УМ И БРОНЗА
Голоса с севера! Что они пытаются сказать?
Для меня это древне-греческий!
Эгейское море
ПРОЛОГ
В первые десять веков своей цивилизации греки жили не в Греции! До 2000 г. до н.э. их предки жили где-то на севере, а земли вокруг Эгейского моря принадлежали народу, называемому пеласгами.

Земли пеласгов включали бессчетные острова Эгейского моря, где археологи обнаружили остатки поселений каменного века. Там были и стойла домашних животных, по-видимому, доставляемых с материка.
о. Крит
ВИЛИ
ЖРЮ-ЖРЮ

Давайте сделаем непродолжительную паузу, чтобы почтить память неизвестных пеласгов, которые первыми отправились по морю со свиньями!

На самом крупном из этих островов, Крите, и зародилась эгейская цивилизация. Критский язык давно исчез, так что восстановить ее настоящую историю невозможно. Но благодаря нескольким замечательным предметам и руинам до нас дошел ряд изображений.

Наш новый дом, свинки!

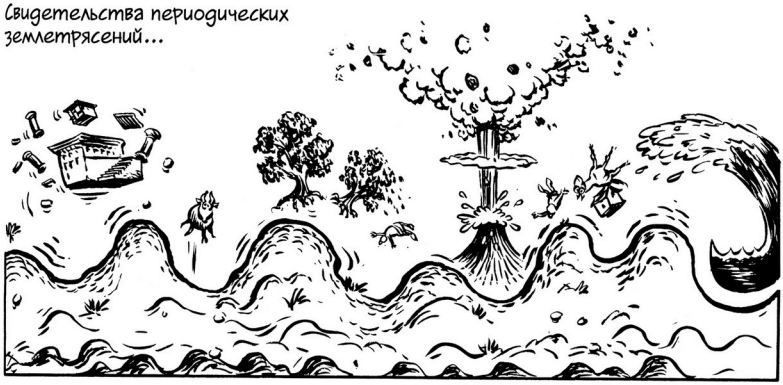
Хрю!

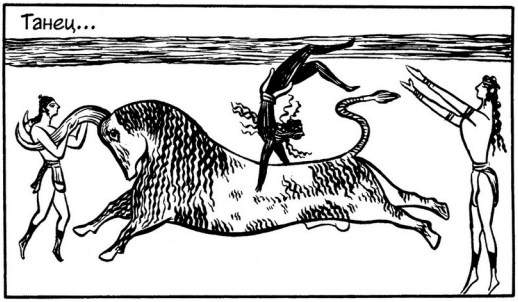
Бррр

Мирные города, которые не защищают стены или крепости...

Раскинувшиеся дворцы с колоннами, в которых была современная система канализации (подобное появилось лишь сто лет назад).

Свидетельства периодических землетрясений...





Первые греки были немытыми кочевниками*, которые принадлежали к **индоевропейским народам** и сумели оседлать лошадей.
Давай проведем следующее тысячелетие на юге!
Да, мне **не помешал бы** отдых!

Как обычно, первые всадники были неудержимы!
Это вторжение может объяснить миф о **кентаврах** – полулюдях-полулошадях!

Хотя греки появились в Греции в доисторические времена, мы находим в их языке некоторые слова негреческого происхождения. Это названия мест:
?
Коринф!

Некоторых местных трав и растений:
?
Гиацинт!
?
Минт! (мята)
??
Апсинтос! (полынь)

И обычаев, неизвестных первым грекам, например **асамынтос** – ванна!
?
Фу, я уже думала, ты **никогда** не попросишь...

Конечно, это случилось не за один день, но к 1400 г. до н.э. греческие язык и культура укоренились в стране, был даже завоеван **Крит**. Несомненно, пеласги считали, что изменения были им **навязаны** – только взгляните на массивные стены, которые построили греки, чтобы защитить себя! Это ворота в **Микенах**, их величайшем городе.

У местных жителей они научились искусству выращивания олив и винограда...

А несчастные критяне выращивали мак для получения опия, который был нужен, чтобы умерить боль. Об этом свидетельствует богиня с маковыми головками:
Да!

Но около **1200 г. до н.э.** цивилизация была разрушена, а дворцы разграблены и сожжены, причем распространению огня способствовали запасы оливкового масла в подвалах!
Эй! Ты бежишь не туда! И что ты несешь?
ЧЕСНОК!

Что же, **мифы о происхождении** обычно бывают чудными... Но, когда мы приближаемся к времени **упадка** и **падения,** легенды становятся совершенно **правдоподобными!** Даже если они неверны, они кое-что сообщают нам о людях, которые их сочинили!

ПАРОЧКА ПРОКЛЯТИЙ

Все началось с настырного **Пелопса**, царя Элиды. Если верить рассказу, Пелопс завоевал трон благодаря победе в состязании колесниц. Сначала он подкупил возницу старого царя, а затем сбросил этого возницу в море.

Потомки Пелопса правили столь многими городами, что южная часть Греции стала называться **Пелопоннесом.**

А теперь переместимся в **Фивы**, где правят царь **Лай** и царица **Иокаста**. Над Лаем также висит проклятие!

Нет... Видимо, это часть работы...

Дорогой, я могу чем-то помочь?

За несколько лет до того Лаю пришлось бежать из Фив, тогда он нашел убежище при дворе **Пелопса**. Прежде чем вернуться домой, Лай по какой-то причине похитил одного из сыновей Пелопса. Из-за этого и было наложено проклятие:

Пусть твой **собственный** сын убьет тебя, фиванец!

Поэтому, когда у Иокасты родился мальчик, ему прокололи ноги и бросили в горах!

Младенца спасли пастухи, он был усыновлен царем и царицей Коринфа, которые назвали его **Эдип** («опухшая нога»).

Ля-ля!

Мы такое уже слышали, скажете вы (см. с. 164).

Годы спустя молодой Эдип шел по дороге в сильном раздражении...

Мои ноги убивают меня!

У распутья трех дорог он столкнулся со своим отцом **Лаем**, который возвращался домой из **Дельф**.

Уф!

Осторожнее!

Это кому ты говоришь «осторожнее»?

Эдип пришел в Фивы, обнаружил место царя свободным и, сдав квалификационный экзамен*, получил работу, а вместе с ней и руку Иокасты, своей матери.

Прошли годы... В Фивах разразилась чума... Предпринимались все усилия, чтобы умилостивить богов... Но, несмотря на принесенных в жертву овец, коз, коров и голубей, чума продолжала свирепствовать. Эдип решил узнать **почему**...

АРГОНАВТЫ

Ах, что это был за век, век Эдипа и Атрея, когда каждый незнакомец был врагом! Это был **героический век**... А вот целый экипаж героев плывет на корабле **«Арго»** в поисках **золотого руна!** (Не важно, что это такое, главное – оно было золотым и не принадлежало им.)

♫♪.

Он может!

Орфей*, чьи песни укрощали диких зверей

Геракл, самый могучий человек на Земле, был женат на двоюродной сестре Эдипа, пока не убил ее.

Ясон, капитан «Арго»

Кастор + Полукс, близнецы из Спарты

Интерес греков к музыке можно проследить с древнего времени. Все начинается с легенды об **Орфее**, певце и исполнителе на лире. Говорили, что его мелодии умиротворяли зверей, птиц и варваров.

Как-то он умиротворил варваров настолько хорошо, что их ревнивые **жены** убили Орфея кухонной утварью.

Но даже после этого, согласно легенде, **голова** Орфея продолжала петь!

Что бы это значило?

Символический способ сказать, что песни переживут его?

Я ГОЛОВА БЕЗ ВСАДНИКА...

Геракл против Гидры.

Мы опустим детали, лишь скажем, что Геракла* случайно оставили на берегу и он действовал сам по себе, а у остальных **аргонавтов** была затяжная серия похищений, убийств, сражений и грабежей.

А в чем посыл?

Во-первых, во время этого героического века мародерство заменяло созидательный труд, не было закона и порядка, а **героев** было нелегко отличить от **преступников**.

Все в горы! Приближаются герои!

Во-вторых, чтобы добраться до золота, героям нужно было проплыть через узкие проливы, на страже которых стоял стратегический город **Троя**.

Троя

Колхида, где было руно

(На самом деле одна легенда утверждает, что Геракл возглавил атаку на Трою за поколение до великой войны.)

Говорят, что юного Геракла обучал музыке великий кифаред **Лин**. Как-то он по неосторожности раскритиковал своего ученика...

Олух с выпирающими мышцами! И как можно играть такими пальцами?

Ты прав...

Тогда Геракл убил Лина его же кифарой.

Эта история показывает, что герои не всегда хороши, они лишь неумеренны...

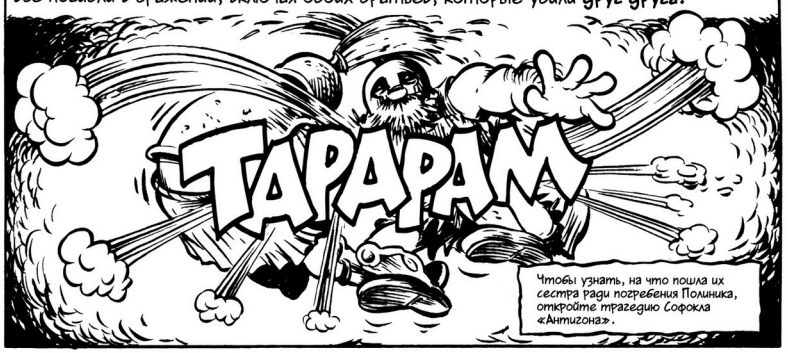
Горе мне! Я страдаю сильнее, чем десять обычных людей!

ТРЕСЬ

А теперь вернемся в **Фивы**... Сыновья Эдипа борются за трон... Один из них, **Этеокл**, получил его, а другой, **Полиник**, разъезжает по Греции в поисках союзников.

За Полиником к семи воротам Фив последовали шесть героев, каждый со своей армией. Это и были **«Семеро против Фив»**.

Все погибли в сражении, включая обоих братьев, которые убили **друг друга**.



Стены Фив устояли, но ненадолго. Через несколько лет вторгшееся племя **беотийцев**, к которому присоединились желавшие отомстить шесть сыновей павших героев, прогнало старых правителей и сделало Фивы беотийским городом.

Эта вторая фиванская война оказалась лишь **прелюдией к основному событию**. Вскоре новое поколение героев окажется у стен **Трои**, и сбудется проклятие против рода Атрея.

Троянская война

Но до того, как кинуться в гущу битвы, давайте возвратимся в **Микены**, чтобы узнать **предысторию**.

Сыновья Атрея, **Агамемнон** и **Менелай**, отправились на поиски лучших жен, которых могли раздобыть их деньги и власть.

Они приехали в **Спарту**, где царицей была великолепная **Леда**. Про нее говорили, что в дни юности она спарилась с лебедем.

У Леды были две дочери: одна из них, **Клитемнестра**, вышла замуж за Агамемнона и уехала с ним, а другая, **Елена**, получила Менелая и сделала его царем Спарты!

Немного спустя в Спарте появились туристы из Трои...

Троянский царевич Парис по уши влюбился в Елену. (А кто бы мог устоять?)

На следующее утро любовники сбежали!

Положение было даже хуже, чем на первый взгляд! Вспомните, Менелай стал царем только потому, что женился на Елене, – и что теперь? Он обратился за помощью к старшему брату:

И Агамемнон, ныне царь Микен, **призвал к оружию!**

К несчастью, **ветер** продолжал дуть в невыгодном направлении, а греки в те времена еще не умели лавировать!

Троянцы отказались, и началась война... Она продолжалась и продолжалась... Греки приходили и уходили... Но троянцы держались... Однако у нас нет четкой картины боевых действий до **девятого года** осады. А дальнейшее описано в великом эпосе Гомера **Илиада**...

Клянусь богами, я – царь!
1. В начале Илиады Агамемнон использует свое высокое положение, чтобы отнять у лучшего греческого воина Ахиллеса его любимую рабыню.
2. Разгневанный Ахиллес заявляет, что он и его люди больше не будут сражаться, и с этого момента дела у греков идут плохо.
Прошу прощения! Пусть девушка будет у тебя! И золото! И кони! И моя дочь (та, которая жива)! Только сражайся!
Нет.
Почему нет?
Потому что ты охламон!
3. Агамемнон умоляет его вернуться, но Ахиллес слишком горд.
4. Только когда его лучший друг Патрокл был убит троянским героем Гектором, Ахиллес возвращается на поле сражения.

(А вот в каком-то смысле смешной эпизод: Гектор преследует грека **Одиссея**, причем оба в полном вооружении. Три раза они пробежали вокруг стен Трои. Настолько маленький город!)
5. Ахиллес убил Гектора, поразив его копьем в шею...
6. Затем он привязал тело Гектора за ноги к своей колеснице и погнал ее – но трояны по-прежнему не хотели отдавать Елену*.

Египетская версия Троянской войны: похититель **Парис** вместе с плененной Еленой по пути в Трою остановились в Египте. Рассерженный фараон вызвал их к себе.
Ай-ай-ай! Похищение! Когда же вы станете цивилизованными?
400 лет! Это все, о чем я прошу!

Фараон отослал Париса, но оставил Елену у себя в Египте, чтобы ее забрал муж. Она ждала **десять лет**.
Ох...

И все потому, что Менелай и греки были у стен Трои, пытаясь вызволить ее...
Мы будем ждать столько, сколько нужно!
Негодяи!
Но...
Но...
Но...

Если верить рассказу, на десятый год войны греки перехитрили троянцев. Они спрятались в **деревянном коне**, пробрались в Трою, разграбили ее и отправились домой.

Где ты был?

Другой эпос Гомера, **Одиссея**, рассказывает о странствиях царя Итаки, которому понадобилось еще десять лет, чтобы вернуться на свой остров.

Некоторые песни Одиссеи походят на то, что он мог рассказывать своей жене Пенелопе:

Мой бедный!

Другие же песни походят скорее на истории для собутыльников:

О-го-го!

Царь Агамемнон был не такой везучий: в его отсутствие Клитемнестра завела себе любовника – **Эгисфа**, брата детей, съеденных Фиестом!

Золотко! Я дома!

Агамемнон был вместе с **Кассандрой**, троянской царевной, которая могла видеть будущее – и слишком хорошо!

Раздевайся, ты выглядишь усталым...

Да, Агамемнон и его пророчица были убиты в день возвращения:

ИИИЧИАХ

«Так, пораженный насмерть, испустил он дух,
И с силой кровь из свежей раны брызнула,
Дождем горячим, черным оросив меня.
И радовалась я, как ливню Зевсову
Набухших почек радуется выводок...»[1]

Если бы только мы умели лавировать...

Эгисф и Клитемнестра были в свою очередь убиты **Орестом**, ее собственным сыном!

Что за семейка!

Орест бежал, преследуемый Эриниями, и дом Атрея сгинул в войнах, убийствах и безумии.

Дела у Менелая были чуть лучше: он вернул себе **Елену!**

Погляди, что ты сделал со своим братом, моей сестрой и половиной мира!

Хватит трещать!

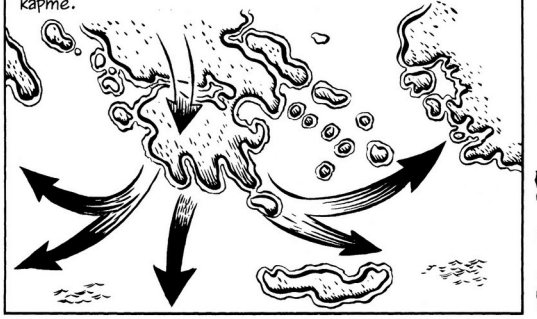
Почему ты не оставил меня в покое?

В конечном счете к Оресту вернулся рассудок, и после смерти Менелая он стал править в Спарте. Но это было лишь затишьем перед **окончательным крахом...**

Ах!

ДОРИЙЦЫ И ТЕМНОТА

Дорийцы крушили все на своем пути и захватили большую часть Пелопоннеса. Беженцы разлетелись оттуда по всей карте.



Но были и исключения: дорийцы не могли завоевать **афинян,** которые говорили с тех пор, что только они — настоящие греки, или **аркадцев,** которые сохранили странные и древние религиозные ритуалы в своей горной местности.

Народы, спасающиеся от дорийцев, оказались в самых неожиданных местах — например в Британии... Мы ранее видели, как отчаянные морские захватчики атаковали Египет и стали врагами Израиля: возможно, **«филистимляне»** — это другой способ произнести **«пеласги».** А впоследствии мы увидим, какое отношение все это имеет к Китаю!

Так Греция вступила в **Темные века:** страна обезлюдела, искусство письма было утеряно*, дворцы разграблены, и мы вернулись к нижней части страницы 215...

Первые греки использовали так называемое «линейное письмо Б». Оно основывалось на критских пиктограммах и использовалось исключительно в дворцово-канцелярских целях.

Когда цивилизация около 1200 г. до н.э. была разрушена и «линейное письмо Б» было забыто, кто-то мог приветствовать **неграмотность** как одно из ярких достижений Темных веков Греции (1200–800 гг. до н.э.)!

Забавная вещь — Темные века. Несмотря на нищету и безграмотность, **технология** не стоит на месте. Это и произошло в Греции с **металлообработкой**.

До 1200 г. до н.э. единственным металлом, использовавшимся в оружейном деле, была бронза. Бронза — это сплав меди и олова, причем оба компонента сравнительно редки, в особенности олово.

Только богатеи могли позволить себе доспехи!

Но даже тогда греки знали **железо**. И были убеждены:

Оно не годится!

Железо было трудно обрабатывать, оно легко могло согнуться, сломаться или затупиться.

Получи — пых-пых — получи...

И многие годы оно использовалось лишь для сельскохозяйственных орудий... Но постепенно секреты обработки железа распространились из одного источника в Армении. Когда-то в Темные века хорошее железное оружие появилось в Греции.

...А также знакомая фигура **кузнеца**!

В Бронзовом веке мой дедушка был не настолько **черным** металлургом!

В мире значительно больше железа, чем меди или олова. Лучшие железные рудники в Греции находились недалеко от **Спарты**.

ЖЕЛЕЗНАЯ КОНСТИТУЦИЯ

Город Спарта – который по существу представлял собой четыре поселения – находился на холмах над долиной **Лакедемон.** Спартанцы были дорийскими властителями, которые с подозрением относились к чужакам и были слишком **горды,** чтобы пачкать свои руки **работой!**

О Зевс! Разве **настоящий спартанец** может так тратить свое время?

БАХ

Им также не нравилось **делить свои владения.** Когда спартанец умирал, то их наследовал один сын, а другие должны были искать новую землю.

Вот что не занято...

Да, я родился слишком поздно...

Около 750 г. до н.э. Греция начала выходить из Темных веков, и спартанцы стали готовиться к решению «двойной» проблемы – земли и труда – путем **военных** действий. Они отрабатывали новое тактическое построение – **фалангу гоплитов...**

Гоплит был тяжеловооруженным пешим воином – и я подчеркиваю: тяжело!
Поножи?
Бронзовые сандалии?
Тяжелый стальной острый меч?
Бронзовый нагрудник?
Спинная пластина?
Поножи!
Сандалии!
Меч!
Нагрудник!
Спинная пластина!

Вооружение и доспехи гоплита были частично железными и частично бронзовыми.
Страшное копье со стальным наконечником?
Шлем с пугающе высоким гребнем?
Невероятно тяжелый бронзовый щит?
Копье...
Пых-пых
Шлем с пугающим гребнем...
Щит...
Уф

Фаланга была тесно сомкнутым квадратом из 8 рядов, по 8 человек в каждом.
Гоплиты – МАРШ!
ТАРАРАХ!

Впрочем, практика позволяет достичь совершенства. Вскоре спартанцы могли выполнять команды «Налево!», «Направо!», «Бегом!», «Сомкнуть щиты!», не падая и не слишком коля соседей.

Когда спартанские мужчины воевали – а они делали это часто, – чем же занимались спартанские **женщины?** Что же, во время первой спартанской завоевательной войны женщины также занимались **завоеваниями** – среди рабов, которые остались дома!

Когда воины вернулись домой, они с изумлением обнаружили новое поколение спартанцев!

Освободив себя от монотонного труда, спартанцы столкнулись с проблемой: как удержать в повиновении огромное количество **недовольных подданных?** Они выработали свой общественный строй с весьма необычными основами...

Спартанцы ставили свою конституцию в заслугу великому и отчасти таинственному законодателю **Ликургу.**

Хотя многие современные исследователи датируют реформы Ликурга периодом после Первой Мессенской войны, древние люди полагали, что он жил задолго до нее, в то время, когда спартанское общество находилось в постоянных раздорах...

Согласно преданию, чтобы навести порядок, Ликург тайно договорился с друзьями таких же взглядов, и они пришли в город **в полном вооружении.** Тогда его согласились выслушать!

Его радикальные идеи не воспринимались с легкостью! Сам законодатель потерял глаз в стычке с рассерженным молодым аристократом.

Трудно сказать, насколько спартанские обычаи были обусловлены Ликургом, но, по крайней мере, он задал тон...

Чтобы дать каждому «истинному спартанцу» имущественную долю, **земля была переделена** между всеми гражданами. На ней работали **илоты**, крепостные, которые отдавали половину своего урожая спартанским хозяевам.

Спартанцы должны были жить просто. **Серебро, золото*** и другие украшения были запрещены. По закону **потолок** в спартанском жилище надо было делать грубо, с помощью топора.

Какие деревья растут в Коринфе!

Эфор, или предводитель, избирался народным собранием. Он председательствовал на совете **30** старейшин, в числе которых были два (!) царя.

Нас обесценили!

Принимать пищу дома было запрещено. Трапеза проходила за общим столом, и спартанцы ели в компании всю свою жизнь! Такое было тяжело проглотить...

А еда просто невыносима!

У спартанских **женщин**, всегда независимых – вспомните Елену, – было больше прав, чем где-либо в Греции. Они занимались военными упражнениями, владели собственностью и **управляли Спартой**, когда мужчины были на войне (часто!).

Возвращайся со щитом или на щите!

Для того чтобы спартанцы всегда помнили законы, их не **записывали**, а время от времени **пели** на празднествах.

Никогда не сражайся слишком долго против одного врага... чтобы он не уяснил твою тактику...

Трень-брень

и еще...

Спартанский законодатель Ликург изъял все золото и серебро из обращения и заменил их тяжелыми **железными** монетами.

Настоящий источник нашей силы!

В Спарте было много железа, так что «деньги» стоили немного, они были слишком громоздкими, чтобы их воровать. Их было бессмысленно подделывать и даже не очень-то удобно тратить!

«В Спарту не являлись ни ораторы, ни содержатели гетер, ни мастера золотых или серебряных дел, – там не было денег» (Плутарх)[2].

Проклятущие спартанцы поднимают безработицу!

Вследствие этого спартанцы были невосприимчивы к иноземным порокам, побрякушкам и всяческим «рыночным приемам»!

Деньги? Деньги?.. У меня были какие-то, но уже давно пропажели.

Спартанцы ставили на первое место **физическую подготовку:** родившихся больными младенцев оставляли умирать, а с живыми особо не церемонились!

Мальчики и девочки тренировались в беге, борьбе и метании копья. Все остальные греки восхищались результатами!

Лучшие атлеты отправлялись на **Олимпийские игры** в Элиду, где в 776 г. до н.э. они были проведены впервые, а потом проходили раз в четыре года. Спартанцы, родоначальники олимпийского обычая выступать обнаженными, как правило, показывали хорошие результаты в состязаниях, если соглашались принять участие*.

В ранних Олимпийских играх поединки боксеров продолжались до тех пор, пока один из участников не признавал поражение. Это придавало соревнованиям элемент **мачизма.**

Спартанцы в особенности считали капитуляцию ужасным унижением, даже если речь шла о спорте.

Поэтому спартанцы попросту **бойкотировали** бокс – исключая, конечно, тот случай, когда они были заведомыми фаворитами!

Но одной **силы и скорости** было недостаточно... Чтобы стать гоплитом, мальчику требовалось с детства научиться **дисциплине**...

В возрасте семи лет он покидал дом и поселялся в общежитии.

Ему брили голову, и он шел на болото, где выдергивал (а не срезал) тростник и плел циновку, на которой впоследствии спал.

Питание было скудным, а ванны мальчики принимали два раза в год в холодной воде.

В двенадцатилетнем возрасте мальчику вручался плащ, который становился его единственной одеждой на год. Он также служил одеялом.

В шестнадцать лет его посылали на несколько недель жить в одиночку «подобно оборотню». Поощрялись воровство и убийство илотов!

Но если его ловили за этим, то могли **захлестать плетью** до смерти – чтобы остальные учились жить с ней бок о бок.

Но для самих спартанцев это было **не все**, также были значимы безоговорочное подчинение, сильная гордость, недоверие к иностранцам, безразличие к смерти – все достоинства воина.

Сколь суровы они ни были **к самим себе**, к **рабам** и **илотам** они относились с большей жестокостью – поэтому восстания случались постоянно.

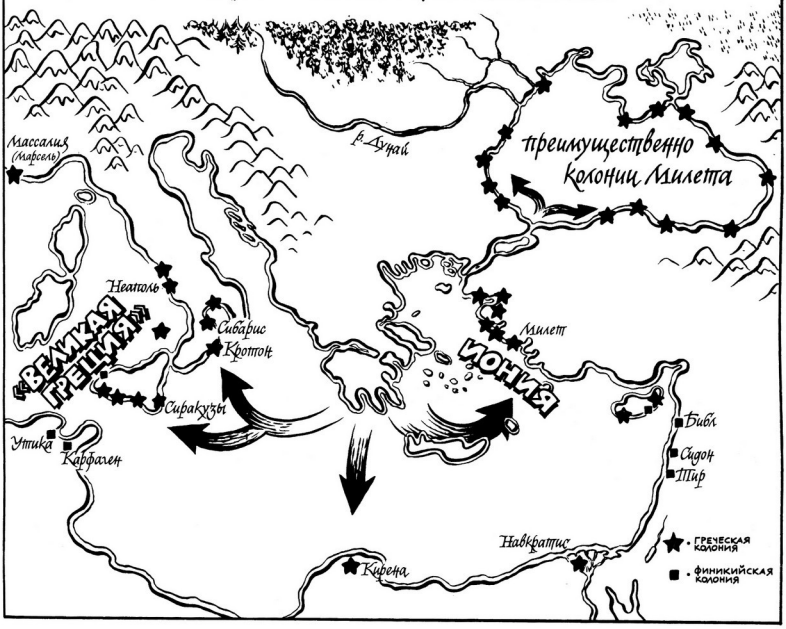
Возмездие спартанцев было беспощадным: после одного мятежа **2000** илотов были одеты в яркие одежды и выведены из города. **Больше о них не слышали.**

К 550 г. до н.э. Спарта заведомо была самым сильным государством в Греции, весь Пелопоннес дрожал перед лакедемонянами.

Но быть спартанцем также означало быть **провинциалом.** Как нация сухопутных землевладельцев, Спарта была почти **не затронута** изменениями, охватившими греческий мир...

РАСШИРЯЮЩАЯСЯ ГРЕЦИЯ

Подобно спартанцам столкнувшись с нехваткой земли, многие другие греки обратились **вовне** и отправились в **морские** путешествия. Безземельные крестьяне наполняли суда и искали подходящих условий. К **600 г. до н.э.** побережье было испещрено бессчетными **греческими колониями:**



Одни колонисты селились на незанятых землях, другие покупали их у местного населения, порою владения также отбирались силой. Например, в Милете греки убили мужчин и женились на женщинах.

Сохранившееся изображение пробудившейся торговли: спартанец **Хармид** уговаривает критян выйти на побережье:

Эй! Все в порядке! На самом деле!

Начинаясь нерешительно*, коммерция постепенно нарастала. Несомненно, **милетцев** также поддерживали их жены, и они основали **фактории** на всем побережье Черного моря.

Хорошо выбраться на время...

Греки предлагали иностранцам оливковое масло, гончарные изделия и **вино.**

Мммм... Вкусно... **«Вино»**, да? Мне **нравится**... А что **вам**, братья, нужно?

Да, вождь, мы бы не отказались от нескольких твоих братьев!

Взамен они брали все полезное, в особенности предпочитая **рабов!**

Ой-ой! За что вы меня так?

Не беспокойся, вождь... Немного опохмелись, и все будет хорошо...

К 600 г. до н.э. на морских путях стало тесно от торговых судов!

Остановись! Будь внимательнее!

Когда в древности морские торговцы прибывали в новый порт, они оставляли на пристани часть своего груза, а затем возвращались на корабль и **прятались!**

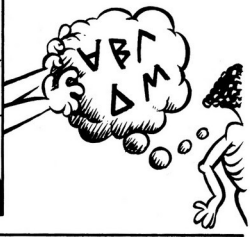
Местные жители оставляли что-то взамен и прятались **сами!**

Если предложение было достаточным, сделка заключалась. Если же нет, моряки оставались на борту, пока не была предложена правильная цена. Таким образом, все были счастливы, но другая сторона не знала насколько!

Простофили!

Путешествуя по свету, греки увидели, какова **цивилизованная жизнь**. Она заметно отличалась от их собственной.

Они стали неистово **заимствовать** идеи у цивилизованных народов по другую сторону моря, например у **финикийцев**.



Мы уже встречались с этими финикийцами, жителями ханаанского побережья у Тира: изготовителями пурпурной краски («фойнос» – «пурпур» по-гречески), архитекторами царя Соломона, родственниками Иезавели, поклонниками Баала и, на протяжении всей их долгой истории, морскими купцами и колонизаторами.

Греки усвоили финикийские религиозные идеи, приемы кораблестроения и, что важнее всего, их **алфавит**. Греция снова стала грамотной!*

«От альфы до омеги»: в финикийском алфавите **название** буквы можно было поставить в соответствие ее **форме**.

буква	название	значение	греческая версия
	алеф	бык	Α
	бет	дом	Β
	гимель	верблюд	Γ

Когда греки заимствовали алфавит, они сохранили названия букв, хотя для греческого уха они были бессмысленны.

Финикийские буквы, как и в сегодняшних семитских алфавитах, были только **согласными**. Греки почувствовали необходимость в **гласных** и придумали их!

Также были **египтяне.** Тысячи безземельных греков решили служить по найму в армии фараона.

(«Архон, сын Амойбиха, и Пелек, сын Удама, написали сие» – граффити в Абу-Симбеле.)

Другие приезжали как бизнесмены и туристы.

Греческие купцы, впечатленные богатством Египта, приезжали в таких количествах, что фараон решил выделить для них целый город – **Навкратис.**

Если вы помните, египтяне придумали **колоннаду.**

Греки объединили ее со своими архитектурными мотивами и стали строить эти знаменитые храмы, которые так походят на банки!

Греки также увлеклись египетской **религией** и **мистицизмом,** они даже привели некоторые из своих ритуалов в соответствие с более разработанными египетскими. Постарайтесь не возмущаться из-за того, что последует...

На севере Греции некоторые из жителей глубинки поклонялись Дионису, богу **вина**. Согласно легенде, Дионис в младенчестве был **разорван на куски**, а затем чудесным образом воскрешен.

Поклонявшиеся Дионису почитали его, выпивая огромное количество священного напитка и беснуясь ночью на свежем воздухе.

В своем неистовстве они хватали козла, или быка, или младенца – все они были символами Диониса...

...а затем зубами и голыми руками **разрывали его на куски!**

Что за этим следовало, уже никто не мог вспомнить!

Для большинства греков эти обряды казались слишком грубыми, и культ Диониса сначала не был популярен.

Согласно одной теории, какой-то греческий турист в Египте наблюдал за мистериями, посвященными богу **Осирису.**

По египетскому мифу, царь Осирис также был разрублен на куски, а царица **Исида** нашла все его части за исключением гениталий. Она соединила их, запеленала, добавила деревянный фаллос и воскресила Осириса. Нашего греческого посетителя **осенило:**

Осирис – это Дионис!

Только не говорите ему о Шалтае-Болтае!

Грек изучил ритуалы, связанные с Дионисом: драму, тайные вероучения, шествие с куклами Осириса, фаллосы которых колыхались, чтобы отпраздновать воскрешение бога!

По сравнению с нами это так **цивилизованно!**

Он возвратился в Грецию воодушевленный своим видением.

Вскоре эта страсть опаляла и его соседей!

Выслушай меня!

Что же, наш фанатик сумел обратить нескольких людей в свою веру. Вместе они решили провести фестиваль в честь «нового» Диониса. Одной ночью приготовления были завершены...

Пришел рассвет!
Славьте Диониса!

Подобным образом порою рождаются великие религии!
БЕСПЛАТНОЕ ВИНО!

Это сочетание **пьянства** и **бесшабашного веселья** оказалось неотразимым. Вскоре у культа Диониса, избавившегося от былой кровавости, появилась официальная поддержка!
Да, я мог бы выделить городу средства на празднество!

Вероятно, это шло рука об руку с ростом **виноторговли**.
Что мы сажаем в этом году?
ВИНОГРАДНУЮ ЛОЗУ!

Так, пораженный насмерть, испустил он дух, И с силой кровь из свежей раны брызнула...
Как и в Египте, кровопролитие **разыгрывалось** в представлениях. Особенно известны были спектакли в **Афинах**, где Дионисии всегда сопровождались новыми и жестокими драмами – «Агамемнон», «Эдип» или «Ифигения» – подобную пьесу афиняне называли «песня козла», **«трагодиа»** или, как мы говорим, **трагедия!** Это живое наследие расчлененного египетского бога!*
Ах! Это разрывает мне душу!

Помимо вакханалий и шествий у культа Диониса была секретная сторона – **«орфические мистерии»**. Около 500 г. до н.э. кто-то сочинил «священные поэмы» и приписал их легендарному Орфею.
Но чернила еще не высохли!
Это чудо!

В них рассказывалось, как **Земля** породила **титанов**, которые породили **Зевса**, а тот – **Диониса**. Его плоть была съедена ревнивыми титанами.
Зевс поразил их молниями, и из пепла сожженных титанов появились **люди**.

Поэтому природа человека частично **земная** – со стороны титанов, а частично **божественная** – из-за съеденного ими Диониса. Эта божественная искра дарует нам **вечную жизнь!**
Замечательная идея!
Да, и лучшее в ней то, что ее **истинность** можно проверить, только умерев!

«БУДЕМ РАЦИОНАЛЬНЫ»

С развитием торговли и рабовладения колонисты-основатели стали терять связь с прогрессом. Во многих городах они были **свергнуты** в результате революций. Новые правители, диктаторы, называемые **тиранами**, обслуживали интересы коммерческих классов. Они направляли рабов на обустройство пристаней, рыночных площадей и другие общественные работы.

Затем начиная с **Ионии** приключилась забавная вещь. Тираном в Милете был **Фрасибул**...

Наем человека, который всего лишь будет думать, сидя поблизости, – совершенно замечательная идея!

Наверное, сначала было нелегко!

Первым успешным мыслителем в Милете был **Фалес** (640–546 до н.э.), финикиец по происхождению.

Говорят, Фалес изучал небесные светила и предсказывал затмения...

Как-то, наблюдая за небом, он упал в колодец!

Фалес предполагал, что Вселенная состоит из **воды.**

Что просто очевидно, когда глядишь отсюда...

Также он рассчитал высоту **пирамиды** в Египте по отбрасываемой ею тени... предложил центральное правительство для Ионии (отвергнуто)... А однажды он захватил монополию на торговлю оливковым маслом, приобретя у собственников маслодавилен право на использование оборудования... Да, Фалес был крайне **предприимчив...**

Ученик Фалеса **Анаксимандр** отверг идею о том, что все состоит из воды.

Ты не просыхаешь, учитель!

Он предположил, что Земля является результатом **эволюции,** а люди произошли от **рыб!**

Кузен! Ты изучал ископаемые остатки!

Впервые в Греции он установил вавилонское приспособление — **солнечные часы.**

Что же происходило? Эти ионийцы теоретизировали о космосе, вовсе **не упоминая богов!** Это было новинкой!

«Если бы животные могли рисовать и создавать произведения, то лошади изображали бы богов похожими на лошадей, быки же похожими на быков...» —

сказал современник Анаксимандра **Ксенофан.**

Однако нельзя утверждать, что ранние философы не были религиозны! Посмотрите на **Пифагора...**

Время, расстояние, телефонный счет – все это числа!

Кротон

Пифагор начал на **Самосе**, но из-за ссоры с местным тираном переехал в Италию и основал **тайное братство математических мистиков**, известных как **пифагорейцы**.

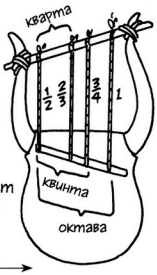
Они придерживались **строгого вегетарианства**, верили в **бессмертие душ*** и в идею, или теорию, о том, что **«число – это всё»**.

о.Самос

Вера в числа привела Пифагора в различные интересные области...

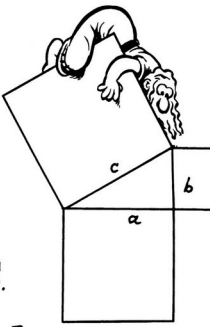
Изучая колебания струн, он обнаружил, что **музыкальная гармония** определяется **отношениями целых чисел.**

Простейший пример: две ноты отстоят на **октаву**, если длина одной струны составляет $^1/_2$ от другой при прочих равных условиях. Другие музыкальные интервалы показаны справа →



В геометрии он доказал всем известную и полезную **теорему:** в прямоугольном треугольнике квадраты более коротких сторон в сумме дают квадрат длинной стороны («гипотенузы»). Мы записываем:

$$c^2 = a^2 + b^2$$



О том, как могут распространяться идеи: вера в то, что душа не умирает, проповедовалась Пифагором и, по одному древнему слуху, была воспринята его фракийским рабом **Замоксисом.**

Все описывается числами, душа – это число, число вечно...

Звучит логично.

Каким-то образом Замоксис получил свободу, разбогател, вернулся домой во Фракию, построил особняк и постоянно приглашал знатных людей на обеды. Во время их он поучал:

Смерть? Смерть – это пир!

Конечно, Замоксис!

Затем он притворился мертвым, а слуги «похоронили» его в потайной комнате. Там он оставался **три года.** Говорят, скорбь была безмерна.

Увы, Замоксис!

Его обеды были лучше ученья!

Горе, горе!

Когда он появился на четвертый год, то ему стали поклоняться как богу!

Замоксис восстал!

Чем потчевали на пиру?

Запеканкой из шпината!

Но все это несильно отличалось от того, чем занимались египтяне и вавилоняне на протяжении тысячелетий. Однако обратите внимание на следующее...

Пифагор рассмотрел частный случай прямоугольного треугольника с катетами 1... Чему тогда равна гипотенуза c? Согласно теореме,

$c^2 = a^2 + b^2 = 1^2 + 1^2$,

следовательно,

$c^2 = 2$

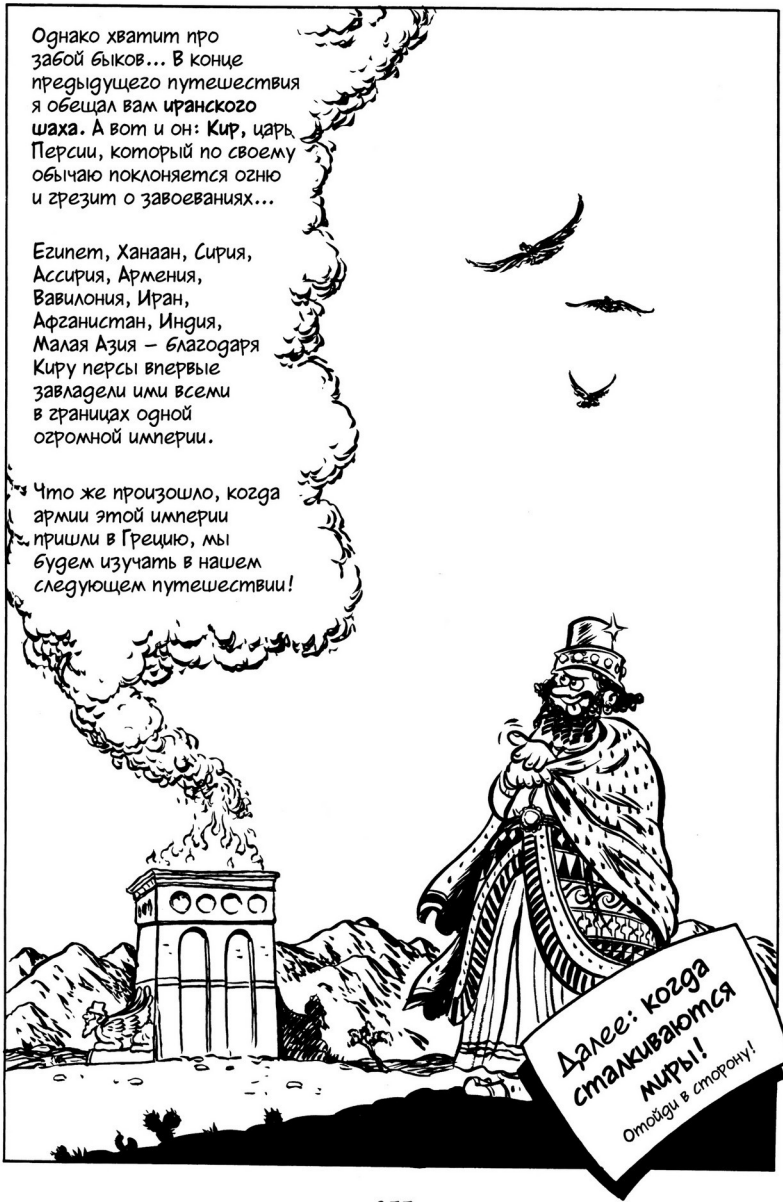
Это значит, c равняется тому, что мы называем квадратным корнем из 2 или $\sqrt{2}$. Но что это за число? Пифагор задался вопросом, находится ли оно в «музыкальной гармонии» с другими сторонами треугольника? То есть:

Мы не будем приводить его рассуждения – они не особенно сложны, но нам не хватает места. Скажем лишь, что Пифагор сумел доказать, что ответом было определенное

$\sqrt{2}$ не равен в точности 3/2 или 14142/10000 или любому другому отношению целых чисел. Таким образом, если вы верите тому, что «число – это всё», необходимо обобщить **понятие числа** и не ограничивать его целыми числами и дробями! Пифагор доказал существование **иррациональных чисел.**

$\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, e, π, $\sqrt{5}$ и т.д.

Ясно ли, что философ сделал нечто по-настоящему новое? Что он задал новый вид вопроса – и дал на него ответ? Это было ясно **ему!** Пифагор счел этот результат таким великим достижением, что принес в жертву богам **100 быков!**


Однако хватит про забой быков... В конце предыдущего путешествия я обещал вам **иранского шаха.** А вот и он: **Кир,** царь Персии, который по своему обычаю поклоняется огню и грезит о завоеваниях...
Египет, Ханаан, Сирия, Ассирия, Армения, Вавилония, Иран, Афганистан, Индия, Малая Азия – благодаря Киру персы впервые завладели ими всеми в границах одной огромной империи.
Что же произошло, когда армии этой империи пришли в Грецию, мы будем изучать в нашем следующем путешествии!
Далее: когда сталкиваются миры!
Отойди в сторону!

В нашем последнем путешествии мы познакомились с греками, их легендами, обычаями и мыслями. Теперь сосредоточимся на их великой войне с **Персидской империей!**

В этой части – что я признаю – откровенно копируется **одна книга:** «История» Геродота!

Историки сегодняшнего дня насмехаются над Геродотом!
«Отец лжи» – называют они его!
Идиоты!

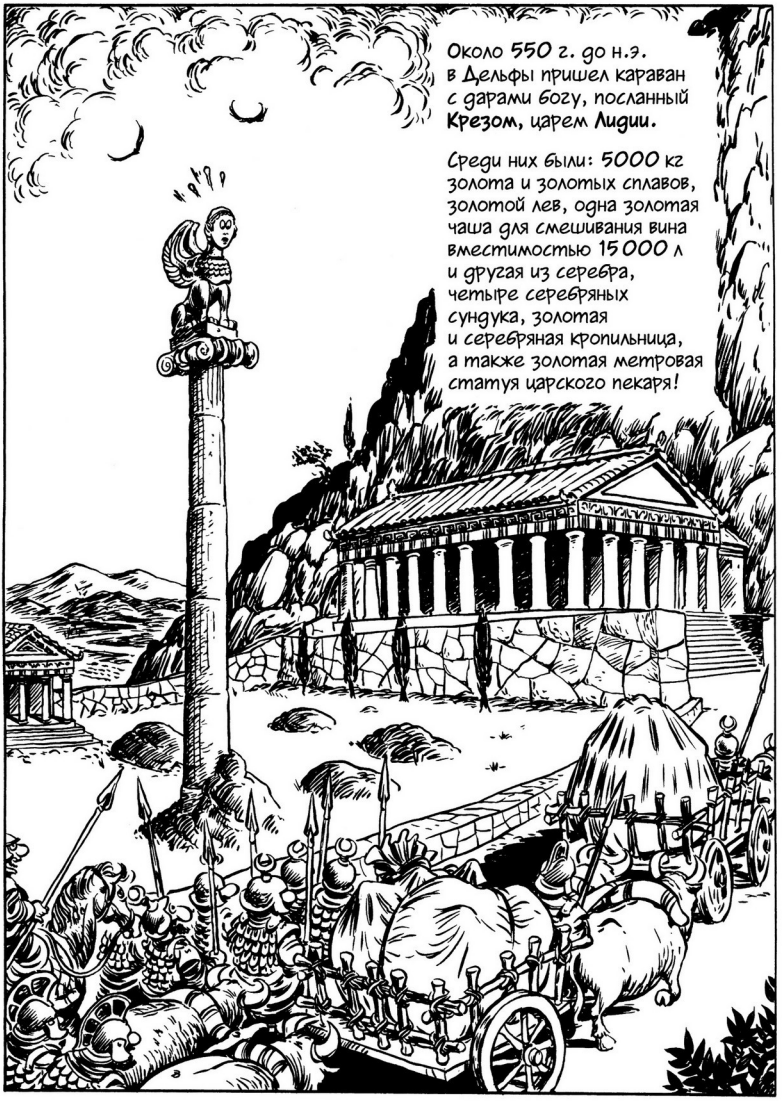
Кто из них сравнится с ним по богатству деталей, пониманию личностей, литературным способностям, кто способен передать **ощущение** эпохи, когда у **оракулов** и **сновидений** еще была власть в нашем мире?

Что также замечательно у Геродота: он составляет все **диалоги!**
Такой историк мне по сердцу!

Так давайте же вернемся в то время, когда почти все верили в пророчества и магию, – и я не имею в виду 1967 год...

• ГЛАВА 6 •
«КТО ТАКИЕ ЭТИ АФИНЯНЕ?»
Изначально **Дельфийский оракул** принадлежал **Гее**, богине земли, но потом бог солнца **Аполлон** или его сторонники убили ее священного **Пифона** и захватили знаменитый храм, где предсказывалось будущее. Так гласит миф...

Богатства Креза



После того, как дары были распакованы, лидийцы обратились к оракулу с вопросом:

Между тем находившийся в Лидии Крез был сильно встревожен! Властитель западной Малой Азии, включавшей греческие города Ионии, был очень богат. Кстати, его семья придумала **чеканку монет*...**

Потом пифия взяла лавровую ветвь и произнесла неземным голосом:

Если Крез нападет на персов...
...то разрушит великое царство!

Неизвестно, что именно сказал Крез, когда послание достигло Сард...
Да будь она неладна! Что это за ответ? Какое царство? В том и был вопрос!

Получить подобный ответ – все равно что кинуть монетку! У кого-нибудь найдется монетка?

И Крез сделал первый шаг: он встал во главе лидийских войск, перешедших границу с Мидией. Он опустошал страну и порабощал жителей...
Не могу прийти в себя из-за жадности оракула!

Вскоре появилась и персидская армия – вместе с теми людьми, которых Крез согнал с земли... В течение долгого дня они сражались с лидийцами...

Потом Крез решил, что раз приближалась зима, то сезон войны закончен!
Увидимся следующей весной!

Но персы не согласились!
Давайте удивим их...

Держась вне поля зрения противника, они проследовали за лидийцами в их страну... Крез успел только написать пару писем, когда понял, что Сарды окружены!
«Искренне ваш...» Что?

Когда лидийцы вышли на битву, оказалось, что персы приготовили еще один сюрприз – верблюдов!
БА!
Ух!
Тьфу!

Лидийские кони пустились прочь и поскакали домой.

Но персы были жителями гор! Они стали взбираться на стены Сард...

Город пал. Был сложен огромный костер, на него возвели Креза вместе с 14 лидийскими юношами. Затем...
СТОЙТЕ!

Я лишь хотел сказать спасибо за великое царство!
Юноши были сожжены, но Крез и Сарды получили пощаду. Это свидетельствовало о силе и милосердии Персии и ее царя **Кира**, который теперь завладел **богатствами Креза!**

«МЕНЕ, МЕНЕ...»

Потом персы пошли войной на **Вавилон.** Он был заново отстроен Навуходоносором и стал, как никогда, величественным с его висячими садами, воротами Иштар, зиккуратами и дворцами...

В нем также было множество кирпичных домов, где теснились плененные евреи, с которыми мы встречались раньше.

Согласно библейскому свидетельству, царевич **Валтасар** увидел начертанные таинственной рукой **слова на стене,** причем произошло это во время пира во дворце... Он послал за еврейским мудрецом, чтобы тот истолковал надпись...

УПС!

Им был пророк Даниил. Он прочитал:

«Мене, мене, текел, упарсин!»

Что значило:

Мене – «Исчислил Бог царство твое».

Текел – «Ты взвешен и найден легким».

Упарсин – «Отдано царство твое персам».

Вот такие огненные знаки были нанесены рукой ангела!

Ангела?

Ты видел какого-то ангела?

Не совсем...

Это же метафора!

А выше по течению Евфрата люди Кира отвели его воды...

И прошли ночью по обмелевшему руслу реки вдоль стен города...

Они миновали бронзовые ворота Вавилона, прежде чем кто-либо спохватился и успел закрыть их!

Согласно Библии, город пал, когда пир Валтасара еще продолжался.

Мене, мене, текел, упарсин!

Ррры

Затем Кир сделал еще один значимый шаг для укрепления связи с общественностью. Он разрешил всем пленникам вернуться домой и продолжить исповедовать их религии.

Эй, я не буду никому навязывать мою религию!

Я и сам с трудом понимаю ее!

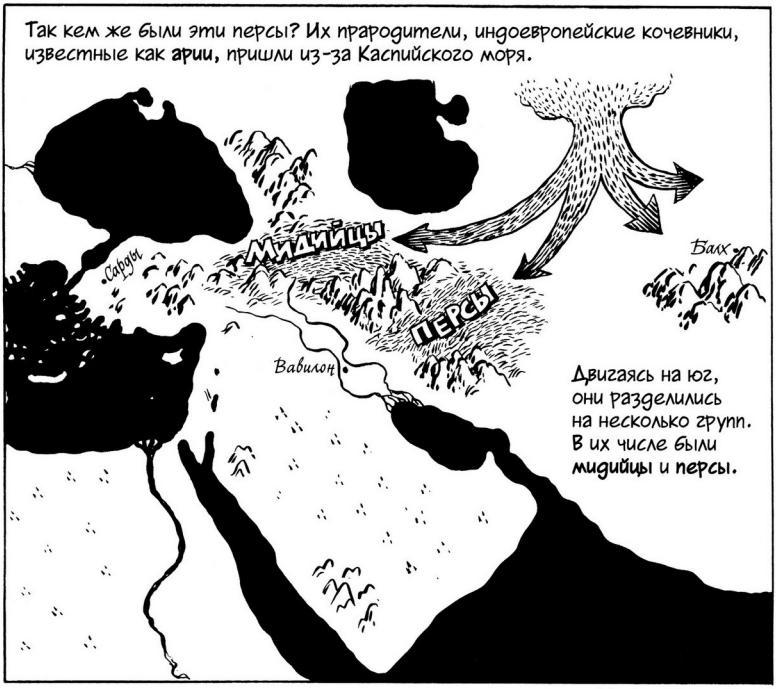
Некоторые из них, однако, предпочли **остаться** – так в Ираке появилось еврейское население...

Ах, у нас идут операции экспорта-импорта... Я не могу позволить себе закрыть лавочку...

Другие же возвратились в Иерусалим, где увидели множество новых жителей! (Это застарелая проблема...)

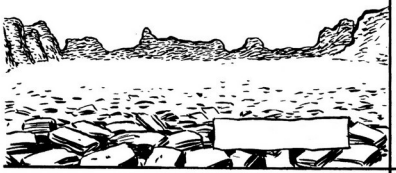
Рррр...

ВЕЛИКАЯ ИМПЕРИЯ



Тем не менее спустя век-два у персов в их новом доме появились собственная религия и обычаи – а также, разумеется, ковроткачество...

В их религии, основателем которой был **Заратустра** из **Балха**, все вещи были разделены в соответствии с двумя началами: **добром** и **злом**.



Добро было связано с **единым богом, Ахура Маздой**, символом которого был огонь, в то время как зло ассоциировалось с **темнотой**.

Они не хоронили и не кремировали своих мертвецов, а предоставляли их природным стихиям.

Жрецы религии назывались **магами** – от них и произошло наше слово «магия».

Самым тяжким грехом считалась ложь. Преступники всегда признавались!

В числе их привычек было проверять на трезвую голову те решения, которые они принимали, будучи пьяными. И наоборот.

Их розничная торговля жестко контролировалась. Кир говорил о греческих рынках:

Возвращаясь из походов, персы приносили домой все кусты и цветы своего царства, разбивая торжественные сады, которые назывались **«пайрадес»**, от чего мы образовали «парадиз».

В 549 г. до н.э. он покорил своих двоюродных братьев **мидийцев.**

Мидийский царь потерял поддержку подданных, когда сварил на званый ужин сына своего сановника. Поэтому у мидийцев не было вкуса к сражениям.

Персидская империя началась с завоеваний **Кира Великого.**

Мы видели, как в войну был вовлечен царь Лидии **Крез.**

Захватив Лидию, Ионию и Вавилонию, Кир обратился на восток.

Он погиб в сражении где-то в Центральной Азии, его захоронили в этой скромной гробнице, которая по-прежнему стоит в Иране.

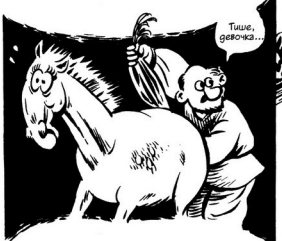
Сын Кира **Камбис** присоединил к империи Египет. Впоследствии он сошел с ума и умер. В рассказе о его жизни много решительных действий, жестокости, а также есть любопытные сведения о пересечении Аравийской пустыни, но, к сожалению, у нас не хватает места. (Вы можете прочитать обо всем у Геродота...)

Таков был конец египетской независимости, продолжавшейся более тысячи лет.

После Камбиса Персией правили **два мага**, которые были умерщвлены семью аристократами.

Эти семеро заключили договор:

Но той ночью конюх тайно навестил **кобыл...**

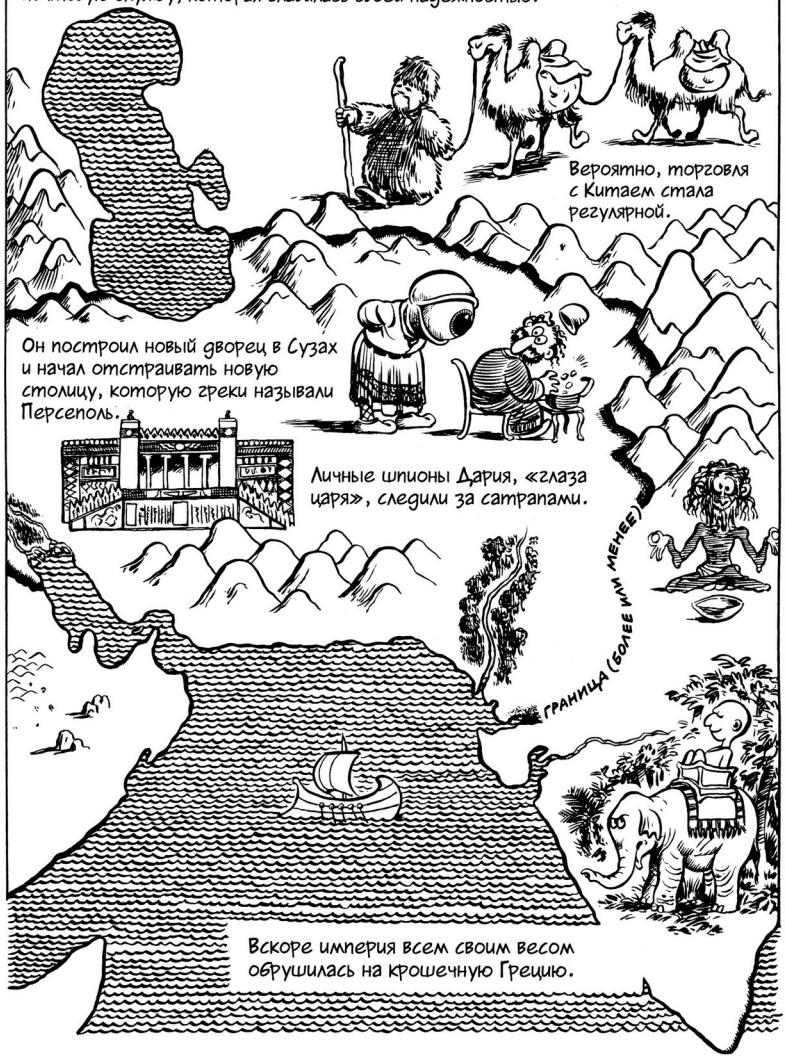


Так **Дарий** стал царем Персии!

После убийства магов Дарий обратился к задаче превращения обширных территорий, завоеванных Киром и Камбисом, в хорошо организованную империю. Она впервые включала в себя все древние цивилизации Ближнего Востока за исключением Аравии. На этой карте империя показана во время ее наибольшего территориального размаха, около 500 г. до н.э.

Персы имели обыкновение говорить, что Кир был **отцом**, Камбис – **хозяином**, а Дарий – **лавочником**.

Царство было разделено на 20 провинций, или **сатрапий**, каждая из которых управлялась персидским наместником, **сатрапом**. Как и при Кире, здесь продолжали уважать местные обычаи – но только если в казну поступали налоги, аккуратно, вплоть до последнего золотого дарика! Дарий также строил дороги и учредил почтовую службу, которая славилась своей надежностью.



Ионийское восстание

На протяжении VII и VI вв. до н.э. Ионния процветала, а правители городов, которых называли «тиранами», развивали торговлю и нанимали первых греческих **философов**, чтобы те помогали им думать!

Около 560 г. до н.э. Крез подчинил Ионию лидийскому правлению, а 20 лет спустя она стала частью персидской империи.

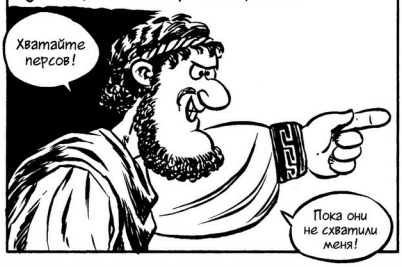
Сначала было вторжение Камбиса в Египет...

Затем была ужасная кампания Дария, который переправился через Дунай, чтобы повоевать с пьющими кровь, курящими коноплю **скифами**, скачущими по степи на своих лошадях. Армия Дария едва унесла ноги, а многие остались за Дунаем навсегда!

Но последней каплей стала бесплодная экспедиция против острова Наксос – она в особенности вызывала недовольство, потому что ее целью было свержение демократического правительства и восстановление власти аристократов.

Ропот превратился в мятеж, когда войскам не заплатили!

Ответственность за неудавшийся рейд нес **Аристагор**, правитель Милета. Попав в немилость у персов, Аристагор неожиданно заделался демократом и бунтовщиком!



Он ушел со своего поста и отдал власть народу! И персидский гарнизон был стремительно разгромлен...

Когда восстание распространилось по побережью, Аристагор отправился в Грецию за помощью.

Откликнувшись на его просьбу, Афины послали 1000 гоплитов в Ионию.

Афиняне и ионийцы прошли маршем вверх по течению реки до Сард и подожгли эту столицу, застроенную по большей части домами с соломенными крышами!
На коней! Сообщите царю!
Дворец сатрапа полыхает!

Когда сообщение дошло до Дария, его реакция была предсказуема:
КТО ТАКИЕ ЭТИ АФИНЯНЕ ?!?

Он запустил в небо стрелу и обратился с молитвой: «Боже, даруй мне возможность покарать афинян».
Чпок

И он приказал одному из своих слуг каждый день перед обедом трижды говорить ему:
Господин, помните об афинянах!
Да.
Так кем же были эти афиняне?

РАННИЕ АФИНЫ

В отличие от большинства греков афиняне всегда оставались на одном месте – в Афинах, городе богини **Афины**, и окружавшей их сельской местности **Аттике**. Последняя была известна своей отвратительной почвой, пригодной разве что для изготовления амфор...

В потрясениях, последовавших за Троянской войной, когда греки переселялись и убивали друг друга, Афины оставались непокоренным городом.

Впрочем, некоторые жители переплыли Эгейское море и основали 12 городов в Ионии. Позднее женщины Афин переняли ионийский стиль*.

Согласно преданию, некоторые из жителей города отправились на войну, все они, за исключением одного, были убиты. Выживший принес домой эту печальную весть.

Рыдающие женщины вытащили заколки из своих **пеплосов** (традиционной греческой одежды) и насмерть пронзили ими вестника!

После того события афинские женщины должны были носить более длинные, подогнанные ионийские хитоны без застежек!

На протяжении столетий после Троянской войны жизнь в Аттике следовала заведенному ритму...

Скука!

Каждый год бедные земледельцы брали в долг семена у своих богатых соседей **гиппеев** (всадников).

Пожалуйста, ну пожалуйста, ваша милость, дайте вашему преданному, искреннему, верному сотоварищу (мне) несколько зернышек ячменя...

Должник уносил зерно домой.

Вы самый благородный человек!

Чертов гиппей!

Он вспахивал и засевал свой собственный участок.

Пусть у меня долги, но есть и своя земля, немного развлечений и большой бык!

Фырк!

После сбора урожая долг возвращался зерном, также бедняк работал какое-то время на гиппея.

Как приятно ощущать свое благородство!

Но эти «Темные века» должны были закончиться. Росла торговля, все шире распространялись **деньги**, лидийское изобретение. А там, где есть деньги, возникают и **конфликты**...

В VII в. до н.э. афиняне на побережье стали все больше вовлекаться в **коммерцию**, которая развивалась повсеместно.

У меня есть зерно, безделушки, золото...

И рабы! Чего бы ты хотел?

Пожалуй, работников!

Они покупали землю на свое золото, а рабы обрабатывали ее.

Это называется «современный менеджмент»!

В результате у афинян на побережье возникла конкуренция с их богатыми соседями-гиппеями, жившими дальше от моря.

Надсмотрщики с деньгами!

Можем ли мы с ними тягаться?

А как конкурируют с техникой современного менеджмента?

Прижму-ка я бедных!

Гиппеи начали обращать в рабство заемщиков и захватывать их земли всякий раз, когда долг не возвращался!

Это очевидный шаг вперед... Кхе-кхе... Результат свободной конкуренции рыночных сил...

Очень обнадеживающе.

Поэтому афиняне поступили так, как они всегда поступали во времена кризиса – провели собрание!

Собрание решило, что Афинам нужны новые **законы**, чтобы пресечь такие злоупотребления.

Злоупотребления, которые они имели в виду, были связаны не с рабством как таковым, а с обращением в него афинян из-за долговой кабалы и по другим причинам!

Составление свода законов, с которыми бы согласились все стороны, было поручено **Солону**, вольнолюбивому землевладельцу.

Солон разъярил богатых тем, что отменил все долги, освободил из рабства афинян и дал право голоса всем взрослым мужчинам независимо от их достатка.

Он разозлил бедных тем, что не стал возвращать им землю и предоставил право занимать государственные должности лишь богатым.

После того как он в равной мере разозлил всех, Солон покинул город на **десять лет**...

И вражда между побережьем и глубинкой вспыхнула с новой силой!

Наконец диакрии, жители гористой местности, самые бедные из бедных, кому Солон не дал ничего, кроме права голоса, решили, что с них хватит!
Раб по крайней мере знает, когда в следующий раз будет еда!
Они обратились к Писистрату, успешному военачальнику, и предложили ему стать с их поддержкой тираном Афин!
Очень лестное предложение! Я согласен!
Они спустились с гор вместе с высокой девушкой, которая была переодета в Афину, и та благословила Писистрата. (Афиняне всегда любили хороший театр!)
Это искусство или жизнь?

Несмотря на захватывающее представление, афиняне прогнали Писистрата и его окружение из города.

Писистрат бежал, приобрел золотые рудники, инвестировал свои доходы в хорошо вооруженную **личную армию** и возвратился.

В 546 г. до н.э. Писистрат был провозглашен **тираном Афин.**

Тиран потушил тлеющие конфликты, изгнал своих врагов, дал землю бедным, закрепил законы Солона, всячески содействовал виноградарству, культу Диониса и театру (см. ранее), а также поощрял экспорт афинского вина.

Через шестнадцать лет его «тирании» Аттика стала мирной и процветающей, а ее население – зажиточным.

Когда Писистрат умер, правителями стали два его сына, **Гиппий** и **Гиппарх**, но Гиппарх был убит.

После чего Гиппий стал параноидальным, репрессивным и... тираническим!

Некоторые афиняне, находившиеся в изгнании, стали замышлять свержение тирана.

Но как уничтожить окопавшуюся военную диктатуру?

С помощью другой окопавшейся военной диктатуры!

Они согласились: требовалась помощь **Спарты**, самого сильного и воинственного города Греции. Но как убедить спартанцев прийти на помощь?

Они довольно религиозны...

И **всегда** прислушиваются к **богам**...

А как же нам повлиять на **бессмертных богов**, чтобы те вмешались в дела **бренных** людей?

Можно **подкупить** жреца!

Изгнанники щедро пожертвовали деньги новому величественному храму в **Дельфах**, облицованному сияющим белым мрамором. Во время строительства они обмолвились несколькими словами с пифией и ее жрецами.

Ээ! Ээ!

Внезапно каждый спартанец, вопрошавший оракула, стал слышать один и тот же недвусмысленный призыв:

ОСВОБОДИ АФИНЫ!

Кто? Я?

Тогда спартанцы освободили Афины.

Потом самым чудесным образом спартанцы отправились домой, предоставив афинянам самоуправление... Тут же вспыхнула старая вражда!

Коммунист!

Олигарх!*

Пока!

* Я?

Это была прежняя борьба: богатые считали, что правление должно принадлежать им... Но менее зажиточные классы, окрепшие при Писистрате, объявили Афины **демократией**, высшим органом власти которой было **народное собрание**.

Это кровавое событие, названное **афинской революцией**, окончательно установило знаменитую демократию. Сейчас мы не будем обсуждать, как работала эта форма правления, лишь скажем, что благодаря исполнению законов Солона при тиране, у Афин была необыкновенно большая численность хорошо обученных пехотинцев-**гоплитов**.

Сейчас афиняне были **воодушевлены** и решили поквитаться за старые обиды! (У Афин, как и у других греческих городов, были плохие отношения со всеми соседями.)
Марш, марш, марш...
Из недруга сделаем фарш...
Они сразились с **коринфянами**...
С **фиванцами**...
С **эгинцами**...
С **эвбейцами**...
И поколотили их всех! Даже **спартанцы** теперь были напуганы!
Мы породили чудовище!
Именно в этот момент и появились **ионийцы**, которые просили поддержать их восстание против Персии.
Нанесите удар в защиту демократии, о афиняне!
Афиняне, которые находились на гребне успеха, сказали да. Вот поэтому и были сожжены Сарды...
А у Дария было несварение!
Господин помнит об афинянах?
Да...
Гргл
Брбр

МАРАФОН

А сейчас идет 490 г. до н.э., и флот Дария сокрушил ионийский мятеж... Милет опустошен, а его жители порабощены...* Но, как ни странно, Дарий позволил ионийцам сохранить то, чего они хотели: **демократическую систему!**

Мне все равно, метрическая у вас система или нет, главное – платите налоги!

Затем флот империи отплыл к Греции в полной готовности отомстить Афинам!

Ну, в почти полной – предательские ветры Эгейского моря разбили корабли о скалы.

Но персы попытались снова... Им служил проводником сын Писистрата **Гиппий.** 30 000 персов высадились на долине под названием **Марафон** вблизи Афин.

Наконец-то я дома...

В 493 г. до н.э. драматург **Фриних** сочинил пьесу «Падение Милета», в которой рассказывалось об ионийском восстании. Что-то в ней обидело афинян, и на Фриниха был наложен большой штраф.

Ты слышал о Фринихе?

Да, это трагедия!

*С того времени афинские трагики почти всегда брали темы для своих произведений из **мифов** и **легенд.***

Тогда я сказал себе: «Софокл, царь Эдип никоим образом не может подать на тебя иск за клевету».

Как мы уже видели, Афины превратили во врагов всех своих соседей.
Что же, персы решили сокрушить Афины...
Надо бы послать им благодарственное письмо!
Эвбея
Фивы
Марафон
Коринф
Афины
Элина
Спарта

Тем не менее афинский бегун по имени Фидиппид был послан в Спарту.

Фидиппид пробежал 240 км за два дня. Говорят, по пути у него были видения...
Ух ты! Я вижу, как бегут и бегут тысячи людей...
У них специальная обувь с протекторами, для них издаются журналы о беге, бег рекомендуют как терапию... И все из-за меня...
Я, должно быть, схожу с ума...

Спартанцы сказали, что будут рады помочь – но не сразу!
А у нас празднество!
Не можем остановиться до полнолуния!
Нельзя гневить богов!
Персы идут...
ШЛЕП

Итак, 5000 афинских гоплитов с оруженосцами и 2000 воинов из Платей заняли позиции на высотах над Марафоном – и стали ждать.

Одна из причин, по которой они ждали так долго, состояла в том, что у них было **десять** военачальников вместо одного.
Сегодня моя очередь быть военачальником!
Нет! Моя!
Моя!
Настоящие демократы!

Но также непостижимо то, почему ждали и **персы!**
Тайна? Ты что, не знаешь как гадать по **внутренностям?**
Ведь ясно сказано: «Жди!»

Рассказывали, что старый Гиппий видел дурные предзнаменования во всем.
КХА-КХА
Ах! Потерял зуб! Он в песке! О боги! Тела иноземцев будут лежать здесь! А сон, в котором я видел спальню моей матери? Он значит, что я упокоюсь в родной земле... Ох...

Наконец на десятый день афинянин **Мильтиад** взял бразды правления и приказал идти в атаку.
Забудьте про спартанцев!

Греки находились в меньшинстве один к трем, но они устремились вниз по склону.

Они **пробежали** два километра в тяжелом вооружении!
ЗВЯК БРЯК

Историки любят говорить, что греки победили в Марафонской битве, потому что сражались за свои дома и свой образ жизни – тем не менее персы покорили многие другие народы, которые сражались за то же...

СЕРЕБРО и КОРАБЛИ

Тем временем в Афинах Мильтиад, герой Марафона, был признан виновным в «обмане народа» и умер в тюрьме от гангрены. Это дало афинянам повод задуматься об изменчивости судьбы (а другим о непостоянстве Афин).

Так случилось, что рабы, добывавшие серебро на **афинских рудниках** – в ужасных местах, где смены продолжались по 12 часов, а высота прохода была меньше метра, – наткнулись на необычайно богатые залежи.

Некоторые жители хотели поделить эти излишки, но Фемистокл предложил потратить их на **боевые корабли.** Фемистокл, **подвергший остракизму*** своих политических соперников, завоевал большинство голосов.

К **480 г.** до н.э. у Афин были огромные верфи и **200 триремы**** – столько же, сколько у остальной Греции вместе взятой!

** Трирема – боевой корабль с тремя рядами весел.

По афинскому закону в любой год жители могли **изгнать одного гражданина** по какой угодно причине большинством голосов.

Это называлось **остракизмом,** потому что имена писались на глиняных черепках («острака» – по-гречески).

Один из многих черепков с именем Фемистокла.

Спустя **десять лет** изгнанный гражданин мог вернуться без дальнейших наказаний.

А ТЕПЕРЬ АКРОПОЛЬ!

Что касается моста: когда сотни кораблей, которые должны были служить ему опорой, были составлены вместе, разразилась буря и разогнала их!

Ксеркс велел обезглавить **инженеров** и нанять новых.

Не повторяйте его ошибок!

Он также приказал высечь море и наложить на него проклятие.

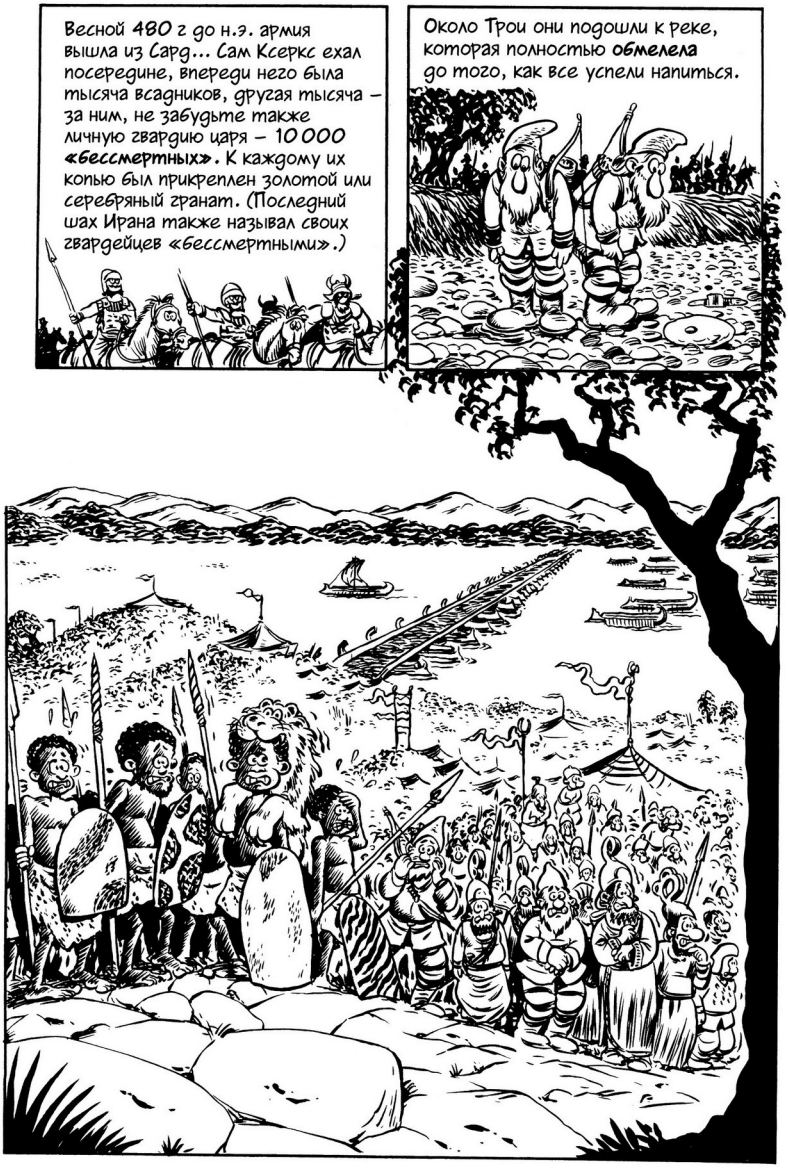
Ой! Дико извиняюсь!

Мост был построен заново, а корабли связаны друг с другом канатами из **льна** и **папируса** толщиной около 90 см каждый. Мост был покрыт досками, на которые нанесли слой земли, а также сделали стены по бокам, чтобы лошади не пугались вида воды.

Сама армия была огромна: миллионы человек – по утверждениям древних историков, сотни тысяч – на взгляд современных... К ним нужно добавить бессчетное количество слуг, жен, любовниц, поставщиков провизии... И не забывайте вьючных животных... Результатом всего этого было –

долгое ожидание у воды!

Эй, потерпливайтесь!


Весной 480 г до н.э. армия вышла из Сард... Сам Ксеркс ехал посередине, впереди него была тысяча всадников, другая тысяча – за ним, не забудьте также личную гвардию царя – 10 000 «бессмертных». К каждому их копью был прикреплен золотой или серебряный гранат. (Последний шах Ирана также называл своих гвардейцев «бессмертными».)
Около Трои они подошли к реке, которая полностью обмелела до того, как все успели напиться.

Когда они подошли к Геллеспонту, Ксеркс провел смотр войск и поговорил со своим старым дядей **Артабаном**, который с самого начала был против кампании.

После переправы по мосту (которая длилась **неделю**) армия направилась в Грецию. На своем пути она выпивала реки и съедала все, что попадалось на глаза.

По крайней мере они не попросили второе!

РРРЫГ!

Пифия в Дельфийском храме безумствовала! Она сказала:

«Остров божественный, о Саламин, сыновей своих жен ты погубишь в пору ль посева Деметры даров, порою ли знойною жатвы»[3].

Но в Афинах Фемистокл пытался представить все в лучшем свете:

Она сказала «**божественный** Саламин» – это что, так плохо?

«божественное салями?»

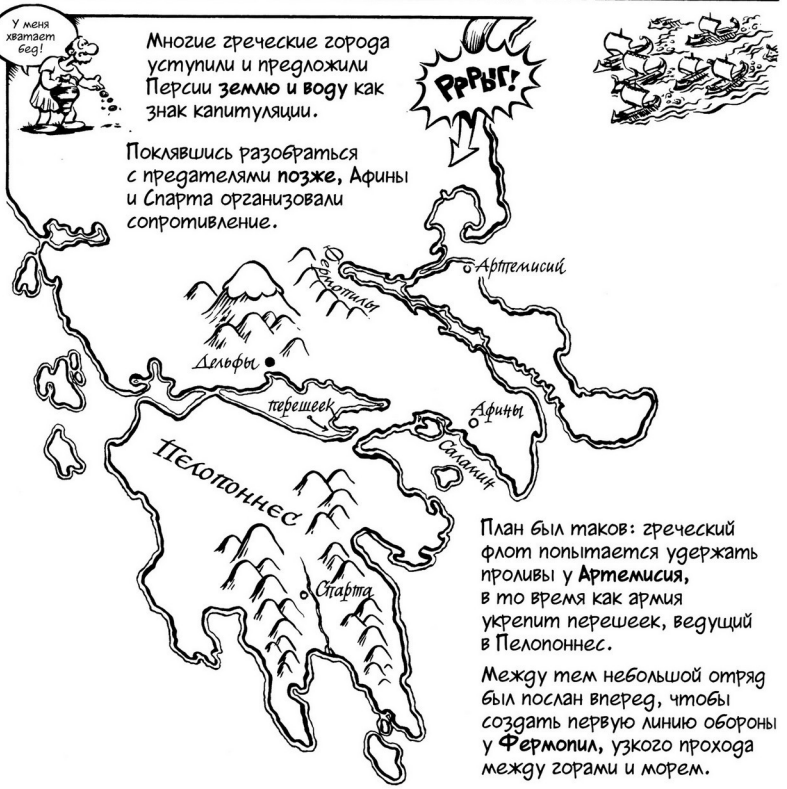
Как в святой «Болоньезе»?

У меня хватает бед!

Многие греческие города уступили и предложили Персии **землю и воду** как знак капитуляции.

РРРЫГ!

Поклявшись разобраться с предателями **позже**, Афины и Спарта организовали сопротивление.



План был таков: греческий флот попытается удержать проливы у **Артемисия**, в то время как армия укрепит перешеек, ведущий в Пелопоннес.

Между тем небольшой отряд был послан вперед, чтобы создать первую линию обороны у **Фермопил**, узкого прохода между горами и морем.

Когда персидские лазутчики подошли к Фермопилам, они увидели стену и пару тысяч отборных гоплитов, среди которых были 300 спартанцев. Последние расчесывали друг другу волосы.
?

Спартанский изгнанник в лагере Ксеркса объяснил, что так они готовятся к возможной смерти!
Они интересуются волосами, да? А еще чем?
На самом деле...

Ксеркс никогда не торопил события и подождал несколько дней, чтобы дать спартанцам возможность образумиться. Но те никуда не ушли...
А ведь я постарался быть любезным...

Наконец он приказал идти в атаку.

Но снова и снова его лучшим войскам приходилось отступать.

Затем Ксеркс узнал о другом проходе в горах, идущем выше Фермопил. Тем же вечером он отправил по нему своих лучников, а их проводником взялся быть грек **Эфиальт**, который своим поступком навлек на себя позор.

По крайней мере, я войду в историю!

Утром греческие лазутчики сообщили обороняющимся о передвижениях.

Нас окружат!

Предводитель спартанцев, царь Леонид, послал по домам всех за исключением 300 спартанцев и их 900 слуг и оруженосцев.

Встретим смерть вместе!

Дайте мои доспехи!

Когда стрелы закрыли небо подобно туче, персидские пешие воины атаковали снизу. Спартанцы отбивались копьями и мечами, а потом голыми руками, пока все не были повержены.

Так персы поняли, кому они противостоят!

Самоубийственные парикмахеры...

Между прочим, историки вслед за Геродотом забывают о 900 слугах, которые погибли вместе со своими хозяевами, и говорят о той битве как о «подвиге 300 спартанцев»...

Его там не было!

В день сухопутного сражения у Артемисия также произошло морское...
БАХ

Греки понесли тяжелые потери и были вынуждены отвести корабли вдоль линии побережья к острову Саламин вблизи Афин.
Кипит вода под веслами, Не дрогнет руль в руке...
Плыла-качалась лодочка!

Это означало, что ничто не преграждало Ксерксу пути в Афины...
Ксеркс
Афины
Пелопоннес

Разумеется, афиняне провели народное собрание! Вопрос был в том, оставаться и сражаться или же уйти с дороги.
Что за вопрос!

Сын Мильтиада Кимон провел символическое шествие гиппеев, которые оставили свои уздечки в храме, – это означало: сейчас время не кавалерии, а кораблей...
Конечно, мое сердце сокрушается оттого, что вся слава достанется морскому сброду... Но давайте поступать разумно...

Итак, Афины были эвакуированы, за исключением нескольких несгибаемых граждан, окопавшихся на Акрополе.

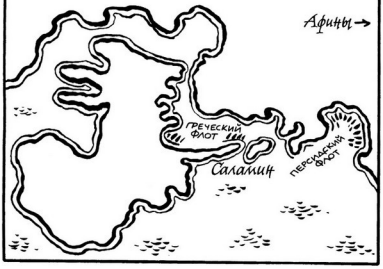
Но Ксеркс не поспешил туда...

Нужно опустошать сельскую местность очень-очень тщательно!

Наконец войска империи подошли к Афинам, взяли штурмом Акрополь, убили всех несгибаемых и подожгли храмы – миссия была выполнена!

Теперь ты счастлив, папа?

Затем Ксеркс присоединился к своему флоту, который остановился в Фалерской гавани вблизи острова Саламин.



А сейчас несколько слов о греческом флоте: хотя почти половина кораблей была из **Афин**, другие союзники не могли смириться с мыслью о том, чтобы ими командовал афинянин...

А тем более бесцеремонный сын торговца овощами!

Они настояли на спартанском флотоводце.

Фемистокл подчинился, но тайно передавал деньги спартанцу **Эврибиаду**, добиваясь его дружеского расположения.

Дай руку, Эврибиад!

Когда до Саламина дошли вести о сожжении Афин, пелопоннесцы захотели снова отправиться на юг!

Позиция на юге будет более защищенной!

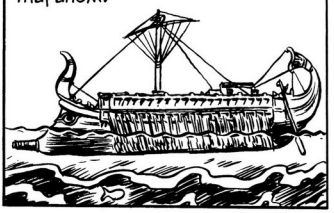
Например, рядом с Бразилией...

Фемистокл использовал самый сильный аргумент, чтобы убедить спартанцев остаться:
Если вы уйдете, то мы также отведем свои корабли!
Да, я вижу твои день... я имею в виду доводы!
Но другие южане настоятельно желали отплыть!
Зачем защищать Афины,
если уже нет Афин?
И Фемистокл пошел на свою самую знаменитую уловку: он послал секретное послание командованию персов...
Я заставлю этих паршивцев сражаться!
По существу оно гласило: «Греки боятся и собираются бежать, блокируй пути отхода, и они твои...»
И оно было подписано: «Твой друг Фемистокл»!
В тот день Ксеркс и его флотоводцы провели совещание, а вечером их корабли тихо зашли в проливы вокруг Саламина...
Весть об этом дошла до греков около полуночи.
Спокойно, у меня есть план...

На рассвете флот был выстроен в одну колонну. Сначала плыли спартанцы, за ними союзники, а потом 200 афинских триремы.

Ксеркс находился здесь

Эти триремы с тремя рядами весел были тяжелее и менее подвижны, чем финикийские и египетские суда имперского флота, но они были крепки и снабжены подводным тараном.



План состоял в том, чтобы заманить неприятеля в узкие пространства, и греки повернули корабли, обратив их носами к неприятелю, а затем стали ждать.

Персы перешли в наступление, и греки стали **отступать**, их корабли образовали большую букву U.

Когда суда почти касались берега, с Саламина донесся громкий крик:

И в этот момент греки перешли в атаку!

Ксеркс наблюдал за происходящим с ближайшего холма. Он отмечал, кто из флотоводцев вел себя храбро, а кто трусливо, чтобы наградить первых и обезглавить вторых.
Прекрасно, прекрасно, мой адмирал!
Греби!
Вперед!
Уф!
Эй! Следи за веслами!
ЦАПП
Медленнее! Медленнее, идиоты!
БУЛЬ-БУЛЬ
ХРУСЬ
ШМЯК
Трес Трес Трес Трес
Вскоре стала понятна главная проблема персов: свежие суда, капитаны которых стремились впечатлить царя, продолжали сталкиваться с поврежденными кораблями, пытавшимися отойти.

К концу дня флот империи был уничтожен.
Может, обезглавить их всех?
ЗВЯК
ВЖИК
ЩЁЛК
ЩЁЛК
ХРУСЬ
ТРЕСЬ
ОЙ-ЁЙ

И тогда Ксеркс стал готовиться к отъезду!
Да что такое! Уже сентябрь! Чем мы занимаемся здесь? Надо идти! Пора спать! И так далее.

Наконец военачальники, сражавшиеся при Саламине, собрались, чтобы поделить трофеи и назначить награду **самому доблестному человеку** кампании. Но, по-видимому, при голосовании каждый ставил на первое место **себя**, а на второе – **Фемистокла**. Поэтому награда не была присуждена!

Между тем афинские беженцы по-прежнему оставались на Саламине и в других местах Греции. Они не могли вернуться домой, потому что большая персидская армия все еще находилась в Аттике.

Мардоний, персидский военачальник, послал гонца на Саламин с предложением о **союзе** между Афинами и Персией!

Вы сожгли наш город, мы сожгли ваш. Теперь мы квиты. А вместе мы могли бы **править Грецией!**

Один из афинских советников, **Ликид**, высказался за то, чтобы проголосовать за предложение Мардония на **народном собрании**. Но за такие слова Ликида и всю его семью **побили камнями**.

Вот и «голосование»!

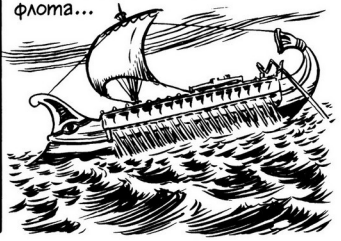
Армия Мардония потерпела сокрушительное поражение следующей весной (479 г. до н.э.) в **битве при Платеях**, которая стала последним сражением этой войны на греческой земле.

Спартанский полководец **Павсаний** пригласил других военачальников посмотреть на великолепный шатер Мардония, и сделал такое **лаконичное** замечание:

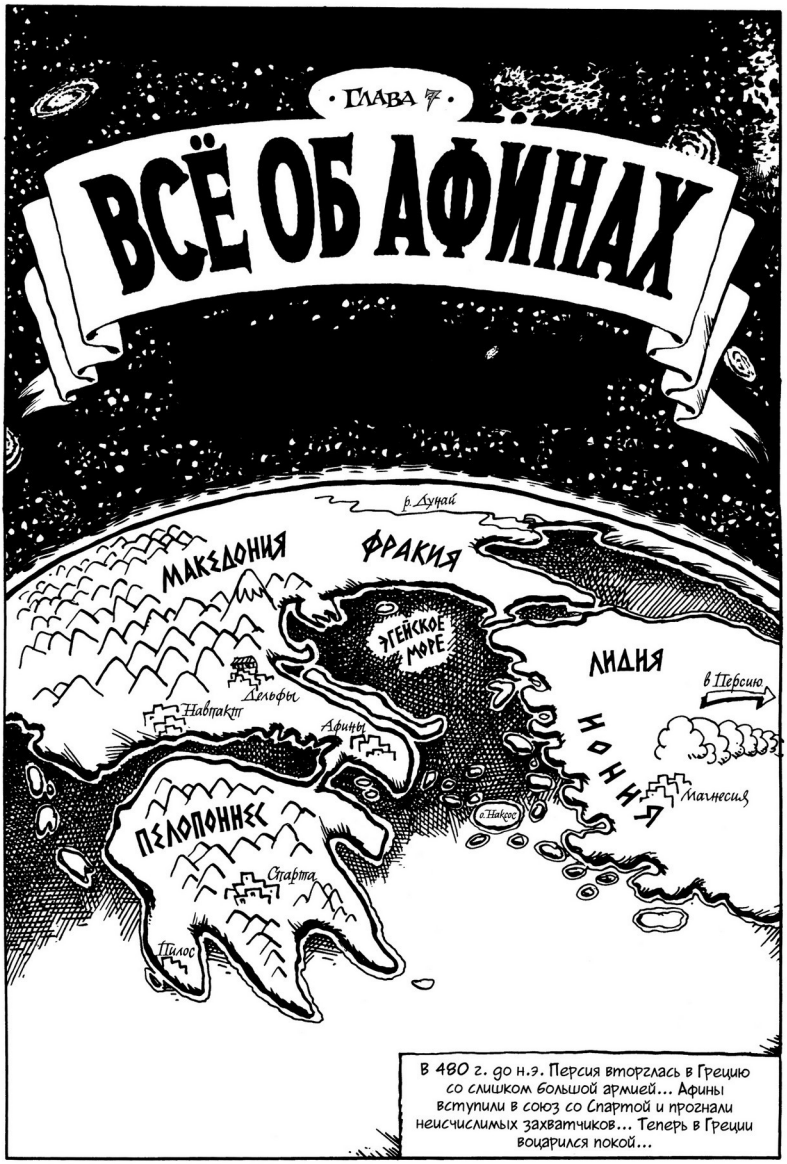
Я собрал вас, чтобы показать безрассудство тех, кто живет в такой роскоши и все-таки пришел к нам отнимать наши жалкие крохи!

Так Греция была спасена...

Ионийцы, о которых в начале этого путешествия мы говорили как о подданных Креза, стали жить в «независимых» городах-государствах под протекторатом афинского флота...



Сегодня я объясню значение классической греческой цивилизации и одновременно продемонстрирую драпировку греческой мантии.
Мы столь многим обязаны грекам – в искусстве, архитектуре, драме, поэзии, риторике, философии, теоретической математике. Они, по существу, **изобрели категории** последующей европейской мысли! Они – **источник** и **модель!**
Как они были **велики...** Может быть, слишком велики! Словно у европейской цивилизации был отец, поставивший во главу угла свои достижения!
Вот почему столь многие художники и мыслители на протяжении столетий **бунтовали** против сбалансированного и рационального греческого подхода!
Видите? Они связали нас по рукам и ногам!
И они оставили нам кое-что еще: подробную историю войны, которая низвела демократическую сверхдержаву от расцвета к краху!
Итак, пока мы переводим часы назад, на **480 год до н.э.**, вы можете задаться вопросом: это рассказ про **образец**, заслуживающий **подражания**, или про **ужас**, которого необходимо **избегать?**
Кстати, сейчас я вспомнил, почему я бросил **математику!**


ГЛАВА 7
ВСЁ ОБ АФИНАХ
р. Дунай
МАКЕДОНИЯ
ФРАКИЯ
ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ
ЛИДИЯ
в Персию
Дельфы
Навпакт
Афины
ИОНИЯ
Магнесия
о. Наксос
ПЕЛОПОННЕС
Спарта
Пилос
В 480 г. до н.э. Персия вторглась в Грецию со слишком большой армией... Афины вступили в союз со Спартой и прогнали неисчислимых захватчиков... Теперь в Греции воцарился покой...

Но до того персы сожгли Афины дотла! Теперь перед афинянами стояли громадные строительные проблемы!
ПОЧИНКА СТЕНЫ
Кто-то там не любит стены...
Такой увидели центральную часть города возвратившиеся жители:
Акрополь, место основных храмов
Панафинейская улица, главная в городе
Прямой удар армии мегаломана...
Герма – четырехгранный столб с бюстом покровителя путников Гермеса, в Афинах таких столбов были сотни!

Афины также столкнулись с **дипломатической** проблемой – со **спартанцами.** Спартанцы запретили афинянам **восстанавливать** разрушенные **городские стены...** Эти огромные укрепления окружали город до персидского вторжения, но были разрушены захватчиками, сделав его **незащищенным...*** И Спарта хотела, чтобы так оставалось дальше... Тогда мужчины Афин собрались, чтобы обсудить положение, и главный вопрос был:

Слово взял Фемистокл, самый изворотливый гражданин Афин.
О афиняне, спартанцы любят меня! И можно ли их за это винить?
Благодаря моей прозорливости был построен афинский флот! Я повел его к победе над Персией! Я, и только я...
Ближе к делу!
Гм, в том-то и дело... Что же, вот мой план...
До скорого!
Пока, Фемистокл!
Фемистокл отправился в Спарту на «переговоры»!
Мы выступаем за полный запрет строительства городских стен... Я бы назвал это демилитаризацией... Кстати, это напомнило мне забавный анекдот о нищем и вине...
Да сколько можно!
ΣПАРТА «где деньги покупаются пулеметом»
Прошло несколько недель.
Фемистокл! Мы получили сообщения о том, что афиняне уже строят стены! Что скажешь?
Несусветная ложь! Идите и посмотрите сами!
Итак:
АФИНЫ
Но когда спартанцы прибыли в Афины...
Добро пожаловать, спартанцы!

Фемистокл ускользнул из Спарты, а спартанские наблюдатели были освобождены... И Афины, которые впоследствии прославились великолепной архитектурой, были окружены стеной, состоящей из старых камней для мостовых, оснований статуй и подвернувшихся булыжников! Это событие было первой размолвкой между Афинами и Спартой после войны с Персией...*

Оно же стало лебединой песней Фемистокла в Афинах. Вскоре он был подвергнут остракизму за чрезмерное самолюбие, затем перебрался в Персию, впечатлил царя и закончил свои дни в роскоши, будучи правителем **Магнесии.**

Ах, Магнесия! Молочные реки!

Афиняне узнали, что придут спартанцы, благодаря тайному донесению Фемистокла, переданному **герольдом.** Герольды были профессиональными посыльными в Древней Греции.

Даже во время войны вражеские герольды — знаком отличия которых являлись специальные жезлы — были неприкосновенны.

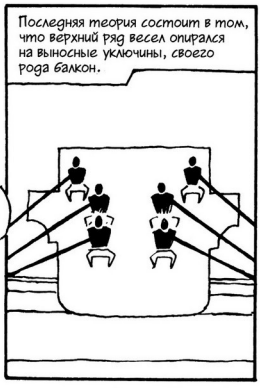
Назад!

Ах, простите!

Всевозможные вестники — будь то ангелы или газеты — до сих пор зовутся герольдами. Не так уж много профессий, в честь которых называют газеты!

ДЕРЕВО и ЖЕЛЕЗО

У многих городов были каменные стены, но лишь у Афин была «деревянная стена» – ее **корабли.** 200 афинских **триер*** равнялись объединенному флоту прочей Греции.



В 477 г. до н.э. большинство эгейских островов и городов Ионии присоединилось к военному альянсу, известному как **Делосский союз**. На учредительной церемонии в море было брошено много **железа**...

Это символизировало, что союз должен быть нерушим, пока железо не всплывет снова.

Каждый город согласился делать ежегодный взнос либо в **денежном** виде, либо в виде **кораблей**. Многие города предпочитали давать деньги.

Так безопаснее!

Но Афины **всегда** поставляли корабли.

Вот это зрелище!

А что, если какой-то город захотел **выйти** из союза? В 468 г. до н.э., когда Наксос не пожелал ничего давать, Афины напали на него и захватили казну!

Тем не менее приятно быть нужным...

Этот союз, почти полностью состоящий из афинских кораблей и финансируемый благодаря налогам других городов, вскоре стал известен как **Афинская империя!**

Ничего не всплыло?

В более поздние и менее счастливые времена многие афиняне, оглядываясь назад, называли годы, близкие к 470-му, «старыми добрыми днями». Тогда союзники были верны, Спарта дружественна, а государством правили богатые граждане!

Я полагал, это демократия!

А так и есть! Я проголосую за любого богатого человека!

Мы можем мельком увидеть те добрые дни благодаря жизнеописанию **Кимона**, написанному Плутархом. Одно время он был ведущим политиком.

Так, этот конец сюда... Нет, не получается...

Кимон не очень утруждал себя, любил охоту, вино и встречи с друзьями.

Ха-ха!

Ух-ах!

Хо-хо!

Хей-хей!

Он разделял семейное наследство с сестрой **Эльпиникой**, которая в некоторых отношениях была любопытнее его.

Эй, приятели...

У нее были любовные связи с несколькими друзьями Кимона, в особенности увлекся ею художник **Полигнот**.

Он изобразил ее на стенной росписи, посвященной троянским женщинам.

Неужели требовалось рисовать стрелку?

Афинян немало занимал вопрос, почему Эльпиника вышла замуж так поздно? Ходили слухи, что Кимон любил ее **слишком сильно...**

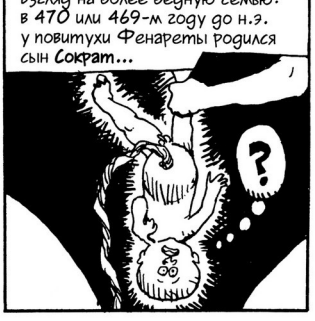
Но действительная проблема состояла в том, что их отец Мильтиад умер, не заплатив государству большой штраф (см. предыдущее путешествие), – он оставил семье много земли, но мало денег. И Эльпиника была **бесприданницей.**

Каждой невесте полагалось приданое: деньги, одежда, приспособления для ткачества, которые требовалось принести в дом мужа. В отличие от современного потребительского домохозяйства греческий дом (ойкос) был **производственной единицей.**

Так как же заплатить долг Мильтиада и при этом выдать Эльпинику замуж? По существу ее выставили **на аукцион!**

В конечном счете богатейший человек Афин согласился заплатить **весь штраф.** Это был единственный засвидетельствованный случай, когда сам **жених** обеспечил приданое афинской невесты!

Прежде чем покинуть «старые добрые дни», давайте бросим взгляд на более бедную семью: в 470 или 469-м году до н.э. у повитухи Фенареты родился сын **Сократ...**



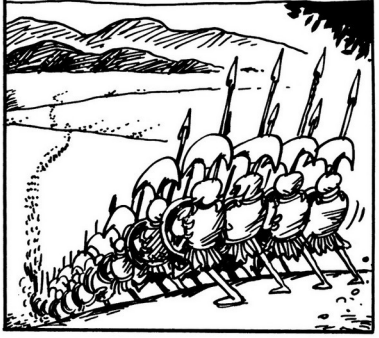
Старые добрые дни официально завершились в 463 г. до н.э., когда на авансцену вышла новая политическая группировка, известная как **радикальные демократы**.

Радикалы отстаивали расширение политических прав для бедных слоев граждан. Они были противниками аристократического правления в целом и **Спарты** в частности.

В 463 г. до н.э. в Спарте продолжалось восстание угнетенных **илотов** или крепостных... Спарта обратилась к Афинам за военной помощью... **Кимон** выступил за ее оказание:

* Он уподоблял Афины и Спарту двум быкам, запряженным в одну упряжку.

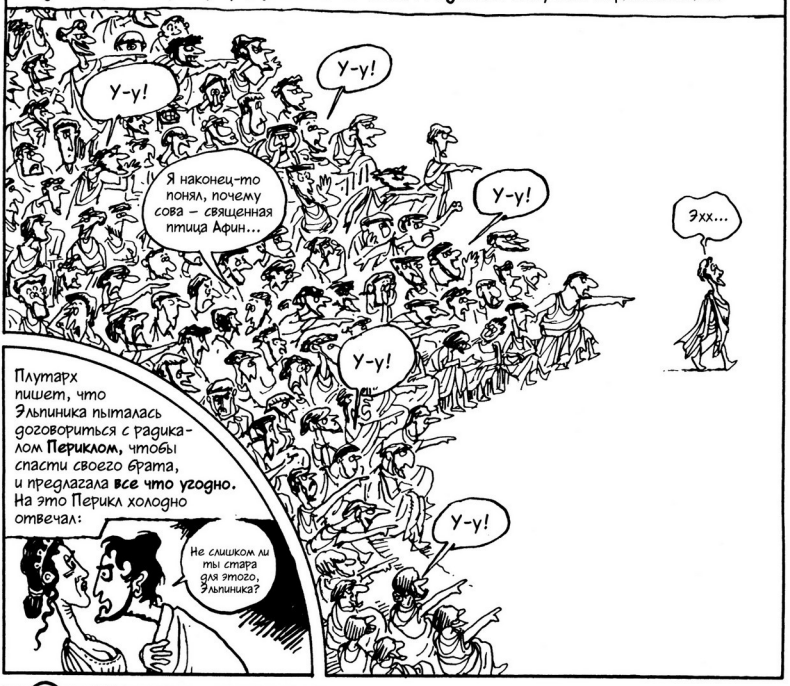
Кимон одержал победу в голосовании, и четырехтысячное афинское войско отправилось в Лаконию.



Когда армии встретились, спартанцам пришлось услышать **радикальную риторику**:

Опасаясь, что афиняне могут **перейти на другую сторону**, спартанцы отослали их домой!

Это означало конец Кимона и его партии... Ведущих консерваторов привлекли к суду за коррупцию... Народное собрание **наделило себя** правами, ранее находившимися в ведении богатых граждан. Наконец в **461 г. до н.э.** сам Кимон был подвергнут остракизму (изгнан на 10 лет). **Радикалы** получили верховенство!*



Через два месяца после остракизма Кимона предводитель радикалов **Эфиальт** был убит.
Так и не стало известно, было ли это делом рук убийцы-одиночки или результатом заговора.
Но если кто-то полагал, что убийство остановит радикалов, он был неправ, неправ, **неправ!**
Мы были? То есть он был?
Воспреемником Эфиальта стал демократ **Перикл.** Он доминировал в афинской политической жизни последующие **тридцать лет.** И золотой век Афин также известен как **век Перикла.**

Неподкупного, спокойного, соблюдающего дистанцию, наделенного великой прозорливостью, рассудительного, жесткого, громогласного, красноречивого Перикла также прозвали **олимпийцем** в честь горы Олимп, места пребывания богов.
Так Перикл подобен богу?
Нет, его голова походит на гору!

У него было несколько других прозвищ из-за некрасивой, **заостренной** кверху формы **головы.**
Луковице-головый!
Булавочная головка!

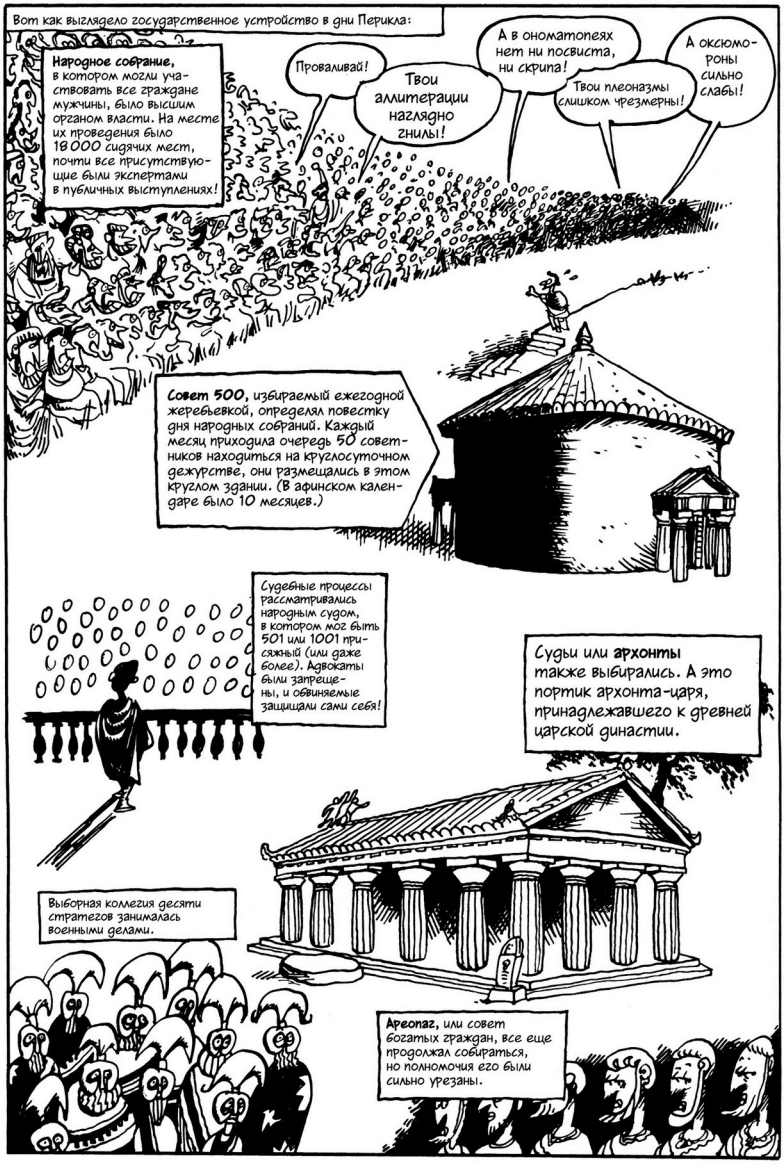
Он жил ради политики, каждый день ходил по одному и тому же маршруту на агору, или рыночную площадь.
Ах, Зевс, глава богов!
«Из главы своей огромной шлет нам беды неуемно».

Но дома дела шли не очень хорошо: его жена (которая также приходилась ему кузиной*) разошлась с ним, а его детям сильно не хватало роскоши!
Фью! У Зевса также неудачный брак!

Согласно древнему афинскому закону, **дочери** не могли быть **наследницами.** Собственность, как и семейное имя, отходила к сыновьям.
Даже если они ленивее и тупее своих сестер и менее достойны быть наследниками!

А что делать, если нет сыновей?
Горе! Горе!

Чтобы имущество оставалось в семье, дочь должна была выйти замуж за своего **ближайшего родственника.** Это может объяснить несчастливый брак Перикла!
Рррр Долг есть долг!
А они еще удивляются, что мы плачем на похоронах...

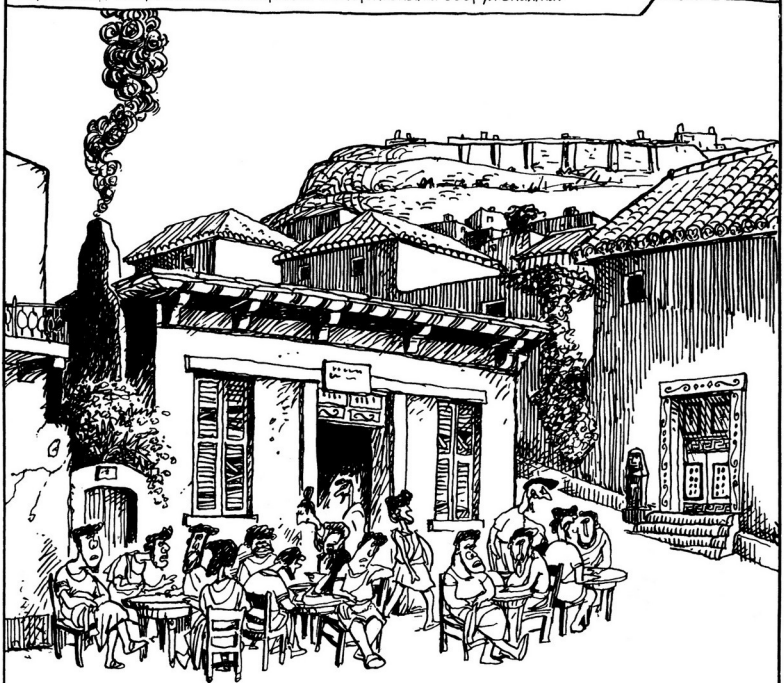

Вот как выглядело государственное устройство в дни Перикла:
Народное собрание, в котором могли участвовать все граждане мужчины, было высшим органом власти. На месте их проведения было 18 000 сидячих мест, почти все присутствующие были экспертами в публичных выступлениях!
Проваливай!
Твои аллитерации наглядно гнилы!
А в ономатопеях нет ни посвиста, ни скрипа!
Твои плеоназмы слишком чрезмерны!
А оксюмороны сильно слабы!
Совет 500, избираемый ежегодной жеребьевкой, определял повестку дня народных собраний. Каждый месяц приходила очередь 50 советников находиться на круглосуточном дежурстве, они размещались в этом круглом здании. (В афинском календаре было 10 месяцев.)
Судебные процессы рассматривались народным судом, в котором мог быть 501 или 1001 присяжный (или даже более). Адвокаты были запрещены, и обвиняемые защищали сами себя!
Судьи или архонты также выбирались. А это портик архонта-царя, принадлежавшего к древней царской династии.
Выборная коллегия десяти стратегов занималась военными делами.
Ареопаг, или совет богатых граждан, все еще продолжал собираться, но полномочия его были сильно урезаны.

Да, это была **всеобщая демократия** – если не считать **женщин** и **рабов**, а делать это, разумеется, необходимо... При этой демократии также не было **президента** или **премьер-министра**... «Предводитель» вроде Перикла мог повлиять на Афины только путем **убеждения**... И как только Перикл оказался у власти, он убедил сограждан идти на **войну**...
На протяжении 15 лет они сражались, чтобы расширить свою империю и укрепить ее влияние (даже в **Египте**), пока им не надоело... В 445 г. до н.э. с началом мирного периода завершилась **первая половина** века Перикла.
О боги! Какими скромными проектами нам бы заняться теперь?
И еще о классовой системе. При чтении сноски на с. 319 вы могли заметить, что доход пентакосиомедимна мог лишь **в 2,5 раза** превосходить доход фета.
Так что слезай со своей высокой лошади!
В Афинах роскошью считалась конюшня с лошадьми, пурпурная мантия или золотая посуда.
Стоит ли упоминать, что современный американский представитель класса **управленцев** может «зарабатывать» в 200 раз больше того, кто принадлежит к классу занятых **в сети быстрого питания?**
О Зевс! Ты, должно быть, царь?!
Нет, я определенно отношусь к среднему классу...

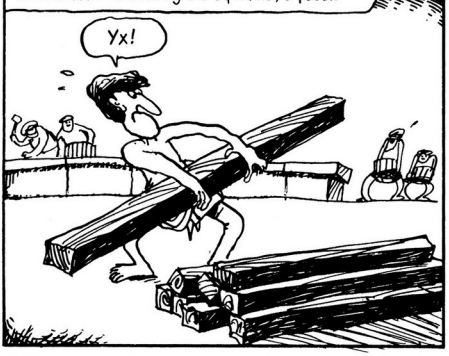
ЗОЛОТОЙ ВЕК

А сейчас идет 445 г. до н.э. ... Афины, столица богатой империи, наконец живет мирной жизнью... Тысячи мужчин, которые ранее получали доходы от ведения боевых действий, неожиданно стали безработными.
ТАВЕРНА

Для путешественника в 445 г. до н.э. Афины не выглядели бы имперской столицей... Город был неряшливым, и его знаменитые достопримечательности еще не существовали... Акрополь не был застроен... Тогда **Перикл** предложил задействовать доходы империи – а также безработных моряков и солдат – для **украшения Афин** новыми храмами, статуями, картинами, общественными парками и спортивными сооружениями.



Народное собрание одобрило проект общественных работ, и началось строительство... Но кто был занят в нем? На поверку большинство строителей составляли не свободные афиняне, а **рабы**.



Рабы в демократическом государстве? Какая восхитительная идея! Поясните ее!

Видите ли, мистер Джеффрсон, «демократия» обычно переводится как «народовластие», но «демос» вообще-то означает сообщество граждан. В Афинах в него входили только члены определенных родовых объединений, которые составляли меньшинство населения! **Теперь понятно?!**

А откуда взялись рабы? Что же, по закону войны в древние времена победители могли делать с побежденными **все что угодно!**

Афины, которые часто добивались успеха на поле боя, захватили много рабов!

Другим важным источником была **работорговля**. Живой груз поступал из удаленных портов.

А как работорговец наполнял свои суда? Набегами и торговлей... Можно быть уверенным, что следующего не было никогда:

Прости меня... Свобода так **тяжела**... Я не могу вынести груз **ответственности**... Не мог бы ты, пожалуйста, обратить меня навсегда в рабство, как и всех моих будущих потомков?

Подобно любому ловкому бизнесмену работорговец направлялся туда, где были деньги: **в Афинах** рабов было **в три раза** больше, чем граждан!
Капуста! Покупайте капусту!
Кто предложит больше? Кто предложит больше?

В Древних Афинах даже **полицейские** были рабами. За общественным порядком следили *1000 скифских лучников*, принадлежавших государству. Ведь считалось непристойным одному свободному гражданину поднимать руку на другого.
Конечно, исключая тот случай, когда ему меньше 15 лет!

В те дни, когда на судебных заседаниях или на другой общественной работе оказывалось мало граждан, лучники затаскивали их туда с помощью веревок, окрашенных **красной краской.**

«Киноварная полоса» была постыдным знаком – или, по крайней мере, вызывала чувство неловкости.
В чем дело, Ефроний? Раб наложил на тебя свое клеймо?

Помимо рабов другой большой группой не-граждан в Афинах были **метеки,** или проживающие иностранцы. Они не могли участвовать в политической жизни, но имели право заниматься предпринимательством и профессиональной деятельностью.
Довольно необычным метеком была **Аспазия.**

Она происходила из **Милета,** большого азиатского города Афинской империи, и была очень амбициозна!
Как мне найти Перикла?

А что могла сделать амбициозная женщина в те дни? Общаться с **влиятельными мужчинами.**

Аспазия встретила Перикла...
БАБАХ

Разговор
Болтовня
Трескотня
Жестикуляция
Размахивание
Пыление
Восторг

Вскоре он целовал ее каждое утро по пути на работу. Афиняне заметили это!

Увлечение переросло в любовь, которая принесла плоды: появился **Перикл Младший!**
Наконец-то я счастлив!

Теперь главным из того, что имелось у Аспазии, был доступ к уху Перикла.

Перикл, солнышко, не окажешь ли ты мне небольшую услугу?

Путь к мозгу мужчины лежит через его ухо...

Когда его родной город поссорился с островом **Самос**, Перикл встал на сторону Милета и впоследствии продержал самосских военачальников привязанными к доскам несколько дней.

Афиняне осуждающе мотали головами:

Ай-ай-ай!

Но элита была впечатлена умом и проницательностью Аспазии, стекаясь к ней ради политического совета и разговора.

Мы хотим быть твоими друзьями, Аспазия!

И это не все... Каждый метек должен был заниматься какой-то работой, и у Аспазии был самый изысканный в Афинах дом **девушек-флейтисток***. Это демонстрирует, что:

А) Ежедневные поцелуи на публике непристойны.
Б) Политики сейчас более нравственны.
В) Она лишь занималась своим делом!
Г) Что-то иное.
Д) Все упомянутое.

Женщины из семей граждан не особенно стремились к общению с другими мужчинами, но те искали женской компании и находили ее в диапазоне от утонченных **гетер**, которые обладали музыкальными способностями и умением поддержать разговор...

Что ты думаешь насчет концепции Гераклита о всеобщей изменчивости?

Очевидно, она вступает в противоречие с пифагорейским учением о том, что число вечно...

...до рабынь, принимавших в борделях и бравших с клиента один **обол** (столько получал рабочий за несколько часов труда).

...если, конечно, мы не постулируем существование внешнего мира, который находится вне области наших непрестанно меняющихся ощущений...

Наверное, когда-то она была гетерой!

Где-то посередине находились уличные проститутки. До нашего времени дошла знаменитая сандалия, которая оставляла на песке надпись **«Иди за мной»**.

Все мои клиенты умеют читать!

Теперь мы подошли к семьям **граждан**. Жизнь члена семьи существенно зависела от того, был он **мужчиной** или **женщиной**.
Из-за необходимости собирать **приданое** девочка считалась обузой. Вот почему младенцев женского пола чаще оставляли в амфорах на склонах холмов.
Если же родители оставляли девочку в семье, она с детства постигала **экономику** – т.е. расчесывание, прядение, ткачество, окрашивание, стирку, уборку, приготовление еды, шитье, управление рабами и так далее.
Итд?
Когда ей было около пятнадцати, она выходила замуж за мужчину, которому было примерно тридцать.
Зови меня Итд!
Затем были роды, в тяжелых условиях и немыслимо опасные.
Если она выживала, а ее муж не был убит на войне или не разошелся с нею и если у него были деньги, она становилась хозяйкой **вот этого:** нескольких комнат и дворика за домом ее мужа!

Благодаря тяжелому труду женщин, метеков и рабов граждане мужчины могли посвятить себя созиданию классической культуры.

Они были вольны бесконечно говорить о политике...

Или заниматься философствованием на марафонских пиршествах...

Я заявляю, что Солнце – раскаленная скала, которая больше, чем Пелопоннес!

Хо-хо-хо

Симпосий – совместное возлияние

Из этого небольшого сообщества века Перикла, в котором было около 40 000 мужчин, вышли несколько величайших художников, писателей и мыслителей за всю историю!

А кто, например?

Не заставляй меня заниматься самовосхвалением...

Драматург **Софокл** (496–406 до н.э.) довел до совершенства жанр **трагедии** и создал условия для развития всей последующей западной драмы.

В этой сцене ты, Эдип, узнаешь, что твоя жена – в действительности твоя мать, а хор между тем напевает тихую песню!

Скульптор **Фидий** (500 – ок. 430 до н.э.) был самым знаменитым в Древней Греции. До Фидия скульптуры казались застывшими. А после него в них появилось движение.

Архаика

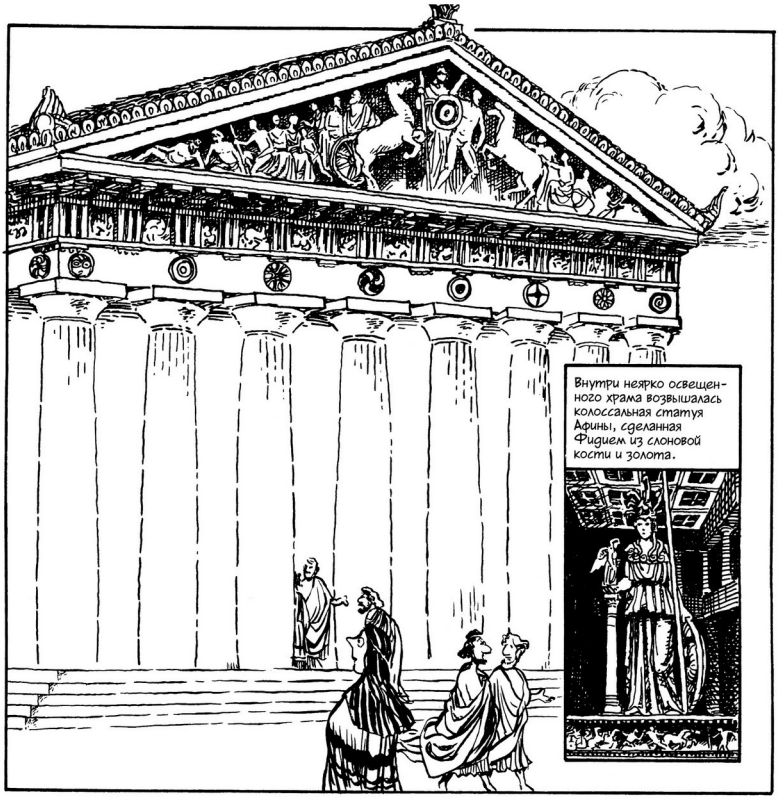
Классика

Движение

Что было общим в искусстве этих великих мастеров? Хорошо согласованные пропорции, чистота выражения, сдержанность в украшениях, эмоции, умеряемые разумом... Все это элементы **классического стиля**, который достиг своего совершенства **в одном здании...**

Знаменитой афинской скотобойне?

Этим зданием был Парфенон, храм Афины, величайшая достопримечательность города и тогда, и сейчас!
Архитектурный шедевр? А походит на гигантский дом...
Или на английский банк...
Архитекторы постарались придать внешнюю легкость огромному зданию, чуть-чуть наклонив колонны к центру и сделав пол немного выпуклым.
Над сияющим белым мрамором находились плиты, полные ярких красок.
Имя Парфенон происходит от греческого слова «партенос», означающего девственницу. Ею была Афина, также у нее было девственное рождение: Афина вышла в полном облачении из головы Зевса – никакой матери!
ПОК


Внутри неярко освещенного храма возвышалась колоссальная статуя Афины, сделанная Фидием из слоновой кости и золота.

Белые мраморные колонны Парфенона поддерживали красную черепичную кровлю, окаймленную золотой полосой. А скульптуры были расписаны живыми красками.
Походит на цветной комикс!

Греки любили покрывать мраморные статуи красками, но со временем те выцветали.

Две тысячи лет спустя, когда была возрождена классическая архитектура, о них уже не вспоминали. Вот почему неоклассические здания серые и безжизненные.
Прошлое мертво, так оно и должно выглядеть!

Мне нравится, глядя на банки, библиотеки, общественные здания, представлять их раскрашенными «классическим» образом!
Ухты!
Хе-хе...
Ах-ах-ах!

Это был золотой век. Но были ли афиняне счастливы? В 440 г. до н.э. историк Геродот приехал в Афины, чтобы устроить публичные чтения своего шедевра, истории персидских войн. Он спросил:

Что такое счастье?

В этой книге комиксов не хватит места, чтобы рассказать **о самом счастливом человеке в мире,** но позвольте мне поведать о тех, кто был **на втором месте** по счастью...

Это два человека – братья **Клеобис и Битон.** Они были достаточно зажиточными, а также добивались успехов в атлетике. Но вот что доказывает их счастье:

Во время празднества, посвященного Гере, их мать должна была ехать на упряжке, запряженной двумя быками, но ее быки потерялись.

Мы исполним наш долг, мама!

Эй, быки! Эй, быки!

Тогда братья впряглись в повозку сами...

...и привезли свою мать к храму...

...где Клеобис и Битон умерли от изнеможения.

Вот это счастье! Ведь только тот человек, сказал Геродот, который добропорядочен, удачлив и богат **до самого конца,** может быть назван счастливым!

Или, если выразиться иначе...

Человеческая жизнь продолжительностью в 70 лет охватывает 26 250 дней, каждый из которых отличается от другого! Из этого видно, насколько **непредсказуема жизнь!**

Гм, получается, что в году 375 дней...

Сама астрономия непредсказуема в наши дни...

Мысль Геродота не была оригинальна, но она была высказана своевременно... Вскоре многие удачливые, преуспевающие и могущественные афиняне закончили свои дни в **немощи, смятении и страданиях.**

ПЕЛОПОННЕССКАЯ ВОЙНА

В конце 430-х гг. до н.э. Афины снова стали агрессивны и поссорились со многими союзниками Спарты. Было совершенно очевидно, что Перикл стремится к войне...

Н-но почему?

Назови меня сумасшедшим... назови меня диким... назови меня империалистом...

В 431 г. до н.э. Спарта была достаточно спровоцирована и устроила вторжение на север, разоряя округу Афин.

Перикл предложил такую стратегию: все жители сельской местности должны **покинуть свои владения** (предоставив их спартанским поджигателям) и **укрыться за стенами города.** Благодаря своему флоту, империи и деньгам Афины могли легко покупать и **завозить** продовольствие до окончания войны. Итак...

Вот идут соседи!

Как может предположить любой, кто верит в микробную теорию заболеваний, эти толпы представляли собой пиршество для микроорганизмов! Летом 430 и 429 гг. до н.э. перевезенные на кораблях возбудители **чумы** уничтожили **четверть** из тех, кто сгрудился за афинскими стенами. У греков были другие медицинские представления*, и случившееся было для них полной неожиданностью.

Симптомы включали ощущение жжения, воспаление глаз, кровоточащий язык, кашель, чихание, боли в горле и груди, рвоту, неутолимую жажду, бессонницу, возбужденное состояние, диарею, язвы, паралич и наконец смерть. Улетели даже стервятники!
Кра!
Перикл не пережил такого потрясения, в 429 г. до н.э. он умер...

Греческие врачи тщательно наблюдали за симптомами, применяли несколько хороших антисептиков, бесстрашно делали хирургические операции. Также у них был знаменитый этический кодекс – клятва Гиппократа.
«...Я направляю режим больных к их выгоде сообразно с моими силами и моим разумением, воздерживаясь от причинения всякого вреда и несправедливости...»

Но что у них были за теории! Они полагали, что болезнь – это дисбаланс четырех «жизненных соков»: крови, флегмы, желтой и черной желчи.
Это походит на геометрию, значит, должно быть верным... А теперь пей!

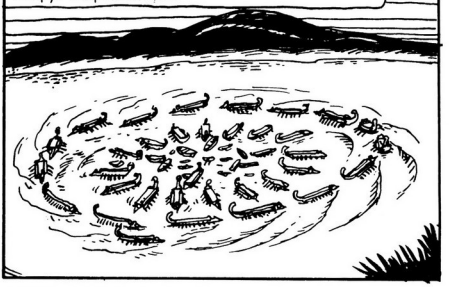
Для исправления баланса использовались такие методы лечения, как кровопускание, чистка и голодание.
ФРЯР
БРЫЗГ

Греческие терапевты по-прежнему остаются образцом для подражания, хотя некоторые детали изменились...
Теперь мы пускаем кровь страховой компании, а страховая компания пускает кровь пациенту!

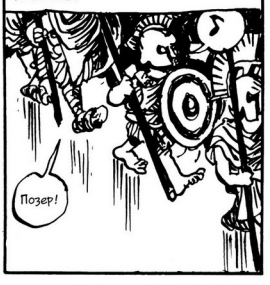
Между тем война продолжалась... и продолжалась... и продолжалась.

Было сражение при **Платеях** в безлунную ураганную ночь.

При **Навпакте,** где греческие корабли плавали кругами вокруг спартанских...



В **Потидее,** где афинянам пришлось маршировать по льду. Обратите внимание на коренастую босоногую личность!



Однажды этот человек поразил всех в лагере тем, что стоял неподвижно...

...погруженный в свои мысли...

...на протяжении 24 часов!

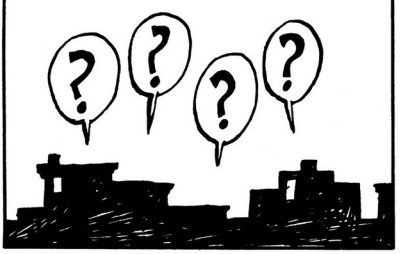
В сражении при **Делии** афиняне потерпели жестокое поражение. Там снова был этот чудак!

В битве при **Пилосе** спартанцы сдались в плен в первый раз на чьей-либо памяти...

Другие места, где шли бои: Амфиполь, Фракия, Митилена, Эвбея, Мефона, Элевсин, Фея, Тронион, Алопа, Эгина, Мегарида, Кефалления, Закинф, Амфилохийский Аргос, Ликия, Боттиеида, Спартол, Акарнания, Крит, Рион, Идомена, Эврон, Керкира, Регий, Эолийские острова, Левкада, Потидея, Крокилион, Эгитий, Навпакт (снова)...

Наконец в 421 г. до н.э., спустя 10 лет, Спарта и Афины объявили перемирие...

10 лет болезней и бедствий должным образом породили сомнения: о Спарте, о войне, о заурядных предводителях, сменивших Перикла, о **системе** в целом.



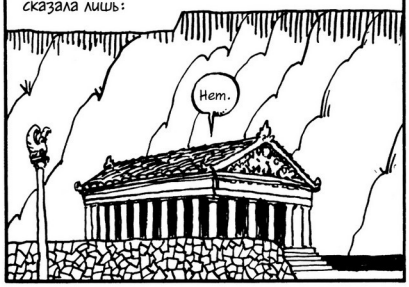
Самым заметным из сомневающихся, возможно, всех времен, был тот самый мыслитель при Потидее **Сократ.**

Мы не очень много знаем о ранней жизни Сократа, но наверняка он изучал философию.

Он искал истину в беседах с повитухами, целительницами и жрицами. Он представлял почти исключительный случай среди знаменитых философов – Сократ прислушивался к **женщинам!**

У него был внутренний голос, его «даймоний», который говорил ему лишь о том, что **неправильно,** и никогда о том, что **правильно!**

Друг Сократа, которого впечатлили его учение и суждения, спросил у **Дельфийского оракула:** «Есть ли человек мудрее Сократа?» Вместо привычных уклончивых ответов жрица сказала лишь:



Обычный человек был бы **польщен!** Но у Сократа этот ответ породил еще **больше сомнений!**

Сократ возложил на себя задачу понять, что знают **другие люди.**

Прости меня, о каменотес, но что есть **добродетель?**

Добродетель? Это... гм... кхе... **Знание?**

Если добродетель – это **знание,** то ей можно **обучить?**

Да.

Кто учит ей?

Что?

Ты бы стал постигать добродетель у профессионального преподавателя добродетели?

Нет! Я им не верю!

Тогда у кого бы ты стал учиться?

У любого порядочного афинянина!

И этот порядочный человек, конечно, обучил бы своих сыновей добродетели?

Разумеется.

А Фемистокл был великим государственным деятелем?

Да.

А ты слышал, чтобы кто-нибудь назвал сына Фемистокла мудрым или добродетельным?

Никогда.

А величественный Перикл, разве он не хотел сделать своих сыновей хорошими людьми? Ты же знаешь, какие они...

Ррр

Похоже, что добродетели нельзя обучить.

Хорошо, я сдаюсь. Что есть добродетель?

Не знаю! Ведь я так же туп, как и ты!

Поскольку он мог привести **любого** к **противоречию,** Сократ заключил, что никто ничего не знает. Но, поскольку Сократ знал о себе, что **ничего не знает,** он знал больше **любого другого человека!**

Да! Я самый умный человек в мире!

Неужели у тебя не найдется других занятий?

Одно из ранних свидетельств о Сократе (и его необузданном ученике Алкивиаде) содержится в комедии Аристофана **«Облака».** Она была представлена в 423 г. до н.э., когда Сократу было 46. Сократ в пьесе похож на **ученого.**

Облака посылают нам дождь!

А ведь раньше, и верно, я думал, что **Зевс** сквозь небесное **мочится** сито!

Также в комедии Сократ настраивает сыновей против отцов. Подобные обвинения преследовали его до конца жизни.

Увы! Увы! Спасите! Отца ты бьешь, негодник?

Свидетель Зевс, я докажу, что прав, так поступая!

Ах, бесстыдник!

Меня дитятей бил ты?

Да, бил, но по любви, добра тебе желая!

А я добра тебе желать не вправе, точно так же и бить тебя, когда битье – любви чистейший признак?

Должно быть, не случайно эта удивительно забавная комедия появилась на сцене вскоре после великой чумы!

ХА-ХА

ХО-ХО

ЖИ-ЖИ

ТА-А-А

Ах, Зевс, как славно смеемся!

Между тем многие юноши из зажиточных семей вовсю занимались подрывом демократии... Они образовывали **тайные общества**, на собраниях которых высказывались симпатии к Спарте и ставилась цель создания правительства из нескольких лучших людей вроде них.

Сократ, который опровергал демократов, стал для заговорщиков кем-то вроде **гуру!**

Должен ли этот олух входить в **правительство?**

И было так увлекательно использовать методы Сократа против старшего поколения. Вот как подросток **Алкивиад** разделался со своим двоюродным дядей **Периклом.**

Скажи мне, дядя, что такое **закон?**

Гм, хорошо, что ты спросил! Законы – это правила, которые принимаются **большинством** на **народном собрании!**

Так, если и **тиран** предпишет гражданам, что следует делать, это тоже закон?

Все, что предпишет государственная власть, обсудив, что следует делать, называется законом!

Но разве **насилие** не противоположность закона?

Да...

Значит, и все, что тиран пишет, не **убеждением,** а силой заставляя граждан делать, есть беззаконие?

Кхе-кхе... Я беру назад свои слова о предписаниях тирана... Все, что сделано без **убеждения,** не есть закон!

Значит, и то, что пишет **большинство,** пользуясь своей властью над людьми состоятельными, будет скорее **насилие,** чем закон?

Да, Алкивиад, и мы в твои годы были мастера на такие головоломки!

Ах, если бы, Перикл, я был с тобою в то время, когда ты превосходил самого себя в этом мастерстве!

(По «Воспоминаниям о Сократе» Ксенофонта.)

В детском и юношеском возрасте Алкивиад шепелявил и был жестоким красавцем... Люди кидались ему под ноги, а он шел прямо по ним!
Сколько кочек сегодня на улице!
Подарки!
Сладости!
Украшения!

Сократ пытался наставить его на путь истинный...
Ради бога, мальчик, исправь свою душу!
Да, да, я плохой, я плохой, плохой, плохой!

Алкивиад вырос, не приобретя никаких принципов, а стремясь только к удовольствиям! Он посвятил себя любовным приключениям, скачкам и вину...* Алкивиад носил пурпурную мантию, а на его щите был изображен Эрот с молнией!
Вот что я отстаиваю!

Когда он решил заняться политикой, Афины содрогнулись!
8 баллов по шкале Рихтера!

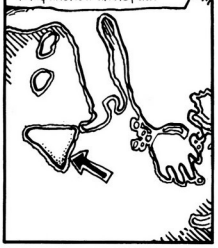
Привычки Алкивиада послужили основанием для развода, его жена больше не могла терпеть их!
Золотко! Присоединишься к нам?

Как и во многих обществах, афинским женщинам было труднее развестись со своими мужьями, чем наоборот. То, что она вынесла свое дело на общественное рассмотрение, считалось позорным и скандальным.
Ай-ай-ай!
Ай-ай-ай!
Ай-ай-ай!
Ух ты!

Но было в порядке вещей, если муж потащит жену домой из суда. Так Алкивиад и поступил, чтобы спасти свой брак!
Таков закон!
«Но разве насилие не противоположность закона?» Придурок!

МИНО-ГАЛО ПЯТЬ ЛЕТ...

По прошествии пяти мирных лет Алкивиад достиг больших высот в политике. Он призвал сограждан возобновить боевые действия и присоединить **Сицилию** к Афинской империи.



Для вторжения на Сицилию снаряжался огромный флот из 200 трирем.

Но была и крайне недовольная антивоенная партия, в которую входили молодые неоконсерваторы и многие ветераны.

Одним утром приготовления были остановлены из-за ошеломительного акта **саботажа** и **богохульства:** ночью кто-то изуродовал почти все **гермы** в городе!

Прежде всего произошедшее подчеркивало, какими стали Афины: вера в богов выветрилась, город превратился в импотента и стал уязвим для заговоров людей, творивших свои дела ночью... **Но кто же сделал это?!**

Кто-то обвинил Алкивиада.
Я? Это абсурдно! Зачем мне саботировать мою собственную экспедицию?

Он потребовал немедленного суда, но народное собрание послало его вместе с флотом на Сицилию, а расследование между тем было продолжено.
Выглядит не слишком хорошо... Хоть я и не причастен к этому, но повинен во многом другом...

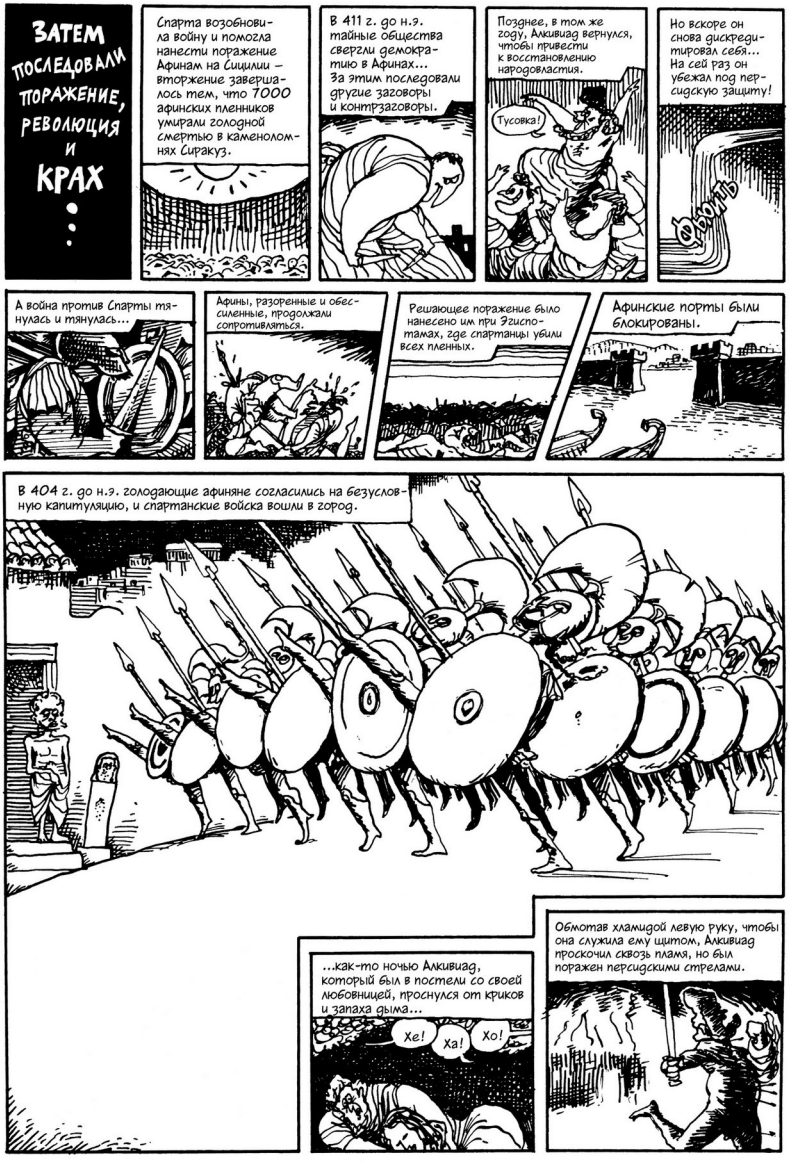
Вскоре после прибытия на Сицилию...
Послание для Алкивиада!

...он был «приглашен» на суд, поскольку обвинялся в религиозных преступлениях и заговоре против демократии.
Подчинится ли благородный человек своему городу и тем самым встретит **неминуемую смерть**? Или же он решит спастись, чтобы помочь Афинам, когда они будут нуждаться в нем?

Правильная формулировка вопроса помогает дать четкий ответ!
МАРШ

Он сбежал в **Спарту**, где давал спартанцам военные советы для действий против Афин, соблазнил жену царя и скрылся снова!
Заговор... заговор...
Пых... пых...
ХОП
ХОП
ХОП

Тем временем в Афинах подозреваемый признался в повреждении герм... Он назвал и других виновных, которые оказались членами одного из **тайных обществ**... Не успевшие скрыться заговорщики были казнены...
Дело дрянь...


Затем последовали поражение, революция и крах...
Спарта возобновила войну и помогла нанести поражение Афинам на Сицилии – вторжение завершалось тем, что 7000 афинских пленников умирали голодной смертью в каменоломнях Сиракуз.
В 411 г. до н.э. тайные общества свергли демократию в Афинах... За этим последовали другие заговоры и контрзаговоры.
Позднее, в том же году, Алкивиад вернулся, чтобы привести к восстановлению народовластия.
Тусовка!
Но вскоре он снова дискредитировал себя... На сей раз он убежал под персидскую защиту!
Фьюить
А война против Спарты тянулась и тянулась...
Афины, разоренные и обессиленные, продолжали сопротивляться.
Решающее поражение было нанесено им при Эгиспотамах, где спартанцы убили всех пленных.
Афинские порты были блокированы.
В 404 г. до н.э. голодающие афиняне согласились на безусловную капитуляцию, и спартанские войска вошли в город.
...как-то ночью Алкивиад, который был в постели со своей любовницей, проснулся от криков и запаха дыма...
Хе!
Ха!
Хо!
Обмотав хламидой левую руку, чтобы она служила ему щитом, Алкивиад проскочил сквозь пламя, но был поражен персидскими стрелами.

Тридцать тиранов

Чтобы распределить вину за террор на все общество, тираны заставляли обычных граждан производить аресты. Например, Сократ был также послан на подобное полуночное задание.
Давай-ка я подскажу тебе, Сок: Критий никакой не философ и это **не идеальное государство!**
Нет?

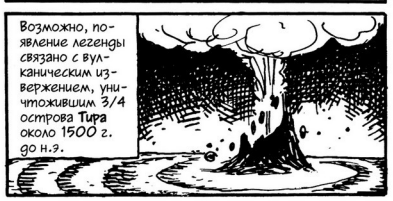
Но Сократ решил пойти домой.
Ведь грабежи и убийства плохо соответствуют идеальному государству?
Заходи внутрь!

Итак, если изложить историю вкратце, тридцать тиранов прогнали столь много людей из города, что образовалась армия, которая атаковала и убила Крития*
ЗВЯК

Остальные тираны разбежались... Аристократы и простолюдины заключили мир... С разрешения Спарты опять была восстановлена демократия!
Ты не в обиде?
Нет, я нем!

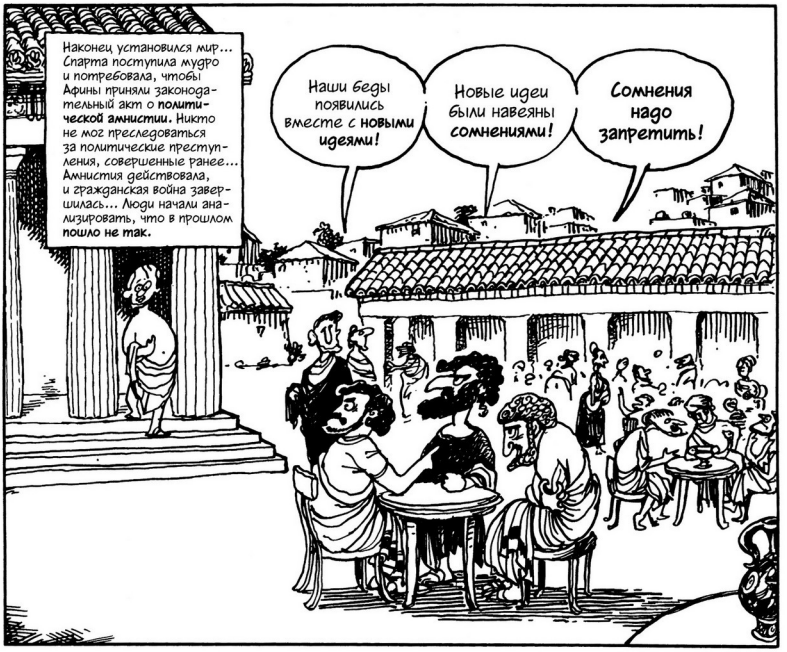
В диалоге Платона «Критий», написанном спустя много лет, этот тиран связан с легендой об **Атлантиде.** (Платон был племянником Крития.)
Я его изображу со смягчившимся характером...

В диалоге Критий рассказывает об исчезнувшей цивилизации.
«Атлантида была островом, превосходящим величиной Ливию и Азию, но он провалился из-за землетрясения и превратился в непроходимый ил, преграждающий путь мореходам...»


Возможно, появление легенды связано с вулканическим извержением, уничтожившим 3/4 острова **Тира** около 1500 г. до н.э.

Подобные легенды есть у многих цивилизаций...
Жила-была когда-то рыба, которую выбросило на берег. Она стала ходить, а теперь ее потомки летают!
Ха!

Смерть Сократа



Суд над Сократом всегда казался непостижимым и загадочным. Обвинения звучали невразумительно и фальшиво, потому что за ними пряталось настоящее преступление Сократа: он проповедовал философию, которая породила **Алкивиада** и **Крития**. Однако по условиям амнистии его нельзя было преследовать за это... Тогда обвинители заявили: «Он не чтит богов, которых чтит город, а вводит новые божества и развращает юношество». В возрасте 70 лет Сократ участвовал в процессе, где на кону **стояла его жизнь!**

Сократ не стал готовить свою защиту заранее... Даймоний не позволил ему этого. Но его речь, произнесенная экспромтом, совершенно поразительна. Слова Сократа были то саркастическими, то провоцирующими, то благородными... Речь на суде сохранилась (возможно, в несколько улучшенном виде) благодаря **«Апологии Сократа»**, написанной Платоном, которую я настоятельно рекомендую. Но присяжные были ею сильно **раздражены**.

Шшшшш!

Да ну!

Что?

Ближе к делу!

Есть ли, Мелет, на свете такой человек, который бы дела людские признавал, а людей не признавал?

?

Вердикт — **виновен!**

Обвинители просили приговорить его к смертной казни, но по афинскому закону обвиняемый мог предложить альтернативное наказание, а присяжные должны были сделать выбор между ними. Предложение Сократа было характерно для него...

Для меня как человека заслуженного, но бедного более уместны **обеды** за общественный счет, а не чаша с ядом!

Скреб-скреб

Приговор — **смерть!**

Он принял чашу с отваром болиголова пятнистого с тем же хладнокровием, которое выказывал на поле боя.

Да помогут мне боги в путешествии в другой мир!

Хлюп Хлюп Хлюп

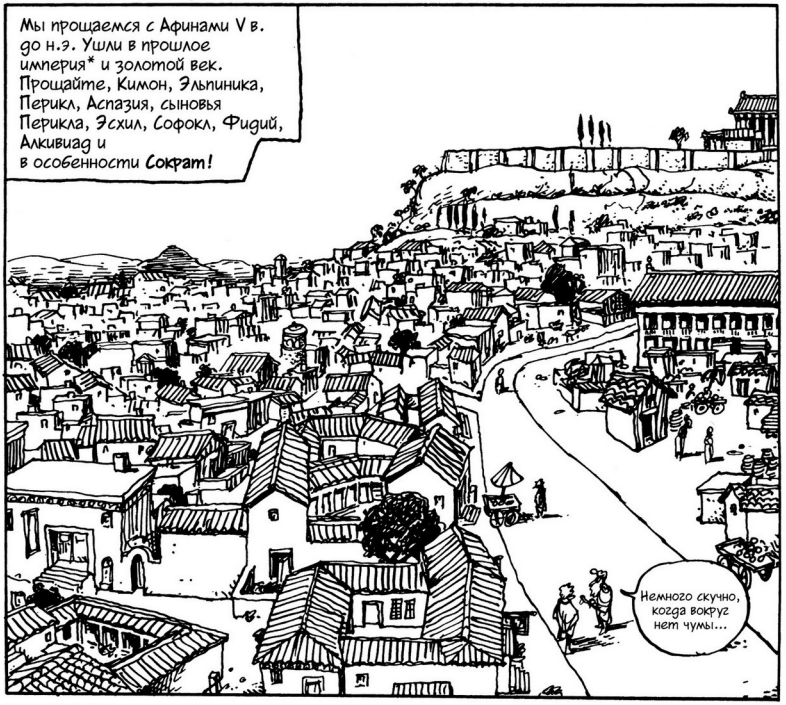
Его последние слова:

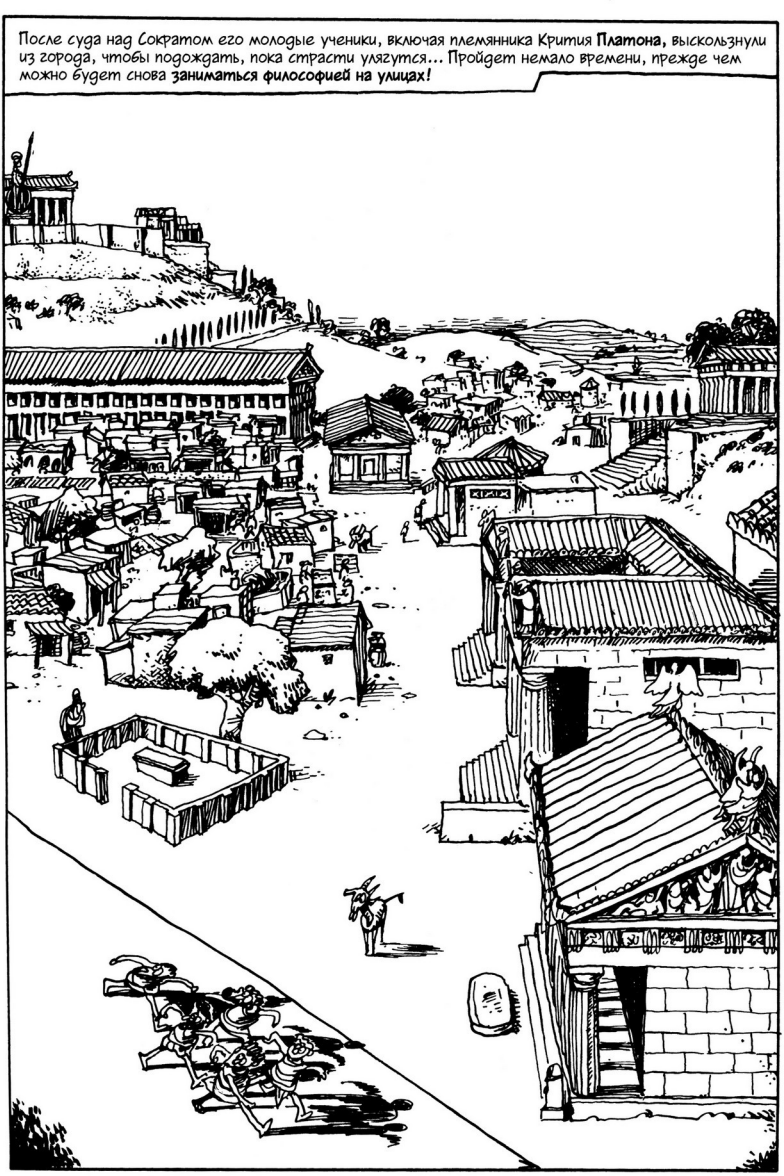
Критон, нужно принести петуха в жертву Асклепию. Так сделай же, не забудь.

Да. Что-нибудь еще?

Асклепий был богом врачевания. Означали ли эти слова, что Сократ уже был болен? Ксенофонт пишет, что Сократ не стремился к собственной защите, потому что приветствовал яд как освобождение от страданий пожилого возраста...

ФИЛОСОФИЯ СТАНОВИТСЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ




После суда над Сократом его молодые ученики, включая племянника Крития **Платона,** выскользнули из города, чтобы подождать, пока страсти улягутся... Пройдет немало времени, прежде чем можно будет снова **заниматься философией на улицах!**

Сначала Платон хотел заняться политикой.
Ах, я могу повлиять на жизнь большого города!

Но он был племянником Крития и учеником Сократа*...

Так что вместо этого он стал **писателем!**
Хорошее занятие для одиночки!

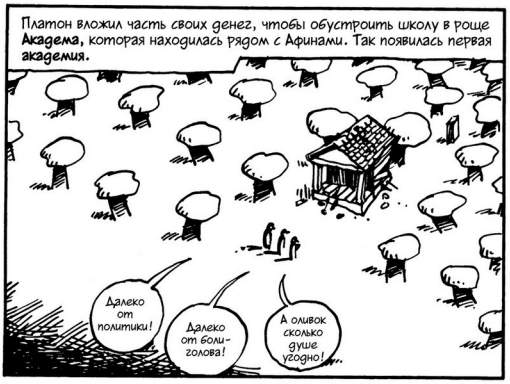
Большинство из его произведений написано в форме **диалогов**, представляя собой философские беседы Сократа и других людей. Почти все, что мы знаем о Сократе, почерпнуто из диалогов Платона.

Можно лишь гадать, насколько Сократ у Платона напоминает того человека, которого ненавидела половина Афин!
Скреб
Скреб

Платон был не единственным учеником Сократа, кто продолжил занятия философией. Другой ученик, **Антисфен**, подчеркивал **бедность** Сократа и его **нравственность**.
Богатый придурок вроде Платона всегда будет предвзят!
Да, учитель!

Его последователи жили в канавах или под деревьями, носили лохмотья и не стригли волосы...

Из-за свирепых атак на богатство этих философов стали называть **киниками**. Это слово связано с кинологией, то есть с собаками!
Ай! Стая киников!
РРРР
ТЯВ-ТЯВ
ГАВ-ГАВ
Воистину кусачий сарказм!


Платон вложил часть своих денег, чтобы обустроить школу в роще **Академа**, которая находилась рядом с Афинами. Так появилась первая **академия**.
Далеко от политики!
Далеко от болиголова!
А оливок сколько душе угодно!

Академия действовала на протяжении **900 лет**, и в ней были заложены многие из основ западной философии. Это проясняет кое-что о ней.
Аромат чистых пригородов...
И далеко от суровой реальности...

Лучшим учеником Платона был **Аристотель**. Он сумел разработать систему, охватывающую **все знание** (кроме математики)...
...включающую этику, риторику, физику, метафизику, биологию, поэзию, политику, литературу, логику, психологию...
Некоторые из его книг

Однако он совершил ошибку, когда не согласился с учителем по нескольким ключевым пунктам...
...Но у сущности одно и то же значение и в здешнем мире, и в тамошнем. Поэтому твои идеи ничего не объясняют, в учении происходит лишь **удвоение мира!**
Лишь неосязаемая сущность подлинно существует, на нее-то и направлен истинный род знания!

Поэтому, когда Платон умер, Аристотель **не был** назначен главой школы!
Нам показалось, что у человека, зачесывающего волосы, чтобы прикрыть залысины, не хватает интеллектуальной честности...

Аристотель покинул академию в сильнейшем раздражении...
Вы еще пожалеете!

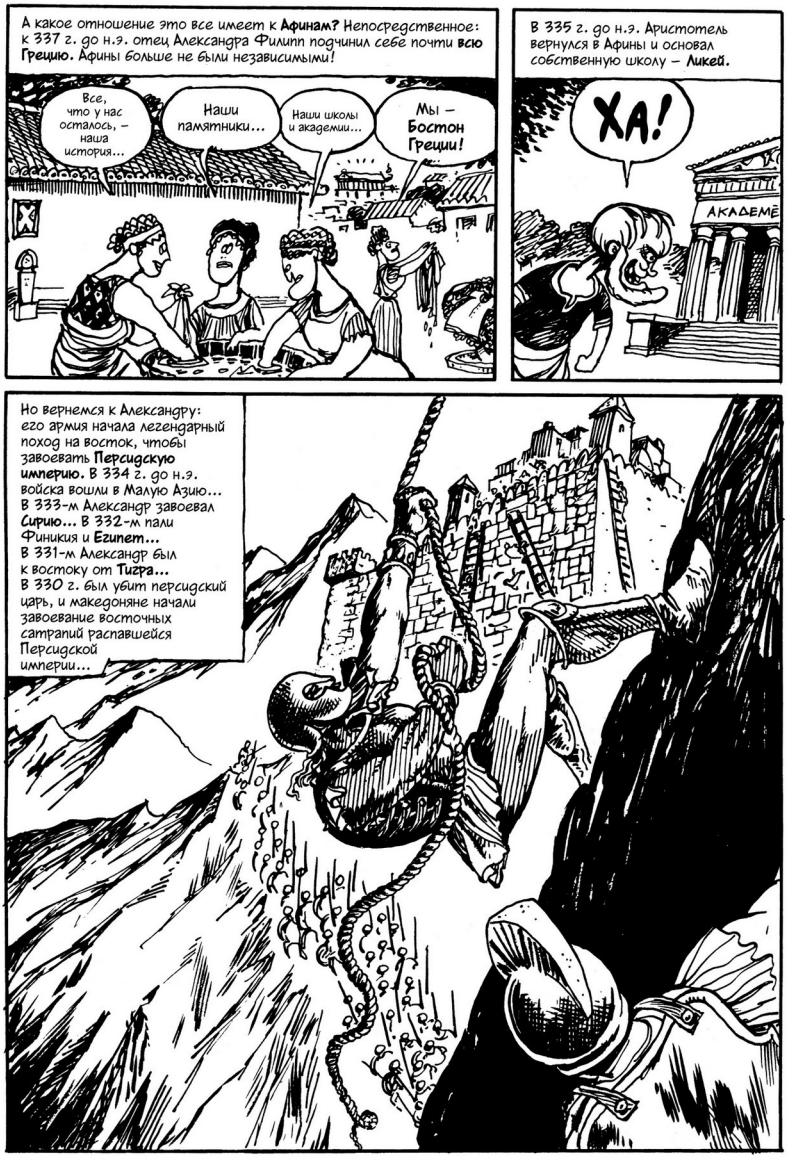
Местью Аристотеля был
Александр Македонский
Хо-хо-хо!

В 343 г. до н.э. философ поехал на север в Македонию, чтобы служить наставником тринадцатилетнего царевича.
Хи-хи-хи!

Александр оказался прилежным учеником...
За Вавилоном лежит Персия... За Персией лежит Индия... За Индией лежит – а кто его знает!
Ух ты!

Великий царевич был готов внести настоящий вклад в географию!

Когда ему исполнилось двадцать (в 336 г. до н.э.), Александр был готов к завоеванию мира!
Хе-хе-хе!
Вперед, Буцефал!


А какое отношение это все имеет к **Афинам?** Непосредственное: к 337 г. до н.э. отец Александра Филипп подчинил себе почти **всю Грецию.** Афины больше не были независимыми!
Все, что у нас осталось, – наша история...
Наши памятники...
Наши школы и академии...
Мы – **Бостон Греции!**
В 335 г. до н.э. Аристотель вернулся в Афины и основал собственную школу – **Ликей.**
ХА!
АКАДЕМЁ
Но вернемся к Александру: его армия начала легендарный поход на восток, чтобы завоевать **Персидскую империю.** В 334 г. до н.э. войска вошли в Малую Азию... В 333-м Александр завоевал **Сирию**... В 332-м пали Финикия и **Египет**... В 331-м Александр был к востоку от **Тигра**... В 330 г. был убит персидский царь, и македоняне начали завоевание восточных сатрапий распавшейся Персидской империи...

На протяжении трех ужасных лет они кочевали по горам Средней Азии...
Вавилон
Персеполь
Качский Ранн
Затем они оказались в Кашмире, после чего прошли вдоль реки Джелам (Гидасп) к Качскому Ранну... Там их приветствовали боевые слоны.
Боже, встречи с диковинками никогда не утомляют!
После чего армия отказалась идти дальше, несмотря на приказы Александра!
Воины, подумайте о курьезах, которых мы еще не увидели!
Верно!
Захватчики повернули назад... Мы позволим им уйти, а сами останемся и исследуем эту удивительную страну, где есть боевые слоны, Джелам и Качский Ранн!
Вперед!
ИНДИЯ!

Ух ты! На 350 страницах поместилось 13 миллиардов лет путешествий во времени! Я узнемог!
Но если у вас еще остались силы, чтобы почитать по пройденной тематике, могу рекомендовать следующие книги.
ASTRONOMY AND COSMOLOGY, A MODERN COURSE
BY F. HOYLE. Фред наконец-то взялся за Большой взрыв. В книге также есть сведения о ДНК (генетический код).
NEW FRONTIERS IN ASTRONOMY
(READINGS FROM SCIENTIFIC AMERICAN). Не слишком тяжелое чтение и множество замечательных картинок.
IN QUEST OF QUASARS BY B. BOVA.
THE FIRST THREE MINUTES
BY S. WEINBERG (Вайнберг С. Первые три минуты). Заголовок говорит сам за себя.
ESSENTIALS OF EARTH HISTORY
BY W. LEE STOKES. Удобочитаемая и всеобъемлющая. Также хорошо изложено происхождение жизни.
PHYSICS OF THE EARTH
BY T.F. GASKELL. Представляет точку зрения нефтяного картеля.
HISTORICAL GEOLOGY
BY C. C. DUNBAR. Содержит больше того, что вы хотели узнать об асфидном сланце.
FOSSILS
BY F.H. RHODES, H.S. ZIM, P.R. SCHAFFER. Красочное издание карманного формата.
THE FOSSIL BOOK
BY C.L. AND M.A. FENTON. Огромное количество рисунков среднего уровня.
THE ORIGIN OF SPECIES
BY CH. DARWIN (Дарвин Ч. Происхождение видов). Автор подает надежды.
EVOLUTIONARY BIOLOGY
BY S. N. SALTHE. Хоть я ее и читал, но почти ничего не запомнил!
THE LIVES OF A CELL
BY L. THOMAS. Метафизические размышления о митохондриях.
THE ECONOMY OF NATURE AND THE EVOLUTION OF SEX
BY M.T. GHISELIN. Восхитительная книга! Написанная с правых позиций, эксцентричная и трудная для понимания, но вместе с тем остроумная, провокационная и информативная.
THE REPRODUCTION OF LIFE
BY R. L. LEHRMAN. Более легкое чтение и элементарное изложение.
PALEOZOIC FISHES
BY J.A. MOY-THOMAS, REVISED BY R.S. MILES. Не очень забавно, но есть несколько замечательных штриховых рисунков.
ANCIENT PLANTS, AND THE WORLD THEY LIVED IN
BY H. N. ANDREWS, JR. Книга энтузиаста ископаемых папоротников, красиво написанная и иллюстрированная. Одна из моих любимых.
DINOSAURS
BY E. H. COLBERT. Стандартная работа.
DINOSAUR RENAISSANCE
(SCIENTIFIC AMERICAN, APRIL 1975). Ее автор – теоретик-выскочка Роберт Бэккер (R. BAKKER), который привел убедительные доводы в пользу вот этого:
THE HOT-BLOODED DINOSAURS
BY A. J. DESMOND. Содержит все последние сведения о мезозойских монстрах.
THE AGE OF MAMMALS
BY B. KURTÉN. Не Колберт, конечно, но уровень весьма приличный.
MAMMALS
BY THE TIME-LIFE BOOKS. Хорошие иллюстрации.
HISTORY OF THE PRIMATES
BY W.E. LE GROS CLARK. Если вы когда-либо задавались вопросом, чем ваши зубы отличаются от зубов гориллы, то найдете ответ в этой книге.

THE MISSING LINK
BY M. EDEY AND TIME-LIFE EDS.
Наконец-то нашел!

THE FOOD-SHARING BEHAVIOR OF PROTOHUMAN HOMINIDS
BY G. ISAAC (SCIENTIFIC AMERICAN, APRIL 1978).

THE HOMINIDS OF EAST TURKANA
BY R. LEAKEY AND R. LEWIN (SCIENTIFIC AMERICAN, APRIL 1978). Веские доказательства.

ORIGINS RECONSIDERED: IN SEARCH OF WHAT MAKES US HUMAN
BY R. E. LEAKEY AND R. LEWIN. Много страниц, мало фактов, но теории убедительные.

EARLY MAN
BY F. CLARK HOWELL. Ее может заменить следующая:

THE FIRST MEN
BY BROWN, WHITE AND TIME-LIFE EDS. Хорошая книга, но только почему «мужчины»?

ABOMINABLE SNOWMEN
BY I. SANDERSON. Ни единой крупицы доказательств. Ужасно!

MY FRIENDS, THE WILD CHIMPANZEES
BY BARONESS J. VAN LAWICK-GOODALL.

WORLD PREHISTORY
BY G. CLARK. Важный обзор.

THE PREHISTORY OF AFRICA
BY J.D. CLARK. Камни.

HISTORY OF THE PRIMATES
BY L. CLARK. Кости.

MANKIND IN THE MAKING
BY W. HOWELLS. Устаревшая и причудливая, но содержащая занимательный раздел о мистификации «пилтдаунского человека».

THE AGE OF MAMMALS
BY B. KURTÉN.

THE NEANDERTHALS
BY G. CONSTABLE AND TIME-LIFE EDS. Великолепный текст и иллюстрации.

SHANIDAR, THE FIRST FLOWER PEOPLE
BY R. SOLECKI. Скучная книга о захватывающем открытии.

THE THRESHOLD OF CIVILIZATION
BY W. A. FAIRSERVIS. В действительности покрывает более ранний период, содержит описание ряда раскопок.

CRO-MAGNON MEN
BY T. PRIDEAUX AND TIME-LIFE EDS.

INVENTORS AND INVENTIONS OF THE ANCIENT WORLD
BY G.C. BALDWIN. Много фактов, мало мыслей.

COURSES TOWARD URBAN LIFE
ED. BY BRAIDWOOD AND WILLEY.

THE FIRST CITIES
BY D. J. HAMBLIN AND TIME-LIFE EDS.

STONE AGE ECONOMICS
BY M. SAHLINS. Замечательная книга. Хотя и слишком яркая для легкого чтения.

SOCIAL EVOLUTION
BY V. GORDON CHILDE. Касается вопросов, которые игнорируют другие археологи.

MOTHERS AND AMAZONS
BY H. DINER. Впечатляющие умопостроения.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЕМЬИ, ЧАСТНОЙ СОБСТВЕННОСТИ И ГОСУДАРСТВА
Ф. Энгельса. Самая что ни на есть классика, но, спорим, вы не найдете эту книгу в вашей личной библиотеке?

ТОТЕМ И ТАБУ
З. Фрейда. Психология первобытной культуры и религии. Замысловатая теория.

FACING MT. KENYA
BY J. KENYATTA. Как народ Кикую захватил власть.

THE EARLIEST PRECURSOR OF WRITING
BY D. SCHMANDT-BESSERAT (SCIENTIFIC AMERICAN, JUNE 1978. И ни минутой раньше!)

NEW LIGHT ON THE MOST ANCIENT EAST
BY V. GORDON CHILDE.

TWIN RIVERS
BY S. LLOYD. Быстрое, живое и точное изложение.

ANCIENT IRAQ
BY G. ROUX. Более длинное, но не менее живое.

UR OF THE CHALDEES
BY L. WOOLEY (Вулли Л. Ур халдеев). Автор раскопал усыпальницы.

SEX IN CIVILIZATION
ED. BY CALVERTON AND SCHMALHAUSEN.

WOMEN IN THE ANCIENT EAST
BY I. SEIBERT – великолепная комбинация текста и иллюстраций.

BABYLONIAN GENESIS
ED. BY A. HEIDER. Мардук и тому подобное.

EVERYDAY LIFE
IN BABYLON AND ASSYRIA BY G. CONTENAU. В основном затрагивает более поздний период, чем обсуждаемый нами.

THE SUMERIANS
BY S.N. KRAMER. Стандартная работа.

FROM THE TABLETS OF SUMER
BY S.N. KRAMER. Шумерские рассказы о войне, законах, политике, школах, Гильгамеше, налогах и т.д.

THE CRADLE OF CIVILIZATION
BY S.N. KRAMER AND TIME-LIFE EDS.

THE GREATNESS THAT WAS BABYLON
BY H.W.F. SAGGS. Объемный, но исключительно хорошо написанный труд. Мой личный фаворит.

A HISTORY OF THE HEBREW PEOPLE
BY C.A. BARTON.

THE ISRAELITES
BY TIME-LIFE. Как обычно, отличные картинки.

БИБЛИЯ.
Неравномерное повествование.

THE SEA TRADERS
BY M. EDEY AND TIME-LIFE EDS. Замечательные картинки и много информации для последующего.

THE ARCHAEOLOGY OF SHIPS
BY P. JOHNSTONE. Заходит в прошлое до погребальной лодки Хуфу.

A HISTORY OF EGYPT
BY J. BREASTED. Стандартный труд.

THE AFRICAN ORIGIN OF CIVILIZATION
BY C.A. DIOP. Отслеживает влияние Египта в Африке и разоблачает сторонников господства белых.

LIFE IN ANCIENT EGYPT
BY A. ERMAN. Еще одна стандартная работа.

THE PYRAMIDS OF EGYPT
BY I.E.S. EDWARDS.

ANCIENT EGYPT
BY CASSON AND TIME-LIFE EDS.

ИСТОРИЯ
Геродота. Единственная книга, в которой египтяне предстают живыми. Но все же Геродот побывал у них.

TEMPLES, TOMBS, AND HIEROGLYPHS
BY B. MERTZ. Хорошие разделы о Рамзесе и Хатшепсут.

THE LITERATURE OF ANCIENT EGYPT
ED. BY W.K. SIMPSON. Голливудский фильм «Египтянин» с Виктором Мэтьюром в главной роли основывается на «Сказании Синухе».

PALESTINE BEFORE THE HEBREWS
BY E. ANATI. Хороший раздел о гиксосах.

THE PELICAN HISTORY OF GREECE
BY A.R. BURN. Занимательный обзор.

THE HITTITES
BY O.R. GURNEY. Еще одно хорошее издание от PELICAN.

THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY
VOL. II, PART 2, ED. BY EDWARDS ET. AL.

THE BATTLE-AX PEOPLE
BY O. VLAHOS. Неплохой популярный рассказ об индоевропейцах.

Скучно! Именно таково большинство книг о Библии!
БАХ БАХ БАХ
Хорошо написаны? Некоторые из них. Информативны? Многие. Противоречат друг другу? Большинство! Так же хватают за душу, как и оригинал? Ни одна! Ни одна! Ни одна!

БИБЛИЯ:
уникальное собрание мифов, исторических событий, теологии, поэзии, законодательных актов, философии, пророчеств и семейных сплетен.
HISTORY OF THE HEBREW PEOPLE
BY C.A. BARTON: выстраивает по порядку исторические разделы Библии. Очень полезно.
THE BIBLE COMPANION,
ED. W. NEIL, утверждает, что «Песнь песней» исполнялась как баллада в харчевнях.
THE WORLD OF THE JUDGES
BY J.J. MCKENZIE: хороший материал, но несколько самонадеянный.
LEVITICUS
BY M. NOTH. Знаменитый исследователь анализирует законы священников. Уф!
THE ISRAELITES
BY TIME-LIFE EDS. Отличные иллюстрации.
EVERYDAY LIFE IN BIBLE TIMES
BY NATIONAL GEOGRAPHIC. То же самое.
A HISTORY OF EGYPT
BY J. BREASTED.
THE LEGACY OF EGYPT
ED. BY J.R. HARRIS. Отслеживает египетское влияние на Библию, которым часто пренебрегают, и многое другое.
THE LITERATURE OF ANCIENT EGYPT
ED. BY W.K. SIMPSON.

MOSES
BY M. BUBER. Интересно, когда понятно.
ЧЕЛОВЕК ПО ИМЕНИ МОИСЕЙ И МОНОТЕИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ
З. Фрейд. Дерзко, как обычно.
THE TEN COMMANDMENTS
BY S. GOLDMAN.
PALESTINE BEFORE THE HEBREWS
BY E. ANATI.
THE GEOGRAPHY OF THE BIBLE
BY D. BALY. Другая захватывающая книга по географии.
THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY,
VOL. II, PART 2, ED. BY I.E.S. EDWARDS. Крайне уклончиво в отношении библейских сюжетов.
ARCHAEOLOGY AND THE OLD TESTAMENT WORLD
BY J. GRAY. Хороший обзор.
ROYAL CITIES OF THE OLD TESTAMENT
BY K. KENYON.
THE BIBLE AND THE ANCIENT NEAR EAST
ED. BY G.E. WRIGHT. Очень специально.
TWIN RIVERS
BY S. LLOYD. Кратко и живо.
THE ANCIENT NEAR EAST,
ED. BY J.B. PRITCHARD, VOL. II. Перевод оригинальных текстов.
THE GREATNESS THAT WAS BABYLON
BY H.W.F. SAGGS. Прекрасный обзор.
WOMEN IN THE ANCIENT NEAR EAST
BY I. SEIBERT.
HISTORY OF ASSURBANIPAL
TRANSLATED BY G. SMITH. Собственные слова ассирийца: читайте их и рыдайте.

А теперь посмотрим, сумею ли я разобраться в этих греческих доспехах.

CRETE AND MYCENAE
BY S. MARINATOS. Хорошие фото произведений критского искусства.

PROBLEMS IN ANCIENT HISTORY,
VOL. I, ED. D. KAGAN. Проблема истории в том, что ее эксперты не могут ни в чем согласиться друг с другом.

THE BATTLE-AX PEOPLE
BY O. VLAHOS.

SEVEN FAMOUS GREEK PLAYS
ED. OATES AND O'NEILL. «Агамемнон», «Эдип» и другие.

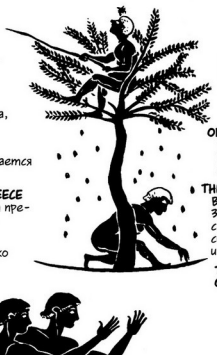
АРГОНАВТИКА
Аполлония Родосского. Книга полна чудесных историй.

ИЛИАДА
Гомера. Первая в мире эпическая поэма и первый роман.

ОДИССЕЯ
Гомера. Первый великий «вестерн».

OXFORD COMPANION TO CLASSICAL LITERATURE,
ED. P. HARVEY. Сводит все воедино!

(Также: «Ифигения» – кинофильм режиссера М. Какоянниса, экранизация трагедии Еврипида «Ифигения в Авлиде».)



ANCIENT GREECE AT WORK
BY G. GLOTZ. Мощная книга, лишь картинок маловато.

THE ANCIENT ECONOMY
BY M. FINLEY. Хорошо читается и многое разъясняет.

DAILY LIFE IN ANCIENT GREECE
BY R. FLACIERE. Речь идет преимущественно об Афинах.

ANCIENT GREEK HOUSES
BY B.C. RIDER. Планы только первых этажей!

PHALLOS: A SYMBOL AND ITS HISTORY IN THE MALE WORLD
BY TH. VANGUARD. Хорошее понимание бабуинов.

ORPHEUS AND GREEK RELIGION
BY W.K.C. GUTHRIE. Великолепно, хотя местами сложновато.

THE GOLDEN BOUGH
BY J. FRAZER (Фрэзер Дж. Золотая ветвь). Однотомное сокращение гигантского классического исследования магии и религии.

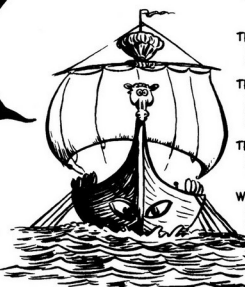
THE ORIGIN AND EARLY FORM OF GREEK TRAGEDY
BY G. ELSE. Теория «великого человека».

EARLY SPARTA
BY G.L. HUXLEY.

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ЖИЗНЕОПИСАНИЯ
Плутарха. В жизнеописании Ликурга содержится много хороших историй о жизни в Спарте.

OLYMPIA
BY L. DREES. Иллюстрированное, подробное, экзальтированное повествование об Олимпийских играх.

WEAPONS
BY E. TUNIS. Отличные иллюстрации.



THE PELICAN HISTORY OF GREECE
BY A.R. BURN. Живо, лаконично, много интересных деталей.

THE HISTORIES
BY HERODOTUS. Вот это здорово! Я утащил оттуда многое и для следующего раздела книги!

THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY
VOL. III, ED. BURY, COOK, ADCOCK. Толстая книга, сухое изложение.

WHAT HAPPENED IN HISTORY
BY V.G. CHILDE. Металл, торговля, общественная жизнь.

THE EARLY IONIANS
BY G.L. HUXLEY.

ИСТОРИЯ
Геродота... Я не могу наговориться вдоволь об этой книге! (Кое-кто не позволяет мне...) Я также не могу как следует извиниться за те места, которые я пропустил... Так что **прочтите ее!** Вы узнаете подробности о сумасшествии Камбиса, красном плаще Дария, невероятных скифах, прочтете рассказы об Египте и Вавилоне... Рекомендую издание, подготовленное PENGUIN.

IRAN
BY R. GIRSCHMAN. Хорошая, хоть и не слишком увлекательная книга.

PERSIA I
BY J.-L. HUOT. Цветные иллюстрации с изображением артефактов.

PERSIA
BY A. COSTA. Отличные фотографии ландшафтов, среди которых есть Персеполь и гробница Кира.

HISTORY OF ART IN PERSIA
BY G. PERROT. Реконструированный дворец Дария.

DELPHI
BY F. POULSEN описывает ритуалы пифии.

GREEK MASTERWORKS OF ART
BY M. WEGNER. Одна из множества подобных книг.

GREEK FICTILE REVETMENTS IN THE ARCHAIC PERIOD
BY E.D. VAN BUREN. Сам заголовок говорит о цветовом дизайне фасадов храмов. Что бы мы делали без подобных трудов ученых?

POLYCHROMY
BY L. SOLON. Снова о цветовых гаммах храмов.

GREEK TERRACOTTA STATUETTES
BY C.A. HUTTON. Полезные сведения об одежде.

ANCIENT GREECE AT WORK
BY G. GLOTZ.

DAILY LIFE IN ANCIENT GREECE
BY R. FLACIERE. Французы почему-то любят писать в этом жанре.

БИБЛИЯ.
Не могу избежать ее. Кстати, многие считают, что книга пророка Даниила – это роман, написанный значительно позже описываемых событий.

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ЖИЗНЕОПИСАНИЯ
Плутарха. Включают биографию Фемистокла.

ПЕРСЫ
Эсхила. Рассказ очевидца в драматичной форме о Саламинском сражении.

PELICAN HISTORY OF GREECE
BY A.R. BURN. Очень славно.

THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY
VOLS III, IV, ED. BURY ET AL. 1200 страниц, ни грамма юмора.

ANCIENT GREECE, AN ILLUSTRATED HISTORY
BY P. GREEN. Хорошая подборка иллюстраций.

А теперь я покажу, как снять греческую мантию.

THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY,
VOLS. V, VII, ED. BURY ET AL.
Проливает свет, даже когда навевает сон.

THE PELICAN HISTORY OF GREECE
BY A.R. BURN. Увлекательно.

THE ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA.
Статьи в ней полны почтения. (Так, говорится, что у Перикла был «высокий лоб».)

ANCIENT GREECE AT WORK
BY G. GLOTZ.
Описывает классовую систему.

DAILY LIFE OF THE ANCIENT GREEKS
BY R. FLACIERE.
Откалывает несколько хороших шуток.

ARTS OF THE ANCIENT GREEKS
BY R. BRILLIANT – одна из многих, многих, многих книг о греческом искусстве.

ANCIENT GREEK HOUSES
BY B.C. RIDER никогда не была бестселлером, но мне эта книга очень нравится.

THE ATHENIAN AGORA,
путеводитель по рыночной площади, созданный Американским институтом классических исследований в Афинах.

SOCRATES IN THE AGORA
из того же источника.

THE HEALING HAND: MAN AND WOUND IN ANCIENT SOCIETY
BY G. MAINO. Взгляд врача на древнюю медицину, в особенности хирургию. Великолепная книга! Великолепное название!

А сейчас обратимся к классике.

ДИАЛОГИ
Платона. Чарующие сцены, блестящая манера письма, путаные рассуждения. Прочитать обязательно.

КОМЕДИИ
Аристофана – **ЛУЧШИЙ** взгляд на древние Афины, да еще и смешной!

РИТОРИКА
Аристотеля – здесь никакого шарма, но рекомендуется как отправная точка для изучения наследия философа.

ВОСПОМИНАНИЯ О СОКРАТЕ
Ксенофонта описывают менее напыщенного Сократа, чем в версии Платона.

АНАБАСИС, ИЛИ ОТСТУПЛЕНИЕ ДЕСЯТИ ТЫСЯЧ
Ксенофонта. Мне больше всего нравится 1-я часть этой книги.

ИСТОРИЯ ПЕЛОПОННЕССКОЙ ВОЙНЫ
Фукидида. Первый образчик современной истории. Суровая книга.

THE ORIGINS OF THE PELOPONNESIAN WAR
BY G. E. M. DE STE. CROIX.
Мало что добавляет к повествованию Фукидида, хотя в два раза длиннее.

ALEXANDER THE GREAT AND THE UNITY OF MANKIND
BY W.W. TARN.

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ЖИЗНЕОПИСАНИЯ
Плутарха. Трудно сказать, насколько они достоверны, особенно если учесть, что были созданы столетиями позже описываемых событий, – но в биографиях Кимона, Перикла и Алкивиада содержатся первосортные сплетни.

Об авторе

Биография Ларри Гоника ограничена изучением математики в Гарварде, жизнью в Аризоне, Массачусетсе, Индии и Калифорнии, работой в фармакологических лабораториях, компьютерным программированием, заплывами, посещениями библиотек и просмотром спортивных телепередач. Он ничего не делает, а только рисует комиксы с утра до вечера. Он живет в Сан-Франциско с женой и двумя дочерьми. Им кажется, что дом становится все меньше и меньше.

Источники цитат

[1] Эсхил. Агамемнон. Перевод С. Апта.

[2] Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Ликург. Перевод В. Алексеева.

[3] Геродот. История. Перевод Г. Стратановского.

[4] Фукидид. История. Перевод Г. Стратановского.

[5] Аристофан. Облака. Перевод А. Пиотровского.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. Эволюция всего 7

ГЛАВА 2. Палки и камни 59

ГЛАВА 3. Речные царства 109

ГЛАВА 4. Часть Ветхого Завета 159

ГЛАВА 5. Ум и бронза 209

ГЛАВА 6. «Кто такие эти афиняне?» 259

ГЛАВА 7. Всё об Афинах 309